

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	iv
<i>ABSTRACT</i> .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
GLOSARIUM .....	xi
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1
I.2 Identifikasi Masalah .....	4
I.3 Rumusan Masalah .....	4
I.4 Batasan Penelitian .....	5
I.5 Tujuan Penelitian .....	6
I.6 Manfaat Penelitian .....	6
I.7 Penelitian Terdahulu & Posisi Penelitian .....	7
I.8 Metode Penelitian .....	8
I.9 Kerangka Penelitian .....	9
I.10 Sistematika Penulisan .....	10
BAB II. TINJAUAN KOMIK, KOMIK INDONESIA, TINJAUAN NERAKA PADA AL-QUR'AN, DAN ALIH WAHANA .....	11
II. 1 Komik .....	11
II.1.1 Bentuk Komik.....	12
II.1.2 Jenis Komik.....	14
II.1.3 Elemen-Elemen Desain dalam Komik.....	14
II.1.4 Unsur-Unsur yang Terdapat pada Komik.....	16

II.1.5 Hubungan Antara Kata dengan Gambar.....	21
II.1.6 Tema ( <i>Genre</i> ) Komik.....	22
II. 2 Komik Indonesia .....	25
II. 2.1 Komik Sebagai Media Dakwah.....	28
II. 3 Tinjauan Neraka pada Al-Qur'an dan Hadist .....	30
II. 3.1 Pengertian Neraka.....	31
II. 3.2 Gambaran Neraka.....	32
II. 3.3 Penghuni Neraka.....	35
II. 4 Alih Wahana .....	38
<b>BAB III. KOMIK INDAHNYA TAMAN SURGA, PEDIHNYA SIKSA NERAKA.....</b>	<b>41</b>
III.1 Profil Komik Indahnya Taman Surga, Pedihnya Siksa Neraka.....	41
III.2 Sinopsis Komik.....	46
III.3 Unsur-Unsur Yang Terdapat dalam Komik.....	49
III.4 Profil Pengarang.....	60
<b>BAB IV. ANALISIS ALIH WAHANA DALAM KOMIK INDAHNYA TAMAN SURGA, PEDIHNYA SIKSA NERAKA PADA PENAFSIRAN AYAT AL-QUR'AN DAN HADIST.....</b>	<b>61</b>
IV.1 Tinjauan Visual Siksa Neraka dalam Komik Indahnya Taman Surga, Pedihnya Siksa Neraka Menggunakan Teori Alih Wahana.....	61
<b>BAB V. KESIMPULAN dan SARAN .....</b>	<b>135</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>139</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>143</b>