DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan…… i

Kata Pengantar……..... ii

Daftar Isi……..…… iv

Daftar Tabel……. viii

Daftar Gambar……..... ix

Daftar Lampiran…….. xii

BAB I PENDAHULUAN…… 1

1.1 Latar Belakang Masalah…… 1

1.2 Identifikasi Masalah……... 3

1.3 Fokus Masalah…… 3

1.4 Tujuan Perancangan…… 3

1.5 Kata Kunci…… 4

BAB II PEMBAHASAN MENGENAI MUSIK DAN ICARUS BAND…… 5

2.1 Sejarah Musik……5

2.1.1 Jenis-jenis Musik……. 5

2.2 Perkembangan Industri Musik..…… 6

2.3 Icarus Band……..... 7

2.3.1 Sejarah Icarus Band…….. 7

2.3.2 Profil Icarus Band……9

2.3.3 Personil Icarus Band…….. 10

2.3.4 Performa Icarus Band…… 11

2.3.5 Diskografi Icarus Band……...11

2.4 Tinjauan Permasalahan……. 13

2.5 Analisis SWOT……..... 13

2.6 Khalayak Sasaran…….. 14

2.6.1 Target Primer……...14

2.6.2 Sekunder…… 15

2.6.3 Studi Indikator…… 15

2.7 Pemilihan Media……..17

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL VIDEO MUSIK ICARUS BAND……. 18

3.1 Strategi Komunikasi……18

3.1.1 Tujuan Komunikasi……. 19

3.1.2 Tema dan Pesan Utama……. 19

3.1.3 Materi Pesan……19

3.1.3.1 Lirik Lagu Gadis Berkawat Gigi……. 21

3.2 Strategi Kreatif……23

3.2.1 Pendekatan Kreatif……. 23

3.2.2 Rasionalisasi Visual……23

3.3 Strategi Media……..……..……24

3.3.1 Media Utama……... 24

3.3.2 Media Penunjang…… 24

3.3.3 Media Promosi……25

3.3.4 Media Pendukung…….. 25

3.4 Konsep Visual…….....26

3.4.1 Format Desain……26
3.4.2 Warna……...26
3.4.3 Tipografi……27
3.4.4 Studi Karakter……..28
3.4.5 Studi Kostum……...29
3.4.6 Studi Ilustrasi……..32
3.4.7 Studi Tempat……...34

BAB IV MEDIA DAN TEKNIS PRODUKSI…… 37
4.1 Media Utama……..…… 37
4.2 Teknis Pembuatan Video Musik……...37
4.2.1 Sinopsis……...38
4.2.2 Skenario……38
4.2.3 *Storyboard*……..…….....38
4.2.4 Lokasi……38
4.2.5 *Property*…… 38
4.2.6 Kostum…… 39
4.2.7 Peralatan……...39
4.2.8 Pemilihan Model……..40
4.2.9 Pengeditan……..……40
4.2.9.1 Proses Pertama……40
4.2.9.2 Memberikan *Effect* Warna Pada Video…… 41
4.2.9.3 Mengedit Warna Pada Video……. 43
4.2.9.4 Proses Awal Pembuatan Animasi……. 43

4.2.9.5 Memberi *Effect Motion Track*…….. 45

4.3 Media Penunjang…….…… 54

4.4 Media Promosi……..…….. 58

4.4.1 *Flyer*……..…… 58

4.4.2 *X-Banner*…….…… 59

4.4.3 Poster……60

4.4.4 DVD Video Musik…… 60

4.5 Media Pendukung…….. 61

4.5.1 Pin Up……..…….. 61

4.5.2 Souvenir……..…….. 61

4.5.3 Sticker……...62

4.5.4 Pin……..... 62

Daftar Pustaka……64

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1, Tabel Analisis SWOT…… 14

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1, Cover Depan Mini Album Icarus Band…….. 12

Gambar 3.1, Warna…… 26

Gambar 3.2, Tipografi Judul Media Utama……27

Gambar 3.3, Headline Text……... 27

Gambar 3.4, Body text……... 28

Gambar 3.5, Vokalis Icarus Band…… 29

Gambar 3.6, Bassis Icarus Band…… 29

Gambar 3.7, Gitaris Icarus Band…… 30

Gambar 3.8, *Drummer* Icarus Band……30

Gambar 3.9, Gadis Berkawat Gigi……31

Gambar 3.10, Ilustrasi Karakter……32

Gambar 3.11, Ilustrasi Pada Media Utama……33

Gambar 3.12, Ilustrasi Tokoh Rindo Dalam Media Utama…….. 33

Gambar 3.13, Ilustrasi Promosi Pada Media Utama……34

Gambar 3.14, Studi Tempat-Padang Rumput .Sumber Gambar www.yuli-astanti.blogspot.com…….. 35

Gambar 3.15, Studi tempat - Padang Rumput 2. Sumber Gambar www.indobackpacker.com……35

Gambar 3.16, Studi Tempat – Dunia Imajinasi. Sumber Gambar www.natashacheria.blogspot.com……36

Gambar 4.1, Potongan Video Dari Gadis Berkawat gigi…….. 37

Gambar 4.2, Honda Tipe CS-1. Sumber Gambar www.ducatimonster.wordpress.com…… 38

Gambar 4.3, Canon Tipe EOS 60D. Sumber Gambar www.gayakuman.com…….....39
Gambar 4.4, Langkah Pertama…… 41
Gambar 4.5, Memilih Warna…… 41
Gambar 4.6, Warna Berhasil Dipilih…… 42
Gambar 4.7, Warna Telah Dirubah…… 43
Gambar 4.8, *Panel Motion Tracker*……...44
Gambar 4.9, *Tracker* Yang Telah Dipilih……45
Gambar 4.10, Objek Terpilih……46
Gambar 4.11, Proses *Tracking* Selesai…….. 47
Gambar 4.12, Memberi *Null Object*…….. 47
Gambar 4.13, *Null Object* Telah Terpilih……48
Gambar 4.14, Menambah *Layer Solid*……..49
Gambar 4.15, Layer Solid Telah Ditambah…… 49
Gambar 4.16, Membuka Opsi *Transforms*…….. 50
Gambar 4.17, Menghidupkan Opsi 3D…… 51
Gambar 4.18, Pengeditan *Frame To Frame*……... 51
Gambar 4.19, Hasil Akhir Pengeditan…… 52
Gambar 4.20, Hasil Setelah Merubah *Parent*…… 53
Gambar 4.21, Memilih Opsi *Add To Render Queue*…….. 53
Gambar 4.22, Opsi *Add To Render Queue*…… 54
Gambar 4.23, TVC……..55
Gambar 4.24, *Page Band Profile* Facebook. Sumber Gambar www.facebook.com…… 56

Gambar 4.25, Video Musik Pada *Youtube.* Sumber Gambar www.youtube.com…….. 57
Gambar 4.26, *Flyer*…….. 58
Gambar 4.27, *X-Banner*…….. 59
Gambar 4.28, Poster…….. 60
Gambar 4.29, DVD *Cover* Dan *Backcover*…….. 60
Gambar 4.30, *Pin Up*……...61
Gambar 4.31, *Souvenir*…….. 62
Gambar 4.32, *Sticker*…….. 62
Gambar 4.33, Pin…… 63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1Sinopsis…….. 65

Lampiran 2 Skenario……..…… 66

Lampiran 3 *Storyboard*…….. 69

Lampiran 4 Sketsa……. 74