BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

1. **Aktual** dapat dilihat bahwa analisis foto berita di Harian Pagi Bandung Ekspres ditinjau dari kriteria kaidah foto jurnalistik. mempunyai pengaruh sangat tinggi kepada khalayak karena memuat sebuah foto yang aktual dimana suatu foto yang baru terjadi segera ditampilkan untuk tidak mengurangi suatu nilai foto sebuah berita.
2. **Faktual** dapat dilihat bahwa analisis foto berita di Harian Pagi Bandung Ekspres ditinjau dari kriteria kaidah foto jurnalistik. mempunyai pengaruh sangat tinggi karena sebuah foto yang diambil adalah suatu kejadian yang fakta atau benar-benar terjadi saat itu.
3. **Informatif** dapat dilihat bahwa analisis foto berita di Harian Pagi Bandung Ekspres ditinjau dari kriteria kaidah foto jurnalistik. mempunyai pengaruh sangat tinggi karena sebuah foto yang diambil menunjukan memilki unsur suatu berita yang diwakili melalui sebuah foto tersebut dengan ditambahkan suatu caption dalam sebuah foto.
4. **Misi** dapat dilihat bahwa analisis foto berita di Harian Pagi Bandung Ekspres ditinjau dari kriteria kaidah foto jurnalistik mempunyai mempunyai pengaruh sangat tinggi dalam sebuah misi tertentu kepada khalayak dimana sebuah misi tentang kemanusiaan yang membawa khalayak menjadi terangsang akan sebuah foto tersebut.

5. **Gema** dapat dilihat bahwa analisis foto berita di Harian Pagi Bandung Ekspres ditinjau dari kriteria kaidah foto jurnalistik mempunyai mempunyai pengaruh sangat tinggi menunjukan bahwa sejaumana topik berita menjadi pengetahuan umum, luas cakupan masyarakat mengetahui isu yang diangkat pada foto berita tersebut.
6. **Atraktif** dapat dilihat bahwa analisis foto berita di Harian Pagi Bandung Ekspres ditinjau dari kriteria kaidah foto jurnalistik mempunyai mempunyai pengaruh sangat tinggi menunjukan suatu tampilan grafis menyangkut foto berita karena tampil secara mengigit dan mencekam, baik didalam komposisi garis atau warna yang begitu terampil ataupun ekspresif dari subyek utamanya yang amat dramatis. Yang pada dasarnya layak ditampilkan kepada khalayak umum.

5.2. Saran

Dalam sebuah penelitian, seorang peneliti harus mampu memberikan sesuatu yang berguna bagi perkembangan suatu ilmu pengetahuan, instansi atau lembaga serta berbagai pihak yang berkaitan dengan penelitian ini. Adapun saran-saran yang peneliti berikan setelah meneliti permasalahan ini adalah :

a. Bagi Perusahaan:

1. Sebaiknya foto berita yang bersifat Aktual selalu ditampilkan di halaman depan karena hal ini bermanfaat bagi masyarakat serta tetap menyampaikan isi beritanya sesuai dengan kebenaran.

2. Sebaiknya didalam penulisan isi pesannya pada berita utama dibuat lebih menarik lagi, serta didalam penulisannya tetap mengikuti sistematika penulisan.
3. Sebaiknya foto berita yang disajikan pada halaman depan utama dibuat lebih menarik lagi dan tetap mempertahankan gaya penyampaiannya. Hal ini dilakukan agar dapat menarik minat seseorang untuk membaca, dan memberikan kesan yang baik dimata pembaca bahwa Harian Pagi Bandung Ekspres mampu untuk bersaing dengan surat kabar yang lainnya.

b. Bagi Masyarakat :

- Mengingat masih banyaknya jumlah masyarakat sekitar kita yang kurang akan suatu informasi melalui media massa, maka memuat sebuah foto harus lebih dijelaskan kembali dengan adanya sebuah caption dalam sebuah foto berita.

c. Bagi Peneliti Selanjutnya :

- Penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan rujukan untuk penelitian dalam bidang Ilmu Komunikasi secara umum dan penelitian sejenis secara khusus di dalam bidang jurnalistik.
- Saran peneliti setelah melaksanakan penelitian ini sebaiknya lebih dapat memahami mengenai foto berita yang sesuai dengan kaidah foto jurnalistik, agar foto dalam pemberitaannya lebih mempermudah khalayak untuk mengerti akan sebuah informasi melalui foto.