BAB II

PELAKSANAAN PKL

2.1 Aktifitas Kegiatan Selama Praktek Kerja Lapangan

Selama Praktek Kerja Lapangan (PKL) di Divisi Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) pusat Bandung, kegiatan yang rutin dilakukan selama kurang lebih dua bulan adalah mengkliping berita mengenai kereta api secara umum dan PT. Kereta Api Indonesia (Persero) secara khusus, menganalisis berita yang dikliping, membuat daftar isi kliping, mendistribusikan kliping yang bersifat kegiatan rutin. Sedangkan kegiatan yang bersifat insidental yaitu membuat surat menyurat, meliput kegiatan yang diadakan oleh PT. Kereta Api Indonesia (Persero) di kantor pusat, Bandung, kegiatan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010, kegiatan pelatihan Polsuska (Polisi Khusus Kereta Api), dan melakukan *editing* video serta foto hasil liputan.

Selama kegiatan Praktek Kerja Lapangan di PT. Kereta Api Indonesia (Persero) penulis melakukan dua jenis kegiatan yaitu kegiatan yang bersifat rutin dan kegiatan yang bersifat insidentil. Adapun kegiatan tersebut dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 2.1

Kegiatan Praktek Kerja Lapangan

No	Hari/Tanggal	Kegiatan	Sifat	
			Rutin	Insidentil
1	Senin, 5 Juli 2010	1. Adaptasi dan perkenalan lingkungan kerja		✓
		2. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		5. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
2	Selasa, 6 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
3	Rabu, 7 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
		5. Membuat surat izin cuti		✓

4	Kamis, 8 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
5	Jum'at, 9 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
6	Senin, 12 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
7	Selasa, 13 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	

		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
8	Rabu, 14 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	

		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
9	Kamis, 15 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
10	Jum'at, 16 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
11	Senin, 19 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
12	Selasa, 20 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	

		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
13	Rabu, 21 Juli 2010	Izin	✓	
14	Kamis, 22 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
		5. Meliput pelaksanaan pelatihan Polsuska (Polisi Khusus Kereta Api)		✓
15	Jum'at, 23 Juli 2010	1. Meliput pelaksanaan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010		✓
16	Sabtu, 24 Juli 2010	1. Meliput pelaksanaan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010		✓
17	Senin, 26 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
18	Selasa, 27 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
19	Rabu, 28 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	

		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
		5. *Editing* video liputan pelakasanaan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010		✓
20	Kamis, 29 Juli 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
		5. *Editing* video liputan pelakasanaan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010		✓
21	Jum'at, 30 Juli 2010	Izin		
22	Senin, 2 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
23	Selasa, 3 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
24	Rabu, 4 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	

		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
25	Kamis, 5 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	

		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
26	Jum'at, 6 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
27	Senin, 9 Agustus 2010	Izin		
28	Selasa, 10 Agustus 2010	Izin		
29	Rabu, 11 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
30	Kamis, 12 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
31	Jum’at, 13 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	

		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
32	Senin, 16 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	

		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
33	Rabu, 18 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
34	Kamis, 19 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
35	Jum'at, 20 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
36	Senin, 23 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	

		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
37	Selasa, 24 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	

		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
38	Rabu, 25 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
39	Kamis, 26 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
40	Jum'at, 28 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
41	Senin, 30 Agustus 2010	Izin		

42	Selasa, 31 Agustus 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
43	Rabu, 1 September 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	

		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
44	Kamis, 2 September 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	
		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan,	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	
45	Jum’at, 3 September 2010	1. Membaca dan mencari berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)	✓	

		2. Membuat kliping berita mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero), menganalisa, dan memperbanyak	✓	
		3. Mendistribusikan kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ke berbagai Divisi : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan, Hubungan Masyarakat, dan Yayasan Pusaka	✓	
		4. Memasukkan kliping asli ke dalam file box	✓	

Sumber : Arsip Penulis 2010

2.2 Deskripsi dan Contoh Kegiatan Selama Praktek Kerja Lapangan

Selama pelaksanaan kegiatan Praktek Kerja Lapangan di Divisi Hubungan Masyarakat PT. Kereta Api Indonesia (Persero) penulis melakukan dua jenis kegiatan yaitu kegiatan yang bersifat rutin dan kegiatan yang bersifat insidentil.

2.2.1 Kegiatan Rutin Selama Praktek Kerja Lapangan

Selama penulis melaksanakan praktek kerja lapangan di Divisi Hubungan Masyarakat PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat, Bandung ada berbagai kegiatan rutin yang wajib selalu dikerjakan dan rutin dalam setiap hari masuk praktek kerja lapangan.

2.2.1.1 Membaca dan Mencari Berita Mengenai PT. Kereta Api Indonesia (Persero)

Kegiatan rutin yang dilakukan oleh penulis selama melakukan praktek kerja lapangan di divisi Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat Bandung adalah membaca koran, baik itu koran lokal, nasional, dan nasional berbasis internasional. Koran yang dibaca antara lain : Kompas, Media Indonesia, Seputar Indonesia, Koran Tempo, The Jakarta Post, Investor Daily, Bisnis Indonesia, Suara Karya, Suara Pembaruan, Pos Kota, Koran Jakarta, International Media, Pikiran Rakyat, Galamedia, Tribun Jabar, dan Radar Bandung. Majalah yang dibaca antara lain : Tempo dan Gatra. Media *on line* yang dibaca antara lain : kompas.com, mediaindonesia.com, tempointeraktif.com, metrotvnews.com, tvone.co.id, detik.com, okezone.com, vivanews.com, dan antaranews.com.

Tujuan dari membaca koran, majalah, dan media *on line* agar dapat mengetahui berita-berita terkini yang berhubungan dengan PT. Kereta Api Indonesia (Persero) secara khusus dan kereta api secara umum baik yang berada di Indonesia maupun luar negeri.

2.2.1.2 Membuat Kliping Berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero)

Setiap pagi penulis melakukan kegiatan yang rutin yaitu membaca koran untuk mencari berita yang berhubungan dengan PT. Kereta Api Indonesia (Persero) secara khusus dan kereta api secara umum baik yang berada di Indonesia maupun luar negeri. Setelah mencari berita kemudian melakukan pengguntingan berita setelah penulis membaca koran yang telah disediakan oleh

pihak Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero), kemudian hasil guntingan dirapikan untuk siap ditempel.

Gambar 2.1

Kliping Berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat



Sumber : Arsip Penulis 2010

Kemudian setelah berita telah dikliping dilakukan analisis singkat terhadap berita-berita tersebut, apakah berita tersebut bernilai positif, negatif, atau netral. Tujuan dari menganalisis berita yang ada di media cetak yaitu bila terdapat berita yang negatif maka akan ditindak lanjuti oleh pihak yang terkait yakni PT. Kereta Api Indonesia (Persero) melalu Divisi Hubungan Masyarakat untuk menanggulangi masalah pemberitaan tersebut.

Adapun contoh hasil dari kliping berita pada hari Senin, 2 Agustus 2010 dapat dilihat pada halaman berikutnya :



HARIAN UMUM

Pikiran Rakyat

DARI RAKYAT - OLEH RAKYAT - UNTUK RAKYAT

Tanggal : 1-8-2010 | Hal/Kol : 4/3-4 | Nila Berita : Netral

Stasiun Pondok Cina Terbakar

DEPOK, (PR).-

Stasiun Pondok Cina, di kawasan Kota Depok terbakar, Sabtu (31/7) sekitar pukul 2.00 WIB. Peristiwa itu mengakibatkan gedung loket pembelian karcis, sejumlah kios di sekitarnya dan 36 unit sepeda motor yang sedang diparkir, hangus terbakar. Kerugian diperkirakan mencapai ratusan juta rupiah.

Anggota Polsek Beji, Ajun Inspektur Satu (Aiptu) Sujono, menjelaskan, 36 sepeda motor yang sedang di parkir tidak bisa diselamatkan pada saat itu karena kobaran api yang menjalar sangat cepat. Sepeda motor itu diparkir pada lapangan di sekitar stasiun yang biasanya digunakan untuk parkir kendaraan.

Meskipun demikian, Sujono tidak mengetahui penyebab kebakaran itu. Ia juga belum dapat memastikan apakah ada korban dalam peristiwa tersebut.

Akan tetapi, berdasarkan kesimpulan sementara, api itu berasal dari kios-kios yang ada di sekitar stasiun. "Api bukan berasal dari kami (PT KA), tetapi dari bangunan lain. Kami yang kena dampaknya," ujar Kepala Humas Daops I, Mateta Rizalulhaq.

Mateta menduga, salah satu kios yang berada dekat dengan stasiun, menjadi sumber api. "Kondisi stasiun sendiri memang habis. Loket karcis serta stasiunludes terbakar, Tetapi kami masih bisa untuk melayani pembelian tiket. Kereta api juga masih bisa berhenti di stasiun," tuturnya.

Ketika ditanya mengenai 36 motor yang ikut hangus, Mateta menegaskan, pihak PT KAI tidak akan mengganti kerugian. "Siapa yang bertanggung jawab, kita *kan* juga korban sebenarnya," tuturnya.

Masih berjalan

Berdasarkan pemantauan, meskipun loket dan stasiun Pondok Cina terbakar, penjualan tiket masih tetap berjalan.

Kepala Stasiun Pondok Cina, Nasrudin, mengatakan, operasional kereta berjalan seperti biasa. "Hanya, kami menyediakan loket darurat, karena loket yang biasa digunakan habis terbakar," katanya.

Selain loket, tutur Nasrudin, pihak stasiun juga telah membangun kantor darurat di kawasan yang tidak jauh dari lokasi kebakaran.

Menurut informasi yang diperoleh, terkait peristiwa itu, sudah dua orang saksi yang diperiksa oleh petugas Polres Depok. Kedua orang tersebut adalah tukang parkir yang saat peristiwa kebakaran terjadi tengah berjaga.

Daru (54), salah seorang pemilik sepeda motor yang hangus terbakar di Stasiun Pondok Cina, Depok, mengatakan sudah melaporkan kejadian itu pada Polres Depok dan menyerahkan semuanya pada aparat kepolisian. Motornya yang terbakar kini hanya menyisakan kerangka dan pelek.

"Saya sudah lapor ke Polres memperlihatkan STNK dan SIM. Mudah-mudahan masalahnya bisa cepat selesai," katanya.

Daru menyerahkan semua ganti rugi motornya yang hangus terbakar pada pihak pengelola parkir dan pihak kereta api. "Nanti *kan* dikumpulkan. Hasilnya seperti apa, terserah mereka saja, saya pasrah," ucapnya.

Ia mengakui, selama ini dirinya sering memanfaatkan lahan parkir di sekitar stasiun. "Saya sudah terbiasa menitipkan motor di kawasan Stasiun Pondok Cina. Biayanya Rp 2.000 per hari," tuturnya.

Sementara itu, kondisi di tempat parkir Stasiun Pondok Cina masih dilakukan identifikasi oleh Tim Labfor Mabes Polri yang tiba sekitar pukul 9.45 WIB. Anggota tim itu juga memeriksa wilayah sekitar gedung kereta api.

Aparat kepolisi belum bisa menaksir kerugian akibat kebakaran di Stasiun Pondok Cina. Polisi akan berkoordinasi dengan PT Kereta Api (KA) terkait ganti rugi akibat kebakaran itu. **(A-163)*****

37

Sumber : Kliping Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat 2 Agustus 2010

Setelah kliping selesai ditempel lalu membuat daftar isi. Adapun contoh dari daftar isi kliping berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero) pada hari Senin, 2 Agustus 2010 adalah sebagai berikut :

Tabel 2.2

Contoh Daftar Isi Kliping

No	Media	Judul	Nilai Berita			Hal
			Pos	Net	Neg	
1	Kompas	Foto : Argo Bromo Anjlok		X		1
2	Kompas	Perjalanan KA Dari Tegal Dibatalkan		X		2
3	Kompas	Stasiun Pondok Cina Terbakar		X		3
4	Kompas	PT KA Tarik 32 Kereta	X			4
5	Media Indonesia	Stasiun Pondok Cina Terbakar 36 Sepeda Motor Hangus		X		6
6	Media Indonesia	Mustahil Jalur Mudik Lancar	X			8
7	Media Indonesia	MRT dan Jalan Susun Jadi Solusi Kemacetan	X			10
8	Koran Tempo	Stasiun Pondok Cina Terbakar		X		12
9	Koran Tempo	Invitation For Prequalification Of Consultans	X			13
10	Koran Tempo	Pengumuman Lelang Terbuka	X			14
11	Investor Daily	Ras Al-Khaiman Segera Kontruksi Proyek KA	X			15
12	Investor Daily	Rp 17,2 Triliun Melayang Setiap Tahun		X		16
13	Investor Daily	PT KA Harus Perbaiki	X			17

		Manajemen				
14	Seputar Indonesia	Booking Segera Tiket Kereta Api Dan Pesawat	X			18
15	Republika	Foto : Roda Lepas			X	19
16	The Jakarta Post	Foto : Off Track			X	20
17	The Jakarta Post	Funding Issues Stall Transit Projects	X			21
18	The Jakarta Post	Invitation For Prequalification Of Consultans	X			24
19	Rakyat Merdeka	Foto : Kereta Anjlok			X	25
20	Rakyat Merdeka	Kemenhub : Perbaiki Bantalan Rel Kereta	X			26
21	Rakyat Merdeka	Kemenhub : Tekan Pemudik Motor	X			27
22	Suara Karya	Foto : Anjlok			X	28
23	Suara Karya	KA Argo Bromo dan Argo Anggrek Anjlok			X	29
24	Suara Karya	Kinerja PT KA dan Pelindo II Buruk		X		30
25	Suara Pembaruan	Stasiun Pondok Cina Terbakar		X		31
26	Pos Kota	KA Argo Bromo Terguling			X	33
27	Pos Kota	Stasiun Pondok Cina Terbakar		X		35
28	Pos Kota	32 KA Argo Dikandangkan	X			36
29	Pikiran Rakyat	Stasiun Pondok Cina Terbakar		X		37
30	Radar Bandung	Argo Bromo Terguling			X	38
31	Galamedia	Foto : Perbaikan Rel	X			39
32	kompas.com	Foto : KA Argo Bromo Anjlok			X	40

33	kompas.com	KA Ke Cirebon Terlambat 3 Jam		X		42
34	kompas.com	Harga Tiket Lebaran Fleksibel		X		43
35	kompas.com	Lebaran, Armada Kereta Akan Ditambah	X			44
36	kompas.com	Pengamanan Jalur Kereta Ditingkatkan	X			45
37	kompas.com	Pemudik KA Yogya Bisa Tembus 209.000	X			46
38	mediaindonesia.com	Daop V Purwokerto Sediakan Empat KA Tambahan Untuk Mudik	X			47
39	mediaindonesia.com	Daop VI Siapkan Dua KA Tambahan	X			48
40	tempointeraktif.com	Operasi Penertiban Tiket Jaring 9 Ribu Penumpang	X			49
41	tempointeraktif.com	Penyebab Kebakaran Di Stasiun Pondok Cina Masih Diselidiki		X		50
42	tempointeraktif.com	Lima Kios dan 36 Motor Terbakar Di Stasiun Pondok Cina		X		51
43	metrotvnews.com	PT KA Minta Maaf Atas Kereta Anjlok		X		52
44	metrotvnews.com	Penyebab Kebakaran Stasiun Pondok Cina Masih Gelap		X		53
45	metrotvnews.com	Kereta Argo Bromo dan Anggrek Akan Ditarik	X			54
46	tvone.co.id	Pasca Anjlok, Kereta Api Ke Cirebon Sudah Normal	X			55

47	detik.com	Argo Bromo Anggrek Anjlok			X	56
48	detik.com	PT KAI : Sumber Api Bukan Dari Kami		X		58
49	detik.com	Jadwal Kereta Api Molor, Penumpang Diminta Pilih Alternatif Lain		X		59
50	detik.com	Kemenhub Siapkan Truk, KA, dan Kapal Untuk Angkut Motor Pemudik	X			60
51	detik.com	Kereta Argo Bromo Anggrek Anjlok Di Manggarai		X		61
52	detik.com	PT KA Akan Garis Lengkung Jalur Wilangan	X			62
53	detik.com	Gerbong Argo Anggrek yang Anjlok Berhasil Dievakuasi		X		63
54	detik.com	Jelang Lebaran, KNKT Ingatkan Kembali Soal Keselamatan Penumpang	X			64
55	detik.com	Aktivitas Di Stasiun Pondok Cina Berlangsung Normal		X		65
56	detik.com	Kebakaran Di Stasiun Pondok Cina Polisi Akan Koordinasikan Ddengan PT KA Terkait Ganti Rugi		X		66
57	detik.com	4 Ribu Motor Bakal Diangkut KA Dalam 5 Hari	X			67
58	detik.com	PT KAI : Jarak Jaln Pendek, Tak	X			68

		Mungkin Masinis Bisa Ngebut				
59	okezone.com	KA Argo Bromo Anggrek Berhasil Dievakuasi	X			69
60	okezone.com	Daop I : Penyebab Kebakaran Belum Diketahui		X		70
61	okezone.com	Kantor Kepala Stasiun Numpang Di Kios		X		71
62	okezone.com	Stasiun Pondok Cina Siapkan Loket Darurat		X		72
63	okezone.com	Pasca Kebakaran, PT KAI Siapkan 75 Ribu Tiket Pengganti	X			73
64	okezone.com	Loket Darurat Di Stasiun Pondok Cina Siap Operasi Besok	X			74
65	okezone.com	Kuartal IV, E-Ticket Yogya-Solo Siap Diluncurkan	X			75
66	okezone.com	Pondok Cina Terbakar, Ladang Baru Bagi Pesaing			X	76
67	okezone.com	Uang Tunai Rp 20 Juta Ikut Tebakar Di Pondok Cina		X		77
68	vivanews.com	Tiga Gerbong Argo Bromo Anjlok Dimanggarai		X		78
69	vivanews.com	Saksi Kebakaran Stasiun Pondok Cina Diperiksa		X		79
70	suaramerdeka.com	Nasib Penghuni Rumah Dinas PT Kereta Api (1)	X			80
71	suaramerdeka.com	Jelang Arus Mudik, Stasiun Purwosari Tambah Fasilitas	X			83

72	republika.co.id	Stasiun Pondok Cina, Depok Terbakar		X		84
73	antaranews.com	KA Cirebon Terlambat Tiga Jam		X		85
74	antaranews.com	Ratusan Calon Penumpang KA Harina Mengamuk			X	86
75	antaranews.com	Argo Bromo Anjlok			X	87
76	antaranews.com	PT KAI Bentuk Team Verifikasi Jumlah Kerugian	X			88
77	antaranews.com	Rel Kereta Wisata	X			89
78	kontan.co.id	DPR Restui Pinjaman PT Kereta Api dan Pelindo II	X			90
79	jpnn.com	Siapkan Jalur KA Pelabuhan-Bandara-Stasiun	X			91
80	eksposenews.com	Kereta Api Sri Lelawangksa Semakin Diminati	X			93
81	solopos.com	Ditjen Perkeretaapian Salahkan Masinis yang Suka Kebut		X		94
82	koran-jakarta.com	PT Kereta Api Tarik K-9	X			95
83	poskota.co.id	4 Gerbong Cadangan KA Bumi Geulis Disiapkan	X			97
84	tribunnews.com	PT KAI Tarik 32 Gerbong Kereta	X			98
85	tribunnews.com	PT KAI Butuh Waktu Nihilkan Kecelakaan Kereta Anjlok	X			99
86	surabayapos.co.id	KA dan Kapal Hanya Kurangi Kepadatan Motor 0,0014 Persen	X			100
87	suarasurabaya.net	Dua KA Anjlok, Jadwal Perjalanan KA Ada yang		X		102

		Dibatalkan dan Terlambat				
88	suarasurabaya.net	Lebaran Tahun Ini Diprediksi Calon Penumpang Kereta Api Meningkat Sampai 3,16%	X			103
89	suarasurabaya.net	Lebaran Tahun Ini PT KA Daops VIII Surabaya Maksimalkan Rangkaian Kereta X	X			104
90	suarasurabaya.net	Rajawali Batal Berangkat, Kedatangan Penumpang Motor		X		105
Jumlah			45	33	12	

Sumber : Kliping Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat 2 Agustus 2010

2.2.1.3 Mendistribusikan Kliping Berita PT. Kereta Api Indonesia (Persero)

Setelah proses fotocopy sebanyak 40 rangkap diberi cover dan di*hackter*, kemudian didistribusikan ke : Direksi, Manajemen Resiko, Sekretaris Perushaan, Sistem Informasi, Pendidikan dan Pelatihan, Aset Produksi, Pelestarian Benda Bersejarah, Pusel, Logistik, Hukum, Sarana, Keuangan Perusahaan, Aset Non Produksi, Pembinaan dan Pengendalian Personalia, Pemasaran dan Penjualan Angkutan Barang, Perencanaan Strategi dan Pengembangan, Hubungan Masyarakat, dan Yayasan Pusaka. Penulis dengan peserta praktek kerja lapangan lainnya membagi tugas untuk penditribusian hasil kliping berita ke bagian yang telah ditentukan.

2.2.2 Kegiatan Insidentil Selama Praktek Kerja Lapangan

Selama penulis melaksanakan kegiatan praktek kerja lapangan di PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat Bandung ada beberapa kegiatan yang bersifat insidentil yang dikerjakan.

2.2.2.1 Membuat Surat Izin Cuti

Dalam kegiatan praktek kerja lapangan, penulis sempat mendapatkan tugas untuk membantu membuat surat izin cuti. Adapun definisi umum dari surat adalah sarana komunikasi tertulis antara satu pihak dengan pihak lain yang saling berkepentingan.[1] Dengan adanya tugas untuk membuat surat izin cuti tersebut, penulis menjadi lebih tahu mengenai aturan dan tata cara dalam membuat surat resmi. Hal tersebut menjelaskan bahwa seorang humas haruslah mengetahui tata cara surat menyurat

2.2.2.2 Meliput Pembukaan Pelatihan Polsuska (Polisi Khusus Kereta Api)

Dalam kegiatan praktek kerja lapangan, penulis sempat mendapatkan tugas untuk membantu meliput pembukaan pelaksanaan pelatihan Polsuska (Polisi Khusus Kereta Api) pada hari Kamis, 22 Juli 2010 yang bertempat di Kodiklat (Kantor Pendidikkan dan Pelatihan) PT. Kereta Api Indonesia (Persero), Jl. Laswi 25, Bandung. Polsuska memiliki tugas utama adalah memberikan pelayanan yang menyangkut keamanan terhadap seluruh penumpang dari kereta api.

Dalam pelatihan tersebut para peserta mendapat materi mengenai pendidikan fisik, mental, dan bertahan hidup dari pihak TNI. Setelah mendapat materi pelatihan dari pihak TNI, para pesrta kemudian masih harus menjalani pelatihan

[1] http://definisi-pengertian.blogspot.com/2010/04/definisi-surat.html

lagi dari pihak Kepolisian dengan materi prosedur hukum, pengamanan, dan penangkapan. Semua materi tersebut diberikan agar semua peserta yang kelak akan terjun di lapangan sebagai Polsuska yang bertugas untuk memberikan *service* keamanan terhadap seluh penumpang kereta api dapat menjalankan tugasnya dengan baik dan benar. Berikut ini adalah foto-foto peliputan saat pembukaan pelatihan Polsuska :

Gambar 2.2

Peserta Pelatihan Polsuska



Gambar 2.3

Pengarahan Dari Pihak Kepolisian



Sumber : Arsip Penulis 2010

Menjalankan tanggung jawab sebagai petugas keamanan kereta api memang tidak mudah. Profesi sebagai Polsuska ini menuntut menciptakan suasana kondusif sehingga para penumpang akan nyaman dari kehilangan barang atau tindakan lain yang bisa merugikan para penumpang. Selain itu dalam menciptakan suasana yang nyaman dalam perjalanan, petugas selalu saja mendapat tantangan serta perlawanan. Terutama dari para pedagang asongan yang selalu menyesaki gerbong. Keberadaan para pedagang asongan umumnya akan menimbulkan ketidaknyamanan penumpang. Dalam perjalanan kereta api itu, penumpang memanfaatkannya untuk istirahat, Maka dari itu pelayanan kemananan harus diperhatikan dengan adanya Polsuska.

2.2.2.3 Meliput Pelaksanaan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010

Dalam kegiatan praktek kerja lapangan, penulis sempat mendapatkan tugas untuk membantu meliput pelakasanaan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010 yang diselenggarakan di Gelanggang Olah Raga Bumi Siliwangi, Universitas Pendidikan Indonesia (UPI), Jl. Dr. Setiabudhi 229, Bandung.

Lebih dari satu setengah dasawarsa mati suri, Porka digelar kembali pada tahun 2010 dengan mengusung semangat dalam memperkokoh silaturahmi, persaudaraan dan kebersamaan insan kereta api. Sebanyak tujuh cabang olahraga beregu putera dipertandingankan, diantaranya sepak bola, futsal, bulu tangkis, tenis lapangan, tenis meja, catur dan bola voly. Pesta olahraga adalah karyawan PT. Kereta Api Indonesia (Persero) ini diikuti oleh sekitar 600 peserta dari 13 kontingen yang berasal dari sembilan Daerah Operasi di Jawa, tiga Divisi Regional di Sumatera, dan satu kontingen dari Kantor Pusat Bandung.

Mengawali Porka 2010 kali ini acara dibuka oleh Direktur Utama PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Ignasius Jonan yang diwakili oelh Direktur Operasi Bambang Irawan. Acara ini juga dihadiri Rektor UPI, Sunaryo Kartadinata yang diwakili oleh Dekan Fakultas Pendidikan Olahraga dan Kesehatan (FPOK) Yudha M Saputra. Kepala Sekretaris Perusahaan sekaligus bertindak sebagai ketua pelaksana Porka 2010, Candra Purnama, dan beberapa pejabat dari PT. Kereta Api Indonesia (Persero).

Dalam sambutannya saat membuka Porka 2010 Bambang Irawan berharap dengan diselenggarakannya Porka 2010 ini segenap karyawan PT. Kereta Api

Indonesia (Persero) dapat meningkatkan kinerja, disiplin, dan produktifitas mereka. Beliau juga berharap agar karyawan PT. Kereta Api Indonesia (Persero) dapat menjaga kebersamaan dan harmoni antar berbagai unit kerja, sehingga dapat meningkatkan kualitas pelayanan kepada pelanggan atau pengguna angkutan kereta api sebagaimana tertuang dalam empat pilar utama Misi PT. Kereta Api Indonesia (Persero) : Keselamatan, Ketepatan Waktu, Pelayanan dan Kenyamanan.

Selain itu, beliau meminta agar melalui Porka 2010 ini seluruh karyawan PT. Kereta Api Indonesia (Persero) dapat memperteguh persatuan dan kebersamaan. "Bangunlah jiwa sportivitas dan persaingan yang sehat, bangun dan raih prestasi dengan baik, dan bertandinglah dengan penuh persaudaraan," ujar beliau di hadapan seluruh peserta yang memadati Gelanggang Olah Raga Bumi Siliwangi, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung.

Pekan Olah Raga Kereta Api ini memperebutkan piala pada masing-masing juara cabang olah raga dan satu juara umum yang berhasil mengumpulkan emas paling banyak akan diberikan piala bergilir yang akan diperebutkan kembali pada Porka mendatang.

Pada halaman berikutnya terdapat foto-foto peliputan saat pelaksanaan Porka 2010 yang berlangsung pada tanggal 23-24 Juli 2010 di Gelanggang Olah Raga Bumi Siliwangi, Universitas Pendidikan Indonesia, Bandung :

Gambar 2.4

Pembukaan Porka 2010



Gambar 2.5

Seluruh Kontingen Peserta Porka 2010



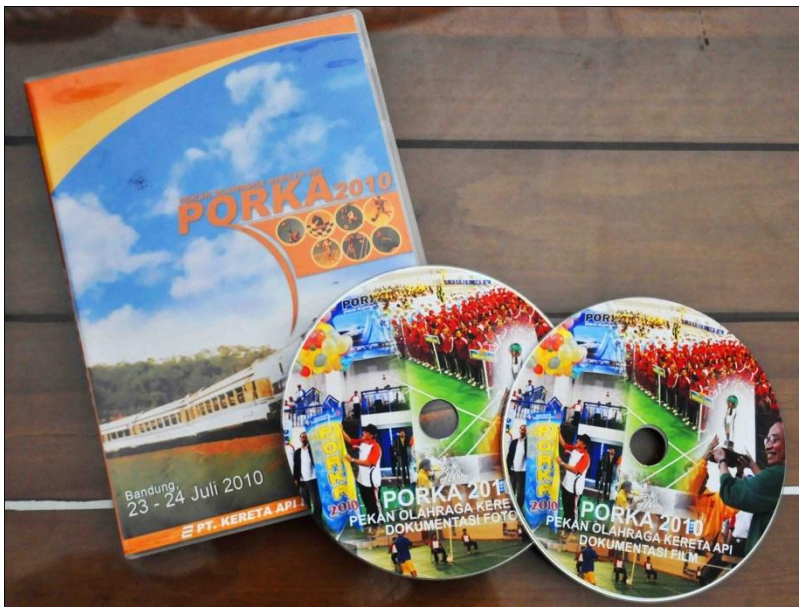
Sumber : Arsip Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat

2.2.2.4 *Editing* Video Liputan Pelakasanaan Porka (Pekan Olah Raga Kereta Api) 2010

Dalam kegiatan praktek kerja lapangan, penulis sempat mendapatkan tugas untuk membantu melakukan *editing* video hasil dari peliputan pelaksanaan Porka 2010. Adapun definisi dari video adalah teknologi untuk menangkap, merekam, memproses, mentransmisikan, dan menata ulang gambar bergerak.[2] Dari semua hasil video dan foto selama peliputan pelaksanaan Porka 2010 dikumpulkan, disortir, dan di*edit* menjadi satu video yang berisikan keseluruhan pelaksanaan Porka 2010, mulai dari pembukaan sampai penutupan.

Gambar 2.6

DVD Video Porka 2010



Sumber : Arsip Penulis 2010

Editing video sendiri menggunakan program *software editing* video "Ulead Video Studio 12". Dengan adanya tugas untuk melakukan *editing* video tersebut,

[2] http://pti08.wordpress.com/2008/10/15/definisi-video/

membuat kemampuan penulis dibidang teknologi informasi semakin bertambah. Hal tersebut menjelaskan bahwa seorang humas haruslah memiliki kecakapan diberbagai bidang ilmu, meskipun hanya secara umum.

2.3 Deskripsi Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat Bandung

2.3.1 Pengertian Humas

Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat Bandung kegiatannya terbagi menjadi dua, yaitu hubungan dengan pihak internal dan hubungan dengan pihak eksternal. Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat Bandung adalah satuan organisasi yang berada di bawah PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat Bandung. Humas PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat, Bandung dipimpin oleh seorang Kepala Bidang Humas (Kabid Humas) yang bertanggung jawab langsung kepada Sekretaris Perusahaan PT. Kereta Api Indonesia (Persero) Pusat Bandung.

Kegiatan Internal Humas berhubungan dengan kegitan-kegitan yang berada di dalam perusahaan seperti merencanakan program-program yang dapat meningkatkan semangat kerja karyawan, penyuluhan kepada karyawan, dan penerbitan media internal perusahaan 37 abloid "KONTAK".

Sedangkan hubungan dengan pihak eksternal berkaitan dengan penyuluhan eksternal, hubungan dengan pers/media massa, dan tata usaha. Kegiatan eksternal lain yaitu program kerja per semester selama setahun, dan penerbitan majalah "REL" tiap bulannya sebagai sarana informasi kepada masyarakat.

Humas atau *Public Relations* merupakan suatu kegiatan untuk menanamkan dan memperoleh pengertian, *goodwill*, kepercayaan penghargaan pada dan dari publik suatu badan khususnya dan masyarakat umumnya.

Humas atau *Public Relations* menurut (*British*) *Institute of Public Relations* (IPR) Frank Jefkins dalam bukunya "*Public Relations*" adalah sebagai berikut :

> "PR adalah keseluruhan upaya yang dilakukan secara terencana dan berkesinambungan dalam rangka menciptakan dan memelihara niat baik (*goodwill*) dan saling pengertian antara suatu organisasi dengan segenap khalayaknya ". (2003 : 9)

Dari definisi diatas maksudanya adalah "upaya yang terencana dan berkesinambungan", ini berarti humas adalah suatu rangkaian kegiatan yang diorganisasikan sebagai suatu rangkaian kampanye atau program terpadu, dan semuanya ini berlangsung secara berkesinambungan dan teratur.

Sedangkan tujuan utamanya adalah menciptakan dan memelihara saling pengertian, maksudnya adalah untuk memastikan bahwa organisasi tersebut senantiasa dimengerti oleh pihak-pihak lain yang turut berkepentingan. Dengan adanya kata "saling", maka itu berarti organisasi juga harus memahami setiap kelompok atau individu yang terlibat dengan khalayak atau publik.

2.3.2 Fungsi Humas

Fungsi Humas menurut Cultip Center and Canfield oleh Ruslan Rosady dalam bukunya "*Manajemen PR dan Media Komunikasi*", fungsi humas yaitu :

1. Menunjang aktivitas utama manajeman dalam mencapai tujuan bersama (fungsi melekat pada manajeman organisasi).

2. Membina hubungan yang harmonis antara organisasi dengan publiknya yang merupakan khalayak sasaran.
3. Mengidentifikasi segala sesuatu yang berkaitan dengan opini, perserpsi, dan tanggpan masyarakat terhadap organiasasi yang diwakilinya atau sebaliknya.
4. Melayani keinginan publik dan memberikan sumbangan saran kepada pemimpin organisasi demi tujuan dan manfaat bersama.
5. Menciptakan komunikasi dua arah atau timbal balik, dan mengatur arus informasi, publikasi serta pesan dari organisasi ke publiknya atau sebaliknya, demi tercapainya citra positif bagi kedua belah pihak. (2006 : 19).

Dari penjelasan di atas dapat ditarik kesimpulan mengenai peranan humas pada intinya adalah sebagai penghubung perusahaan yang diwakilinya dengan publik, sebisa mungkin terus membina hubungan yang harmonis dan saling menguntungkan, serta menciptakan citra positif bagi perusahaan.

Pada *Public Relations* melekat dua aspek yang hakiki yang mutlak harus ada. Kedua aspek tersebut adalah :

1. Sasaran *Public Relations* adalah publik intern (*Internal Public*) dan Public Ekstren (*External Public*)

   Publik intern adalah orang-orang yang berara di dalam organisasi, antara lain para karyawan. *Publik ekstern* adalah orang-orang di luar organisasi yang ada kaitannya dengan kegiatan organisasi, misalnya para pejabat kantor pajak, kantor telekomunikasi, dan sebagainya.

2. Kegiatan *Public Relations* adalah komunikasi dua arah timbal balik (*Reciprocal Two Way Traffic Communication)*

   Hal tersebut berarti bahwa dalam rangka penyampaian informasi, baik yang ditujukan kepada publik intern maupun ekstern, harus terjadi umpan balik (*Feedback*). Ini berarti bahwa kepala seorsng humas harus mengetahui efek atau akibat penyampaian informasinya itu, apakah ditanggapi publik secara positif atau secara negatif.