DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i

ABSTRAK ii

ABSTRACT iii

KATA PENGANTAR iv

DAFTAR ISI v

DAFTAR GAMBAR vii

DAFTAR TABEL ix

GLOSSARY x

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Identifikasi Masalah 5

1.3. Perumusan Masalah 5

1.4. Pembatasan Masalah 5

1.5. Tujuan Penelitian 6

1.6. Manfaat Penelitian 6

1.7. Metode Penelitian 7

1.8. Kerangka Berfikir 8

1.9. Teknik Pencarian Data 8

1.10. Sistematika Penulisan 8

BAB II TEKNIK FOTOGRAFI PEMENTASAN TEATER

2.1. Sejarah dan Perkembangan Fotografi 11

2.2. Pengertian Fotografi 13

2.3. Teknik Dasar Fotografi 14

2.4. Metode EDFAT..... 17

2.5. Bahasa Fotografi..... 18

2.6. Teknik Foto Panggung..... 23
2.7. Alat yang Digunakan 29
2.8. Persiapan yang Dilakukan..... 33
2.9. Teknik Pengambilan Foto..... 35
2.10. Teknik Freeze Motion 35
2.11. Penerapan Metode EDFAT 39

BAB III PEMENTASAN TEATER SEBAGAI OBJEK FOTOGRAFI
3.1. Pengertian Seni Pertunjukan Teater 41
3.2. Pementasan Maaf-Maaf-Maaf..... 42
3.3. Pementasan Sayang Ada Orang Lain 45
3.3.Unsur-Unsur Pementasan Sebagai Objek Foto..... 46
BAB IV TEKNIK FREEZE MOTION DALAM FOTOGRAFI PEMENTASAN TEATER
4.1. Foto Pementasan Maaf-Maaf-Maaf 53
4.2. foto Pementasan sayang Ada Orang lain 71
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 85
DAFTAR PUSTAKA 86
KREDIT FOTO 87
LAMPIRAN-LAMPIRAN..... 88