DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Effendy, Onong U. (2003). Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi. Bandung: Citra Aditya Bakti.

Enre, Fachruddin A.(1999). Ritumpanna Welenrennge: Sebuah Episode Sastra Bugis Klasik Galigo. Jakarta: Yayasan Obor.

Gonggong, Anhar. (1992). Abdul Qahar Muzakkar: Dari Patriot hingga Pemberontak. Jakarta: Grasindo.

Hamonic, Gilbert. (2008). Nenek Moyang Orang Bugis. Makassar: Pustaka Refleksi.

Rahman, Nurhayati, Anil Hukma & Idwar Anwar. (2003). La Galigo: Menulusuri Jejak Warisan Dunia. Makassar: Pusat Studi La Galigo UNHAS.

Kern, Rudolph. A. (1989). I La Galigo: Cerita Bugis Kuno, diterjemahkan dari Bahasa Belanda: Catalogus I (Catalogus van de Boegineesche, tot den I La Galigo-cyclus behoorende handschriften der Leidsch Universiteitsbibliotheek, alsmede van die in andere europeesche bibliotheken) & Catalogus II (Catalogus van de Boegineesche, tot den I La Galigo-cyclus behoorende handschriften van Jajasan Kebudajaan Sulawesi Selatan dan Tenggara te Makassar) oleh La Side dan M. D. Sagimun. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Mattulada. (1990). Sawerigading, Folktale Sulawesi. Jakarta: Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Pelras, Christian. (2006). Manusia Bugis, Diterjemahkan dari Bahasa Inggris: The Bugis oleh Abdul Rahman Abu, Hasriadi, dan Nurhady Sirimorok. Jakarta: Nalar.

Salim, Muhammad & Fachruddin Ambo Enre. (1995). La Galigo menurut naskah NBG 188 yang disusun oleh Arung Pancana Toa (Jilid I). Jakarta: Djambatan-KITLV.

Salim, Muhammad & Fachruddin Ambo Enre. (2000). La Galigo menurut naskah NBG 188 yang disusun oleh Arung Pancana Toa (Jilid II). Makassar: Lephas.

Gregory, Sam & Gillian Caldwell. (2008). Video For Change. London: Pluto Press Ltd.

Tinarbuko, Sumbo. (2008). Semiotika Komunikasi Visual.Yogyakarta: Jalasutra.

Stokes, Jane. (2007). Panduan untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya. Yogyakarta: Bentang Pustaka.

Pratista, Himawan. (2008). Memahami Film. Yogyakarta: Homerian Pustaka.

Makalah:

Hamid, Abdullah. (1987). “Pasompe among Buginese in South Sulawesi”. Seminar Internasional KITLV II bertema: South Sulawesi: Trade, Society and Belief, Leiden, 2-6 November.

Enre, Fachruddin A. (2003). “Budidaya Padi Berdasarkan Naskah La Galigo”, dalam Nurhayati Rahman, Anil Hukma dan Idwar Anwar, La Galigo: Menelusuri Jejak Warisan Dunia. Makassar: Pusat Studi La Galigo UNHAS. (43-58)

Internet:

Arzuka. (23 September, 2008). La Galigo, Odisei, Trah Buendia. http://arsuka.wordpress.com/2008/09.html. Akses 1 Agustus 2009.

Change Performing Arts. 2005. I La Galigo. http://www.changeperformingarts.it/Wilson/galigo_photos.html. akses 28 Juli 2009.

Indra To Ogi. (5 Juni 2009). Hikayat La Galigo. http://indraztyaone90.blogspot.com/2009_06_01_archive.html. Akses 1 Agustus 2009.

Verkata. (tanpa tahun). Lontar. http://wiki.verkata.com/id/wiki/Lontar.html. Akses 12 Desember 2009.

Wawan Supriadi. (2 Januari 2010). Mengenal Aksara Lontara Bugis. http://edukasi.kompasiana.com/2010/01/02/mengenal-aksara-lontara-bugis.html. Akses 5 Januari 2010.