DAFTAR ISI

ABSTRAK i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI iii

DAFTAR GAMBAR vi

DAFTAR TABEL vii

KOSAKATA viii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 4

1.3 Rumusan Masalah 5

1.4 Batasan Masalah 5

1.5 Metode Penelitian 5

1.6 Tujuan Penelitian 7

1.7 Manfaat Penelitian 7

1.8 Kerangka Penelitian 8

1.9 Sistematika Penulisan 9

BAB II MAKNA DALAM WARNA DAN IDENTITAS

2.1 Pengertian Makna 10

2.1.1 Makna Denotatif dan Konotatif 10

2.2 Pengertian Warna 11

2.2.1 Warna Dalam Al-Qur'an 12

2.2.2 Teori Warna 13

2.3 Pengertian Identitas 14

BAB III IDENTITAS SUFI HUDAYA KABUPATEN KUNINGAN

3.1 Pengertian Dalam Sufi……. 17

3.2 Basis Thareqat Qodiriyyah Naqsyabandiyyah 19

3.3 Hudaya Kabupaten Kuningan 21

3.3.1 Identitas Sufi Hudaya Kabupaten Kuningan 23

3.3.2 Makna Warna di Kalangan Sufi Hudaya Kabupaten Kuningan 25

BAB IV KAJIAN MAKNA WARNA IDENTITAS SUFI HUDAYA KABUPATEN KUNINGAN

4.1 Warna di Kalangan Umat Islam Pada Umumnya 33

4.2 Pengertian dalam Memaknai Warna di Identitas Sufi HUDAYA 34

4.2.1 Makna Warna Biru di Identitas Sufi Hudaya 37

4.2.2 Makna Warna Merah di Identitas Sufi Hudaya 39

4.2.3 Makna Warna Kuning di Identitas Sufi Hudaya 41

4.2.4 Makna Warna Putih di Identitas Sufi Hudaya 43

4.2.5 Makna Warna Hijau di Identitas Sufi Hudaya 46

4.2.6 Makna Warna Hitam di Identitas Sufi Hudaya 47

BAB V KESIMPULAN 48

DAFTAR PUSTAKA 50