BAB IV

Media Dan Teknis Produksi

4.1. Teknis Produksi dan Material

Pengaplikasian media-media kreatif yang diharapkan dapat semakin memperkuat Identitas Kain Tenun Troso Jepara ini.

Desain layout pada media-media aplikasi ini dipilih motif-motif yang telah menjadi motif wajib sebagai ciri khas unggulan dari produk tradisional kain tenun Troso Jepara, pemilihan warna-warna seperti coklat tua dan muda ini untuk memunculkan kesan klasik, tradisional, namun tetap terlihat rapih, menarik dan eksklusif dengan menambahkan warna-warna Gold, dan pastel.

Aplikasi Logo pada media stationery

Label

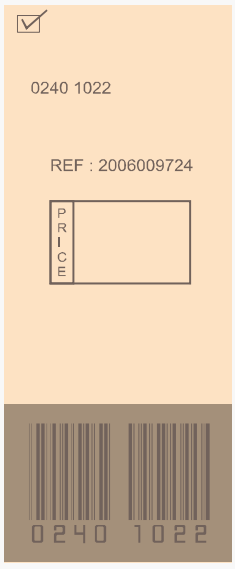
Ukuran : 9 cm x 3 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset



Depan



Belakang

Kartu Nama

Ukuran : 9 cm x 5,5 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak





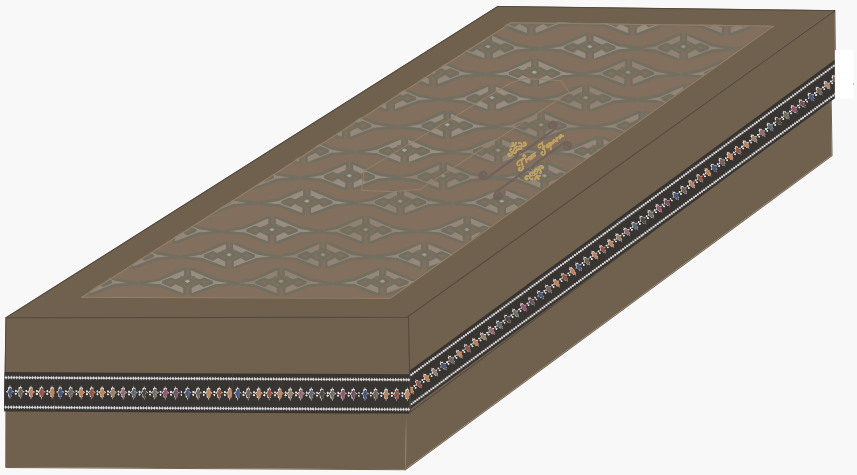
Aplikasi Logo pada media Gimmick

Tempat Tissue

Ukuran : 7 cm x 12 cm x 21 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset



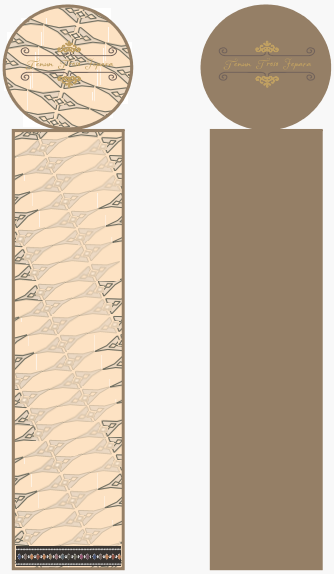
Pembatas Buku

Ukuran : 3 cm x 12 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset

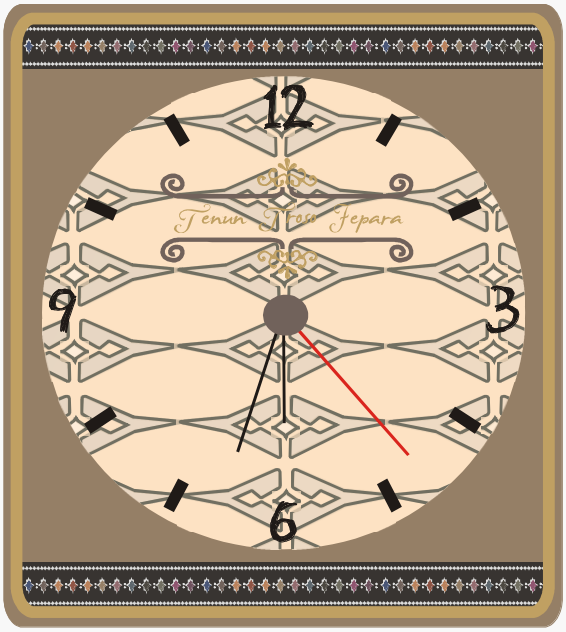
Depan Belakang



Jam Dinding

Ukuran : 18 cm x 20 cm

Material : Art Paper

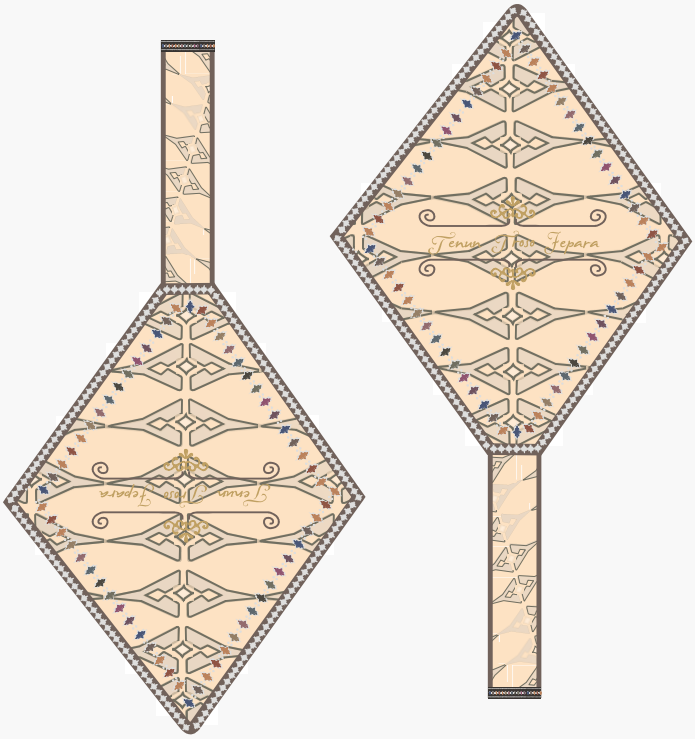


Kipas

Ukuran : 43 cm x 26 cm x 9 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset

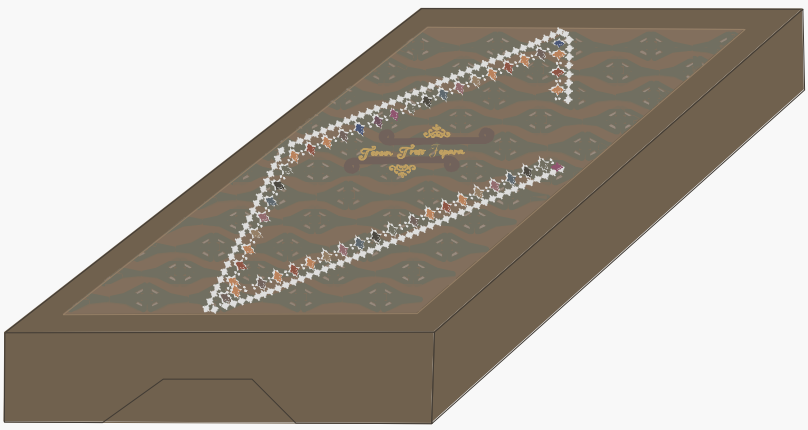


Packaging

Ukuran : 5 cm x 18 cm x 27 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset

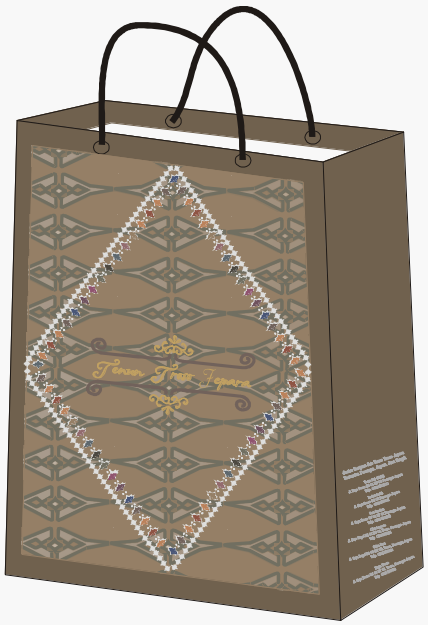


Papper Bag

Ukuran : 43 cm x 26 cm x 9 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset

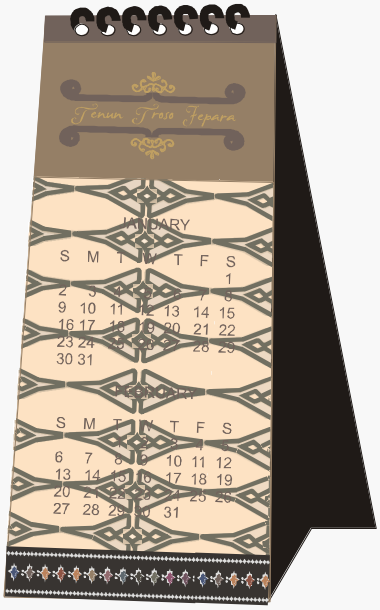


Kalender

Ukuran : 17 cm x 8 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset



Buku Biografi

Ukuran : 24 cm x 14 cm

Material : Art Paper

Teknis Produksi : Cetak Offset





Contents

Sejarah 6

Motif 10

Cara Pembuatan Kain Tenun 14

Hasil Produk 18

Alamat Sentra Kain Tenun Trese Jepara 22











Beauty Of Fabric.....

Kain Tenun Trese Jepara

Since 1935.....
















Sejarah
Kain Tenun Troso Jepara


6
Kain Tenun Troso Jepara
Sejarah
Sebutan Tenun Troso dihasilkan dari nama desa tempat kain itu diproduksi. Yaitu Desa Troso yang terletak di Kecamatan Pecangaan Kabupaten Jepara, berjarak sekitar 15 kilo meter ke tenggara dari pendopo kabupaten.Industri kerajinan Tenun Troso yang berpusat di desa Troso sudah ada sejak 1935. Diwariskan secara turun-temurun, kerajinan tenun ini menjadi tradisi. Karenanya, mayoritas warga Troso berpencaharian sebagai penenun. Ada dua kategori penenun. Yaitu penenun yang memiliki usaha sendiri, dan penenun penggarap milik orang lain. Sejak keberadaannya sampai sekarang, Tenun Troso terbukti mampu berkembang menghadapi persaingan usaha kain meski hanya ditunjang peralatan tradisional. Tahun 1943 penenun Troso masih menggunakan alat tenun pancal. Alat tenun itu kemudian berkembang menjadi alat tenun bukan mesin (ATBM) pada 1946. Hingga kini ATBM masih dipertahankan, alasannya, kain yang dihasilkan lebih halus.Jenis kain tenun pun mengalami perkembangan dari waktu ke waktu. Awalnya, Tenun Troso hanya mampu menghasilkan kain tenun yang tebal dan kasar.





Motif

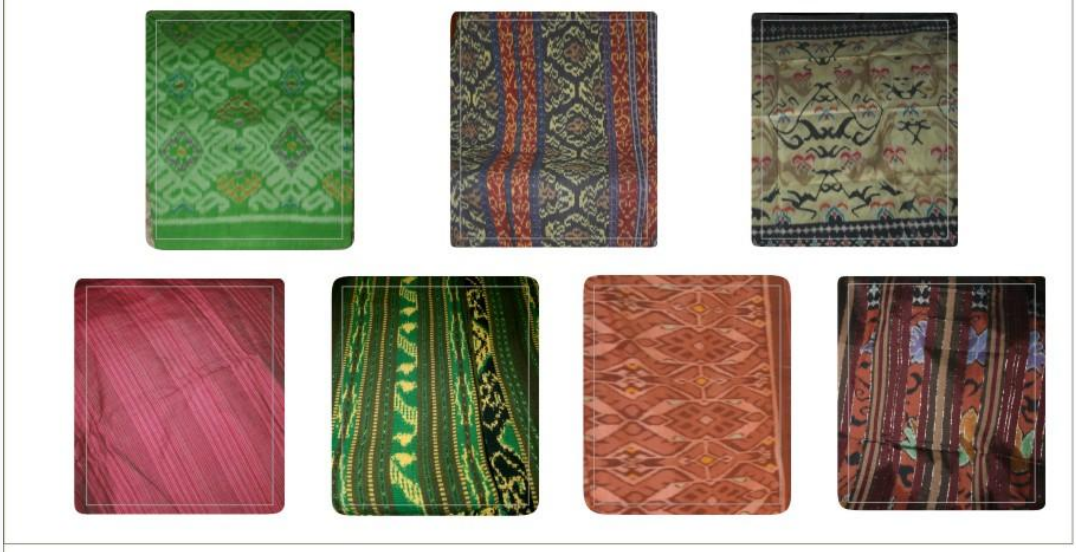
Kain Tenun Troso Jepara

10

Kain Tenun Troso Jepara

Motif

Semenjak Kain Tenun ini hadir di desa Troso motif pertama yang sampai saat ini masih digunakan adalah motif lurik dimana motifnya hanya berupa garis-garis dan polos. Namun kini ragam hias Kain Tenun Troso Jepara telah mengalami perubahan. Hal tersebut dikarenakan para perjin dan pengusaha Tenun di Troso lebih mementingkan aspek dagang, tetapi juga tidak menyampingkan aspek budayanya. Belakangan ini karena diikuti oleh faktor persaingan bisnis, para perajin dan pengusaha Tenun mulai menerima pesanan sesuai dengan motif pemesanan. Pada akhirnya mereka membuat Kain Tenun dengan memadukan motif hasil desain sendiri dan desain motif yang diinginkan oleh pasar. Hal ini menyebabkan munculnya beragam hias motif yang ada pada Kain Tenun Troso Jepara seperti motif-motif yang paling sering dipakai para perajin dan pengusaha Kain Tenun Troso Jepara seperti motif lompong (yang desain motifnya mengarah pada bentuk-bentuk tanaman seperti tangkai dan daun), motif sumba (yang desain motifnya berupa ukiran-ukiran yang melengkung), motif salur (yang desain motifnya mengarah pada bentuk-bentuk segi empat dengan ujung sudut yang tajam), motif colet (yang desain motifnya berupa deretan garis lurus atau lengkungan).



Cara Pembuatan Kain Tenun

Kain Tenun Troso Jepara





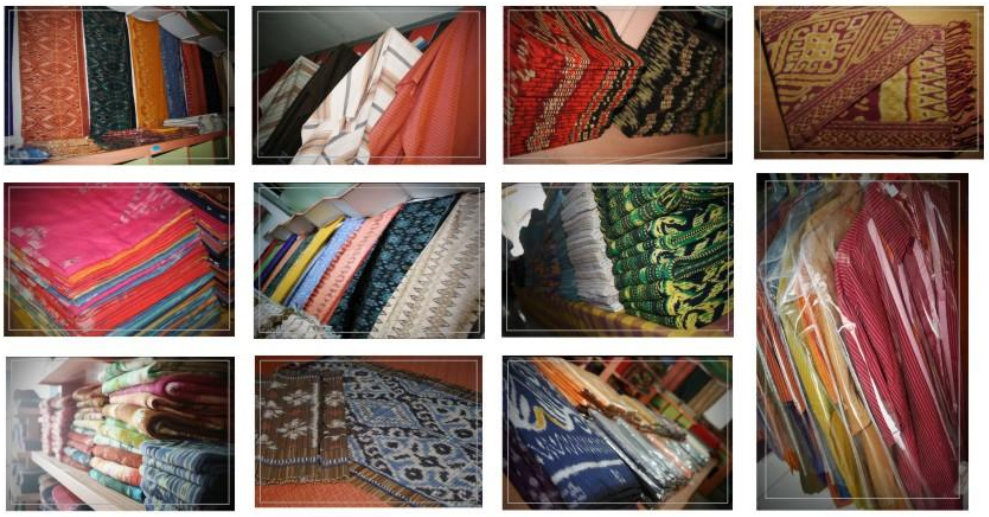

Hasil Produk
Kain Tenun Troso Jepara

18

Kain Tenun Troso Jepara

Produk

Produk yang dihasilkan antara lain Kain Sutra, Sajadah, Bed Cover, Selimut., Sarung, Kain Mersis (bahan untuk Baju dan Rok), Taplak Meja, Bahan untuk Gorden/tirai dengan berbagai macam desain motif dan warna-warna yang menarik. Dengan hasil kualitas kain Ciri khas produk Kain Tenun Troso yang didominasi bercorak etnis dengan metode tradisional serta kualitasnya yang bagus menjadikan produk kerajinan tradisional hasil karya anak bangsa ini sebagai unggulan dari Kota Jepara




20
Sentra Kerajinan Kain Tenun Troso Jepara
Kecamatan Pecangan, Jepara, Jawa Tengah
Perusahaan-Perusahaan
Tenun Teroso Jepara
Tenun Ilat CV-FD
Jl. Raya Troso KM 01 RT 02 Pecangan Jepara
Telp. 0291.7510100
Citra Legowo
Jl. Raya Bugel KM 01 RT 01, Troso, Pecangan Jepara
Telp. 0291.3317456
Lestari Indah
Jl. Raya Troso KM 02 Pecangan Jepara
Telp. 0291.7559011
Citra Baru
Jl. Raya Bugel KM 02 RT 02, Troso, Pecangan Jepara
Telp. 0291.7550124
Dua Saudara
Jl. Raya Troso KM 01 RT 01 Pecangan Jepara
Telp. 0291.7507252
Kejan Troso
Jl. Raya Troso KM 01 RT 01, Troso, Pecangan Jepara
Telp. 0291.7518634