

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

V.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang telah diuraikan, proses dalam perancangan film dokumenter yang membahas dampak tambang pasir Tampomas terhadap warga sekitar mulai dari penyusunan konsep hingga produksi media, mempunyai beberapa kekurangan terutama pada aspek peralatan yang tergantung pada situasi keuangan yang terbatas, padahal situasi pada aspek peralatan ini sangat penting untuk mewujudkan ide atau konsep yang akan divisualisasikan sehingga hasilnya dapat dicapai dengan maksimal. Selain itu, lokasi pengambilan gambar mempunyai medan yang cukup sulit dilalui mengingat lokasi tambang pasir yang berada di sekitar kaki Gunung Tampomas mempunyai tanjakan dan turunan yang terjal, ditambah dengan kontur jalan yang mempunyai banyak bebatuan dan kepulan debu yang bertebaran dimana-mana.

V.2 Saran

Perancangan yang telah dibuat memiliki beberapa kekurangan salah satunya yaitu jumlah responden dalam kuesioner sangat sedikit, sehingga masih dapat diperbesar jumlahnya pada perancangan selanjutnya. Selain itu dalam perancangan itu terdapat pelbagai bidang keilmuan yang harus dipahami agar hasil perancangan dapat diperoleh dengan maksimal, bidang keilmuan tersebut antara lain, keilmuan desain, pemerintahan, pertambangan dan gunung yang berkaitan dengan warga di sekitarnya, oleh karena itu alangkah lebih baik apabila perancang selanjutnya dapat memahami hal-hal yang berkaitan dengan bidang keilmuan tersebut.