

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
GLOSARIUM	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1 Latar Belakang Masalah.....	1
I.2 Identifikasi Masalah	3
I.3 Rumusan Masalah	3
I.4 Batasan Masalah	3
I.5 Tujuan dan Manfaat Perancangan	3
I.5.1 Tujuan Perancangan.....	3
I.5.2 Manfaat Perancangan.....	4
BAB II KERTAS TRADISIONAL DALUANG	5
II.1 Kertas.....	5
II.1.1 Definisi Kertas.....	5
II.1.2 Sejarah Kertas	5
II.2 Kertas Tradisional Daluang	6
II.2.1 Sejarah Kertas Tradisional Daluang	6
II.2.2 Pohon Saeh.....	8
II.2.3 Kertas Tradisional Daluang	9
II.2.4 Pembuatan Kertas Tradisional Daluang	10

II.3 Analisis Kertas Tradisional Daluang	15
II.3.1 Studi Literatur	15
II.3.2 Studi Observasi	21
II.3.3 Dokumentasi	22
II.3.4 Wawancara.....	25
II.3.5 Kuesioner	27
II.4 Kesimpulan atau <i>Resume</i>	29
II.5 Solusi Perancangan.....	29
BAB III STRATEGI DAN PERANCANGAN DAN KONSEP	30
III.1 Khalayak Sasaran	30
III.1.1 Segmentasi.....	30
III.2 Strategi Perancangan	33
III.2.1 Tujuan Komunikasi	33
III.2.2 Pendekatan Komunikasi	33
III.2.2.1 Pendekatan Verbal.....	33
III.2.2.2 Pendekatan Visual	34
III.2.3 <i>Mandatory</i>	35
III.2.4 Materi Pesan	35
III.2.5 Gaya Bahasa	35
III.2.6 Strategi Kreatif.....	35
III.2.7 Strategi Media	40
III.2.7.1 Media Utama.....	40
III.2.7.2 Media Pendukung.....	41
III.2.8 Strategi Distribusi dan Waktu Penyebaran Media	43
III.3. Konsep Visual.....	45
III.3.1 Format Desain.....	45
III.3.2 Tata Letak (<i>layout</i>)	46
III.3.3 Tipografi	46
III.3.4 Ilustrasi	47
III.3.5 Warna	49

BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI.....	50
IV.1 Media Utama	50
IV.1.1 Teknis Produksi	51
IV.1.2 Pra Produksi.....	58
IV.1.3 Produksi.....	58
IV.2 Media Pendukung	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	89
V.1 Kesimpulan	89
V.2 Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN	94
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	104
RIWAYAT HIDUP	105

DAFTAR GAMBAR

Gambar I.1 Kertas Tradisional Daluang	2
Gambar II.1 Pakaian Kain Kulit Kayu.....	6
Gambar II.2 Pertunjukan Wayang Beber	7
Gambar II.3 Naskah Kuno	8
Gambar II.4 Peta Sebaran Istilah Pohon Saeh di Indonesia.....	8
Gambar II.5 Pohon Papermulberry atau Saeh	9
Gambar II.6 Proses Pembuatan Kertas Daluang	11
Gambar II.7 Proses Pembuatan Kertas Daluang	11
Gambar II.8 Proses Pembuatan Kertas Daluang	12
Gambar II.9 Proses Pembuatan Kertas Daluang	12
Gambar II.10 Proses Pembuatan Kertas Daluang	13
Gambar II.11 Proses Pembuatan Kertas Daluang	13
Gambar II.12 Proses Pembuatan Kertas Daluang	14
Gambar II.13 Proses Pembuatan Kertas Daluang	14
Gambar II.14 Buku Beaten Bark Hidden Treasure Fuya, Tapa, Daluang	16
Gambar II.15 Fuya dan Tapa Tradisi Kain Kulit Kayu di Indonesia Dan Ocenia	17
Gambar II.16 Buku Daun Dluwang.....	18
Gambar II.17 Buku Kertas dan Manfaatnya	19
Gambar II.18 Buku Seluk Beluk Kertas	20
Gambar II.19 Kertas Daluang Sebagai Media Lukis Wayang Beber	21
Gambar II.20 Lembaran Kertas Daluang.....	22
Gambar II.21 Kertas Daluang Setengah Jadi	23
Gambar II.22 Penjemuran Lembar Kertas Daluang	23
Gambar II.23 Pohon Papermulberry atau Saeh	24
Gambar II.24 Bibit Pohon Papermulberry atau Saeh	24
Gambar II.25 Ahmad Mufid Sururi Menjelaskan Mengenai Kertas Daluang	25
Gambar II.26 Ahmad Mufid Sururi Memberikan Kertas Daluang.....	26
Gambar II.27 Grafik Pengetahuan Kertas	27

Gambar II.28 Grafik Pengetahuan Kertas	27
Gambar II.29 Grafik Pengetahuan Kertas	27
Gambar II.30 Grafik Pengetahuan Kertas	28
Gambar II.31 Grafik Pengetahuan Kertas	28
Gambar II.32 Grafik Pengetahuan Kertas	28
Gambar III.1 Pendekatan Visual	34
Gambar III.2 Logo Disbudpar	35
Gambar III.3 <i>Papercutting</i> Menggunakan Kertas Tradisional Daluang	41
Gambar III.4 Format Desain	45
Gambar III.5 <i>Layout Papercutting</i>	46
Gambar III.6 <i>Font Berkshire Wash</i>	46
Gambar III.7 <i>Font Futura Md BT</i>	47
Gambar III.8 <i>Papercut</i> Menggunakan Lampu LED	48
Gambar III.9 Pagelaran Wayang	48
Gambar III.10 Warna Media Utama	49
Gambar IV.1 Media Utama	50
Gambar IV.2 Kertas Tradisional Daluang	51
Gambar IV.3 <i>Cutter Pen</i>	52
Gambar IV.4 Isi Pisau <i>Cutter</i>	52
Gambar IV.5 <i>Cutter</i>	53
Gambar IV.6 Pensil.....	53
Gambar IV.7 Penghapus	54
Gambar IV.8 <i>Cutting Mat</i>	54
Gambar IV.9 <i>Frame</i> atau Bingkai	55
Gambar IV.10 Lampu <i>LED</i>	55
Gambar IV.11 Sketsa Penebangan dan Penanaman Pohon Saeh	57
Gambar IV.12 Sketsa Pengupasan dan Perendaman Kulit Kayu	57
Gambar IV.13 Sketsa Penempaan dan Pemeraman Kulit Kayu.....	57
Gambar IV.14 Sketsa Penjemuran dan Penggosokan Kertas Daluang	58

Gambar IV.15 Sketsa Kertas Daluang yang Sudah Jadi	58
Gambar IV.16 <i>Papercut</i> Pertama	59
Gambar IV.17 <i>Papercut</i> Kedua	60
Gambar IV.18 <i>Papercut</i> Ketiga.....	61
Gambar IV.19 <i>Papercut</i> Keempat	62
Gambar IV.20 <i>Papercut</i> Kelima.....	63
Gambar IV.21 <i>Papercut</i> Lampu Pertama.....	64
Gambar IV.22 <i>Papercut</i> Lampu Kedua	65
Gambar IV.23 <i>Papercut</i> Lampu Ketiga	66
Gambar IV.24 <i>Papercut</i> Lampu Keempat	67
Gambar IV.25 <i>Papercut</i> Lampu Kelima.....	68
Gambar IV.26 Kaos atau <i>T-Shirt</i> Depan	69
Gambar IV.27 Kaos atau <i>T-Shirt</i> Belakang	70
Gambar IV.28 Pin.....	71
Gambar IV.29 Gantungan Kunci.....	72
Gambar IV.30 <i>Sketchbook</i>	73
Gambar IV.31 <i>Mug</i>	74
Gambar IV.32 <i>X Banner</i>	75
Gambar IV.33 Brosur.....	76
Gambar IV.34 Kalender Meja Cover Depan.....	77
Gambar IV.35 Kalender Meja	77
Gambar IV.36 Kalender Meja Cover Belakang	78
Gambar IV.37 Poster 1.....	79
Gambar IV.38 Poster 2.....	80
Gambar IV.39 Poster 3.....	81
Gambar IV.40 Poster 4.....	82
Gambar IV.41 Poster 5.....	83
Gambar IV.42 <i>Story</i> Instagram.....	84
Gambar IV.43 <i>Feed</i> Instagram.....	85

Gambar IV.44 Video Naratif <i>Scene 1</i>	86
Gambar IV.45 Video Naratif <i>Scene 2</i>	86
Gambar IV.46 Video Naratif <i>Scene 3</i>	87
Gambar IV.47 Video Naratif <i>Scene 4</i>	87
Gambar IV.48 Video Naratif <i>Scene 5</i>	88

DAFTAR TABEL

Tabel III.1 *Customer Journey*..... 31
Tabel III.2 *Storyboard*..... 38
Tabel III.3 Strategi Distribusi..... 43

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Wawancara	94
Lampiran B. Kuesioner	97
Lampiran C. Dokumentasi	100
Lampiran D. <i>Moodboard</i>	101
Lampiran E. Sketsa	102