KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadirat Allah SWT karena atas segala petunjuk, bimbingan dan rahmatNya telah memberikan kelancaran dalam pembuatan laporan Kuliah Kerja Lapangan (KKL) ini.

Penulisan laporan KKL ini adalah guna memenuhi syarat kelulusan mata kuliah KKL, Jurusan Sastra Jepang, Fakultas Sastra, Universitas Komputer Indonesia.

Laporan KKL ini diberi judul "Proses dan Kendala dalam Menterjemahkan Komik "Yozakura Quartet" Jilid 2 Karya Yasuda Suzuhito".

Dalam penyusunan makalah ini, penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dikarenakan terbatasnya kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik serta saran yang bersifat membangun.

Besar harapan penulis agar laporan ini dapat bermanfaat bagi pembacanya. Penulis juga berterima kasih kepada semua pihak yang membantu dalam penyusunan makalah ini. yaitu :

1. Dekan Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia, Prof.Dr. Moh Tadjuddin, MA
2. Ketua jurusan, Soni Mulyawan Setiana M.Pd,. untuk dukungan selama perkembangan KKL
3. Dosen pembimbing, Fenny Febrianty SS, M,Pd. untuk masukan-masukan dan saran selama bimbingan berlangsung.

4. Pembimbing di perusahaan Acolyte Pubishing Co., Bapak Hardianto Rahardjo, S.Pd yang telah membantu selama KKL ini berlangsung.
5. Saori Sensei, yang telah memberikan masukan dan banyak membantu selama KKL ini berlangsung.
6. Keluarga yang selalu memberikan semangat agar penulis dapat mengerjakan laporan KKL ini sebaik-baiknya.
7. Teman-teman yang banyak membantu penulis dalam pelaksanaan KKL.
8. Serta semua pihak yang telah terlibat dalam penyelesaian laporan KKL ini.

Akhir kata penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan penulis sendiri.

Bandung, 18 September 2010

Penulis