BAB III

TINJAUAN PENGAPLIKASIAN PENTAGRAM

3.1. Proses Pergeseran Fungsi dan Makna Pentagram

3.1.1. Dikalangan Band Underground Bandung

- Pergeseran makna pentagram

  Bagi band-band beraliran *underground* di Bandung pentagram adalah simbol dari sebuah aliran sesat yaitu satanisme, dan karena di anggap dekat dengan kesan satanisme maka bagi mereka pentagram memiliki sifat-sifat yang sama dengan setan. Kebrutalan, kekerasan atau anarki, kriminalisme dan peperangan dianggap sifat-sifat dari setan, maka sifat ini dianggap makna dari pentagram.

- Pergeseran fungsi pentagram

  Karena pemaknaan pentagram di kalangan band beraliran *underground* telah bergeser seperti yang telah diutarakan diatas, maka band-band ini menggunakan pentagram pada sampul album sebagai perwakilan tema dari album yang akan dikeluarkan dan kebanyakan tema dari album-album band beraliran *underground* adalah segalamacam kejahatan, kebrutalan, dan kekerasan.

3.1.2. Dikalangan Remaja Bandung

- Pergeseran makna pentagram

  Tampaknya pesan-pesan yang dimaksudkan oleh band-band beraliran *underground* itu tidak sampai kepada para penggemarnya terutama remaja, mereka justru menganggap pentagram adalah perwakilan dari aliran musik beraliran *underground*. Bukan itu saja hentakan musik yang keras dari musik beraliran *underground* membuat para remaja

ini menganggap musik ini adalah cerminan diri sendiri. Selanjutnya tentu saja pentagram dianggap simbol yang mencerminkan emosi-emosi dan kekecewaan juga protes akan semua masalah dari para remaja ini.

Seringnya remaja pecinta musik beraliran *underground* ini menggunakan perlengkapan yang selalu mengandung pentagram, membuat remaja yang lain merasa bahwa jika menggunakan apapun yang berpentagram maka dianggap pecinta musik beraliran *underground* atau anak metal, keren, gagah.

- Pergeseran fungsi petagram

  Dikalangan remaja pentagram hanya digunakan untuk acuan sebuah gaya berpakaian para pecinta musik beraliran *underground*. Bagi para remaja akan terlihat lebih sangar, keren, dan menakutkan bila menggunakan apapun yang bergambar pentagram.

  Kini tak hanya kalangan remaja yang menyukai musik beraliran *underground* saja yang menggunakan pentagram, bahkan para remaja yang sama sekali tidak menyukai musik musik beraliran *underground*-pun memakai pentagram sebagai acuan sebuah gaya. Bagi para remaja ini dengan memakai apapun yang berpentagram akan tampak keren, gagah, dan terlihat galak.

3.2. Tijauan Pengaplikasian Pentagram

Pada tinjauan ini pentagram dibahas dengan cara mengkasifikasikan antara penanda dan petanda, juga makna denotasi dan makna konotasi. Denotasi dibahas dengan berdasarkan refrensi dari bentuk yang ada dan konotasi dan makna konotasi dbahas berdasarkan dari hasil angket yang dipadukan dengan teori-teori yang ditemukan.

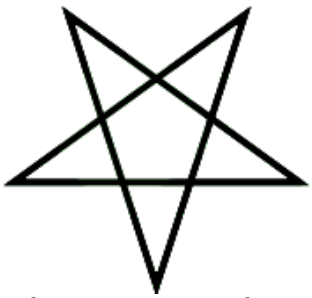
3.2.1 Sampul Album Musik

Tabel 2. Sampul album



Gambar 24. Satanic Warmaster 1.
Sumber: http://1.bp.blogspot.com

Gambar asli pentagram



Gambar 25. Pentagram Pythagoras.
Sumber: www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Warna background : hitam	Warna Background : Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ke tidak bahagiaan, keagungan.

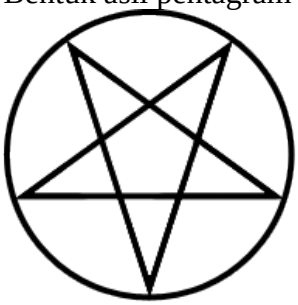
Warna gambar : puti	Warna gambar : Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, *innocent* (tanpa dosa), steril, kematian.
Warna font : putih	Warna font : Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, *innocent* (tanpa dosa), steril, kematian.
Teks : Satanic Warmaster, Mütiilation, Drowning The Light	Menguatkan kesan satanisme pada sampul album musik ini.
Jenis garis pentagram: Garis patah yang tipis.	Jenis garis pentagram: Pentagram digambar dengan garis tipis memberikan asosiasi lemah. Namun garis patah memberikan kesan bahaya, semangat, gairah mengerikan, dan gugup.
Jenis font : Gotik	Janis font : Elegant, kerajaan, kekuasaan, misterius, rahasia.
Jenis pentagram : Pentagram Pythagoras.	Jenis pentagram : Perlindungan, element alam.
Cara penggambaran pentagram : Pentagram digambar didepan sosok baphomet yang utuh dengan badan dan sayapnya.	Ilustrasi : Gambar baphomet adalah simbol dari agama atau aliran satanisme, penghinaan dan perlawanan terhadap agama yang ada.

Denotasi	Konotasi
Sampul album yang ilustrasinya menapilkan sesosok mahluk yang berkepala kambing dan memiliki postur tubuh seorang wanita namun dari bagian mata kaki kembali menggunakan kaki kambing, memiliki sepasang sayap berwarna hitam, diatas kepala terdapat sebuah obor, didepanya terlihat samar-samar gambar pentagram yang digambar dengan garis yang tipis dan terputus-putus, dan beberapa teks Mütiilation, Drowning The Light,Satanic warmster.	Gambar baphomet sangat menyeramkan dan tampak seperti iblis sehingga memberi kesan negatif Baphomet adalah simbol satanisme dan biasanya hanya band-band beraliran *underground* khususnya aliran black metal saja yang memakai simbol ini sehingga gambar ini terkesan black metal. Penggabungan hitam, putih, pentagram, dan baphomet menghasilkan kesan kematian, ketakutan, ketidak bahagiaan, kebrutalan. Telebih lagi jika ditambah dengan font gotik yang telah dimodifikasi seperti ini maka kesan brutal akan semakin terlihat Teks satanic warmster adalah judul dari album musik ini Teks Drowning the Light dan Mutiilatin adalah nama dari band-band yang ada di album ini.



Gambar 26. Clandetine Blaze.
Sumbe: http://1.bp.blogspot.com

Bentuk asli pentagram



Gambar 27. Pythagoras bulat.
Sumber: www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Warna background : hitam	Warna Background : Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ketidak bahagiaan, keagungan.
Warna ilustrasi : putih	Warna gambar : Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, *innocent* (tanpa dosa), steril, kematian.

Warna font : putih	Warna font : Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, *innocent* (tanpa dosa), steril, kematian.
Teks : Clandestine Blaze, Satanic warmster	Menunjukan keterkaitan band pemilik album dengan aliran satanisme
Jenis font : gotik	Jenis font : Elegan, kerajaan, kekuasaan, misterius, rahasia.
Jenis pentagram : pentagram Pythagoras	Jenis pentagram : Perlindungan, element alam.
Jenis garis pentagram : Garis lengkung dan patah yang tebal, dan sedikit rusak	Jenis garis pentagram: Garis pentagram yang tebal dan rusak memberi kesan kekuatan yang telah hancur. Garis lengkung memiliki arti kedinamisan, keluwesan, dan keindahan. Garis patah memiliki arti bahaya,semangat, dan gairah.
Ilustrasi : Pentagram pytagoras digambar dengan garis yang tebal dan juga patah. Di atas pentagram ada sepasang tanduk kerbau,dikanan dan dikiri ada gambar mayat yang telah membusuk, dibawah pentagram terdapat ambar mayat tikus	Ilustrasi : Garis tebal dan patah memberi kesan tegas, tajam, hati-hati Tanduk diatas pantagrammenjadikan pentagram pythagoras seakan-akan pentagram pythagoras satanisme Adanya gambar mayat manusia yang membusuk dan bangkai tikus memberi kesan menyeramkan

Denotasi	Konotasi
Sampul album musik yang ilustrasinya menampilakan gambar bintang segilima terbalik yang memiliki tanduk bersama-sama dengan dua mayat manusia (dikanan dan dikiri bintang), dan satu mayat tikus (dibawah bintang). Juga terdapat teks yang bertuliskan Satanic Warmster, dan Teks Clandestine Blaze Kedua mayat manusia pada sampul album ini memiliki bentuk dan yang sedikit berbeda. Mayat sebelah kiri terlihat memiliki tubuh yang agak besar, kepala menghadap 25 derajat ke kiri dan mulut terbuka lebar. Sedangkan mayat sebeleh kanan memiliki tubuh yang lebih kecil dari yang sebelah kiri. Kepala menghadap 30 derajat ke kanan, dan mulut tidak terlalu lebar terbuka Bangkai tikus tergeletak tepat dibawah pentagram. Terdapat luka yang yang menganga dibagian perut serta usus dari bangkai terburai keluar	Pentagram yang diberi tanduk yang menyerupai tanduk kambing memberi kesan bahwa pentagram ini berusaha memasukan unsur pentagram pythagoras satanisme Kebanyakan dari band-band beraliran underground memakai ilustrasi yang menjijikan, maka ilustrasi ini terkesan sampul album band beraliran underground Gambar tengkorak memberi kesan horror dan menyeramkan Banyak sekali ornamen bangkai sehingga menimbulkan kesan, anarki atau kekerasan, brutal, dan kekacauan Mayat manusia dikanan dan dikiri menimbulkan kesan bahwa pentagram dijaga oleh para mayat dengan sangat ketat dan siap memangsa siapapun yang mendekat Bangkai tikus dengan usus terburai memberi kesan bahwah terdapat sebuah ritual dengan mengorbankan tikus. Teks Satanic Warmster menunjukan nama dari band pemilik album ini Teks Clandestine Blaze menunjukan nama dari album ini



Gambar 28. Pentagram prayer.
Sumber: metalkingdom.net

Bentuk asli pentagram



Gambar29. Pythaoras bulat.
Sumber: www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Warna Background : Gradasi hitam, dan merah.	Warna background : Kekuatan, bertenaga, kehangatan,

	nafsu, cinta, agresifitas, bahaya, Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ketidak bahagiaan, keagungan.
Warna ilustrasi : Merah.	Warna ilustrasi : Kekuatan, bertenaga, kehangatan, nafsu, cinta, agresif, bahaya.
Warna font : Putih.	Warna font : Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, innocent (tanpa dosa), steril, kematian.
Teks : Pentaram prayer.	Tidak ada
Jenis font : Gotik.	Jenis font : Elegant, kerajaan, kekuasaan, misterius, rahasia.
Jenis pentagram : Pentagram Pythagoras.	Jenis pentagram : Perlindungan.
Jenis garis pentagram : Garis patah dan lengkung yang tebal.	.Jenis garis pentagram : Barbahaya, dinamis, kuat, dan terkesan tegas.
Ilustrasi : Kondisi didalam gereja setan yang tengah mengadakan sebuah ritual pengorbanan, lengakap dengan pendeta hitam dan jema'atnya, Terdapat empat buah salib terbalik dan dua buah patung siluet naga yang sedang menyilangkan dua trisula.	Ilustrasi : Ilustrasi pada album ini seolah-olah pentagram pythagoras adalah pentagram pythagoras satanis, karena ilustrasi adalah suasana didalam gereja setan yang sedang mengadakan sebuah upacara, selain itu banyak sekali komponen-kompenen anti kristus yaitu empat buah salib terbalik.

Denotasi	Konotasi
Sampul album musik yang ilustrasinya menampilakan nuansa warna merah, bintang terbalik, salib terbalik, dua ekor naga yang sedang membawa tongkat trisula, suasana dimana banyak orang-orang yang sedang duduk berbaris yang menghadap ke satu orang yang berada diatas altar, dan teks petagram prayer	Semua ornament dalam cover album ini kebanyakan adalah ornament satanis atau antikristus sehingga membuat cover album menjadi cover album musik beraliran black metal Ilustrasi terasa sangat mencekam, dan berbahaya karena warna yang mendominasi adalah merah Banyaknya orang-orang yang berbaris didepan altar menunjukan adanya sebuah ritual Simbol pentagam disini digunakan sebagai perwakilan dari kejahatan, kekejaman Penggabungan hitam dan merah memberikan kesan Perpaduan antara hitam dan merah memberi kesan sebuah misteri yang berbahaya.

3.2.2. Aksesoris

Tabel 3. Aksesoris



Gambar 30. Kalung 1.

Sumber: Pribadi

Bentuk asli pentagram



Gambar 31. Pentagram bullat.
Sumber: www. mathworld.wolfram.com.

Penanda	**Petanda**
Aksesoris : Kalung / bandul kalung.	Aksesoris : Memiliki kesan mewah.
Warna : Silver atau krom atau perak.	Warna : Keras, mewah, klasik, dingin.
Jenis pentagram : Pentagram biasa.	Jenis pentagram : pentagram dengan satu ujung menghadap keatas, pentagram ini adalah pentagram yang memiliki banyak sekali makna positif seperti akar ilmu pengetahuan, simbol alam, lima kitab suci dan lain-lain.
Jenis garis pentagram : garis patah dan lengkung yang tebal, dan berduri-duri.	Jenis garis pentagram : Garis seperti ini ini memberi kesan kuat, dinamis, indah, tegas, keras, cadas, brutal ringan, kemegahan, dan kekautan.
Denotasi	**Konotasi**
Kalung dengan bandul yang terbuat dari besi tipis yang berbentuk bintang segi lima didalam lingkaran, Bintang dibuat dengan dengan garis yang	Terkesan misterius karena banyak pesulap yang memakai kalung seperti ini.

tebal dan berduri dan tidak ada duri pada lingkaran.	Pengguna aksesoris ini diangap anak metal karena bentuk aksesoris ini mirip sekali dengan pentagram pythagoras satanis. Pentagram terlihat brutal dan rumit, warna perak memberi kesan pentagram yang elegan.



Gambar 32. kalung baphomet.

Sumber: www.imosh.com

Bentuk asli pentagram



Gambar 33. Baphomet.

Sumber: www.wikipedia.com

Penanda	**Petanda**
Aksesoris : Bandul kalung	Aksesoris : Mewah

Warna : Silver atau krom atau perak	Warna : keras, mewah, klasik, dingin.
Jenis pentagram : Pentagram pythagoras satanisme / baphomet	Jenis pentagram : Jenis pentagram yang digunakan adalah pentagram pythagoras satanisme, pentagram ini memiliki banyak unsur-unsur negatif seperti simbol dari penyihir dan lain-lain.
Jenis garis pentagram : Garis patah dan lengkung yang tipis	Jenis garis pentagram : Bahaya, kekuatan, ringan, kedinamisan, kemegahan, dan kekautan. Dan garis yang digambar tipis memberi kesan sederhana, dan hati-hati
Tambahan : Kepala baphomet yang ditempel tepat di depan pentagram.	Tambahan : Satanisme, negatif, *black metal.*
Denotasi	**Konotasi**
Sebuah bandul kalung yang mempunyai bentuk sebuah bintang segi lima terlbalik didalam lingkaran dan diberi hiasan kepala sekor kambing jantan. Kepala kambing jantan dilekatkan didepan bintang segilima	Karena kalung ini selalu dipakai oleh para penggemar music black metal maka setiap orang yang memakai pentagram walaupun ia tidak menyukai musik-musik beraliran black metal pasti dianggap pecinta music beraliran black metal. Kalung ini berusaha untuk mendekati bentuk asli dari pentaram pythagoras satanisme



Gambar 34. Gesper. Pribadi

Bentuk asli pentagram



Gambar 35. Pytagoras bullat.

Smber: www. mathworld.wolfram.com

Penanda	**Petanda**
Aksesoris : kepala ikat pinggang	Aksesori : kegagahan
Warna : Abu-abu	Warna : Intelek, futuristic, modis, kesenduan, merusak.
Jenis pentagram : pentagram Pythagoras	Jenis pentagram : Perlindungan

Jenis garis pentagram : Garis patah dan lengkung yang tebak.	Jenis garis pentagram : Jenis garis yang patah memberi kesan tegas, tajam.sedangkan garis lenkung memberi kesan kemegahan kekuatan dan dinamis, dan garis yang tabal menambah kesan tegas
Denotasi	**Konotasi**
Sebuah kepala ikat pinggang berwarna abu-abu yang diberi bentuk bintang segi lima terbalik didalam sebuah lingkaran	Ikat pingang ini terlihat lebih gagah karena berpentagram Pengguna kepala ikat pinggang ini pasti akan dinggap anak metal atau pecinta music beraliran *underground.*



Gambar 36. Topi. Diambil dari geekhats.com

Bentuk asli pentagram



Gambar 37. Pytagoras bullet.
Sumber: www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Aksesoris : Topi	Karena topi digunakan dikepala atau diatas maka, memberi makna yang paling utama, dan mulia.
Posisi : Dibagian depan topi	Pemimpin, dan pertama.
Warna topi : Abu-abu	Warna topi : Intelek, futuristic, modis, kesenduan, dan merusak.
Warna ilustrasi : Merah	Warna ilustrasi : Kekuatan, bertenaga, kehangatan, nafsu, cinta, agresifitas, bahaya.
Jenis pentagram : Pentagram pythagoras.	Jenis pentagram : Perlindungan, dan unsure alam.
Jenis garis pentagram : Garis patah dan lengkung yang tebal.	Jenis garis pentagram : Jenis garis yang patah memberi kesan tegas, tajam. sedangkan garis lenkung memberi kesan kemegahan kekuatan dan dinamis, dan garis yang tebal menambah kesan tegas.
Ilustrasi : Pentagram digambar dengan gambar beras yang masih menempel di batagnya dan mengelilingi pentagram.	Ilustrasi: Gambar beras yang masih pada tangkainya dan mengelilingi pentaram, memberi kesa bahwa pentagram ini adalah simbol dari sebuah komunitas.
Konotasi	**Denotasi**
Sebuah topi berwarna abu-abu yang diberi gambar bintang segi lima berwarna merah yang terbalik dan gambar beras juga	Terlihat seperti sebuah komunitas karena logo pentagram diberi gambar beras.

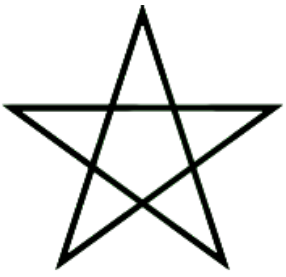
berwarna merah yang masih menempel pada batangnya di kanan dan kiri bintang.	Terlihat lebih rapih. Anak metal atau pecinta music bealiran underground. Warna abu-abu membuat topi terlihat lebih modis, dan pentagram berwarna merah membuatnya terlihat lebih bertenaga, berbahaya, dan gagah.



Gambar 38. Tali sepatu.

Sumber: imegereptile.com

Bentuk asli pentagram



Gambar 39. Pentagram.
Sumber : www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Aksesoris : Tali sepatu	Aksesoris : karena letaknya dibawah maka memberikan kesan rendah.
Warna sepatu : Coklat	Warna sepatu : Bumi, dapat dipercaya, nyaman, bertahan.
Warna tali sepatu : Coklat	Warna tali : Bumi, dapat dipercaya, nyaman, bertahan.
Jenis pentagram : Pentagram (kerangka bintang segi lima yang menghadap ke atas)	Jenis pentagram : Pentagram dengan satu ujung menghadap keatas, pentagram ini adalah pentagram yang memiliki banyak sekali makna positif.
Jenis garis pentagram: Garis patah yang tebal	Jenis garis pentagram : Jenis garis yang patah memberi kesan tegas, tajam. Dan garis yang tebal menambah kesan tegas.
Konotasi	**Denotasi**
Sebuah sepatu yang memiliki simpul tali berwarna coklat yang berbentuk bintang segi lima.	Terlihat lebih gagah dan gaya karena pengguanan pentagram sebagai cara menalikan tali sepatu. Terlihat lebih gaya karena gagah dan gaya karena pengguanan pentagram sebagai cara menalikan tali sepatu. Tampak unik karena cara menalikan tali sepatu seperti ini belum banyak yang memakai.

3.2.3. Stiker atau Gambar Tempel

Tabel 4. Stiker / Gambar tempel



Gambar 40. Stiker putih.

Sumber: Pribadi

Bentuk asli pentagram



Gambar 41. Pythagras bullet.
Sumber : www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Warna pentagram : putih	Warna pentagram : Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, innocent (tanpa dosa), steril, kematian.

Jenis pentagram : Pentagram Pythagoras	Jenis pentagram : Perlindungan
Jenis garis pentagram : Garis patah dan lengkung yang tebal	Jenis garis pentagram : Jenis garis yang patah memberi kesan tegas, tajam. sedangkan garis lenkung memberi kesan kemegahan kekuatan dan dinamis, dan garis yang tebal menambah kesan tegas.
Denotasi	**Konotasi**
Stiker digunting dengan bentuk bintang besegi lima didalam lingkaran yang salah satu ujungnya menghadap kebawah Setiap ujung pada pentangan menjulang keluar lingkaran. Dan gari pentagram cukup tebal.	Pemilik benda yang ditempeli oleh pentagram ini pasti akan dianggap anak metal atau pecinta musik beraliran metal. Selain itu juga pasti akan dianggap gaya, dan keren.



Gambar42. Stiker merah. pribadi

Bentuk asli pentagram



Gambar 43. Pentagram bullet.
Sumber : www. mathworld.wolfram.com

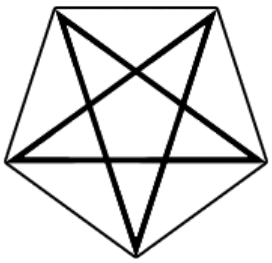
Penanda	**Petanda**
Warna pentagram : merah	Warna pentagram : Kekuatan, bertenaga, kehangatan, nafsu, cinta, agresifitas, bahaya
Jenis pentagram : pentagram biasa	Jenis pentagram : pentagram ini adalah pentagram yang memiliki banyak sekali makna positif.
Jenis garis pentagram: Garis patah dan lengkung yang tebal.	Jenis garis pentagram: Jenis garis yang patah memberi kesan tegas, tajam. sedangkan garis lenkung memberi kesan kemegahan kekuatan dan dinamis, dan garis yang tebal menambah kesan tegas.
Denotasi	**Konotasi**
Gambar tempel yang dibuat dengan cara dipotong menyerupai bintang bersegi lima. Bintang bersegi lima dengan satu ujung menghadap keats didalam lingkaran. Dan dibuat dengan garis yang tebal.	Pemilik benda yang ditempeli oleh pentagram ini pasti akan dianggap anak metal atau pecinta musik beraliran metal. Selain itu juga pasti akan dianggap gaya, dan keren.



Gambar 44. Stiker kaca.

Sumber: Pribadi

Bentuk asli pentagram



Gambar 45. Pythagoras segi lima.

Sumber: www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Warna pentagram : hitam dan silver atau perak	Warna pentagram : Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ketidak bahagiaan, keagungan.
Janis pentagram : pentagram pythagoras	Jenis pentagram : jenis seperti ini memiliki makna perlindungan.

Jenis garis pentagram : Garis patah dan miring yang te*b*al	Jenis garis pentagram: semangat, kegairahan, bahaya, kedinamisan, kegesitan, kelincahan, kekerasan.
Denotasi	**Konotasi**
Stiker kaca mobil pada angkutan kota yang digunting dengan bentuk bintang bersegi lima terbalik didalam sebuah segilima yang juga terbalik. Pada bagian tengah stiker ini berwarna lebih gelap.	Karena ditampeli pentagram yang saat ini sedang digemari maka angkot ini terlihat sangat gaya, atau angkot pecinta musik beraliran metal. Apapun yang ditempeli stiker ini akan tampak lebih sangar, dan gagah.

3.2.4. Kaos / T-shirt

Tabel 4. Kaos / T-shirt



Gambar 46. Kaos 1.
Sumber: pribadi

Betuk asli pentagram



Gambar 47. Pentagram bullat.
Sumber : www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Warna kaos : Hitam	Warna kaos : Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ketidak bahagiaan, keagungan.
Warna pentagram : Merah	Warna pentagram : Kekuatan, bertenaga, kehangatan, nafsu, cinta, agresifitas, bahaya.
Jenis pentagram: Pentagram normal	Jenis pentagram : Pentagram ini adalah pentagram yang memiliki banyak sekali makna positif.
Jenis garis pentagram : Garis patah dan garis lengkung	Jenis garis pentagram: Kekuatan, semangat, bahaya, kaindahan.
Cara penggambaran : Disini pentagram hanya digambar garis pinggirnya saja, dan dibuat seolah-olah garis saling menindih.	Cara penggambaran : Digambar hanya garis pinggirnya saja memberi kesan lebih sederhana kepada pentagram. Garis yang dibuat seolah-olah menindih memberi kesan garis pentagram yang tidak putus.
Denotasi	**Konotasi**
Kaos hitam yang diberi gambar sebuah bitang besegi lima Bintang segilima disini hanya digambar garis luarnya saja, dan digambar dengan cara saling bertumpang tindih seperti anyaman bambu.	Kaos menggunakan gambar bintang segi lima karena berusaha mengambil sedikit kesan anak metal pecinta musik beraliran metal. Pentagram dibuat saling bertumpang tindih bertujuan untuk menambah nilai estetika dan mearik perhatian pembeli.



Gambar 48. Kaos 2.
Sumber: pribadi

Bentuk asli pentagram



Gambar 49. Pythaoras bulat.
Sumber : www. mathworld.wolfram.com

Penanda	Petanda
Warna kaos : hitam	Warna kaos : Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ketidak bahagiaan, keagungan
Warna gambar : putih	Warna gambar: Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, innocent (tanpa dosa), steril, kematian.
Warna font : putih	Warna font :

	Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, innocent (tanpa dosa),steril, kematian.
Teks : Gorgoroth	Nama band *underground*
Jenis font : Old English Text MT	Jenis font : Tegas, klasik, keras
Jenis pentagram : pentagram Pythagoras	Jenis pentagram : Perlindungan, lima unsur alam.
Jenis garis pentagram: Garis patah dan lengkung yang tebak dan hancur	Jenis garis pentagram: kegairahan, bahaya, kekautan, kekacauan, dan kekerasan.
Denotasi	**Konotasi**
Kaos hitam yang bergambar bintang segi lima didalam lingkaran dengan satu ujung menghadap kebawah. Pentagram pada kaos ini digambar dengan garis yang tebal dan hancur juga diberi gambar cat yang meleleh. Terdapat teks yang bertuliskan gorregoroth yang dituls dengan cat yang juga meleleh	Kaos ini memiliki daya tarik tersendiri untuk para penggemar band goregoroth karena nama dan logo goregoroth digambar pada kaos koas penggemar musik beraliran metal dan penggemar band goregoroth. Tema dari band goregorot yaitu anarki sangat jelas terasa di pentagram karena disini pentagram digambar dengan garis yang rusak.



Gambar 50. Kaos 3. pribadi

Bentuk asli pentagam



Gambar 51. Baphomet.
Sumber : wikipedi.com

Penanda	Petanda
Warna kaos : Abu-abu	Warna kaos : Abu-abu : Intelek, futuristic, modis, kesenduan, merusak.
Warna pentaram : Merah	Warna pentagram : Kekuatan, bertenaga, kehangatan, nafsu, cinta, agresifitas, bahaya.

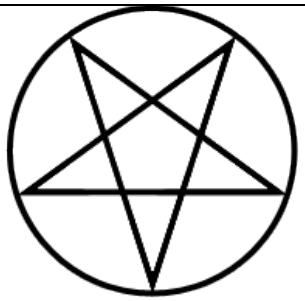
Teks : “Pentagram” dan ן ת י ו ל	Teks : “pentagram”, dengan adanya tulisan ini akan memperjelas bahwa gambar adalah pentagram ן ת י ו ל , ini adalah huruf ibrani yang jika dibaca adalah leviathan, dengan adanya tulisan leviathan akan semakin memberi kesan negatif dan menyeramkan pada baju
Warna font : Merah	Warna font: Kekuatan, bertenaga, kehangatan, nafsu, cinta, agresifitas, bahaya. Posisi huruf : tulisan “pentagram” yang ditulis tepat diatas gambar membantu memperjelas kaos ini adalah kaos pentagram
Jenis font : Tebal ujungnya tajam, dan huruf ibrani	Jenis font: Kuat, tegas, bahaya, mantra.
Jenis pentagram : Pentagram pythagoras satanis	Jenis pentagram Jenis pentagram yang digunakan adalah pentagram pythagoras satanis, pentagram ini memiliki banyak unsur-unsur negatif seperti simbol dari penyihir dan lain-lain
Jenis garis pentagram: Garis patah dan lengkung yang tipis	Jenis garis pentagram: Bahaya, kekuatan, ringan, kedinamisan, kemegahan, dan kekautan. Dan garis yang digambar tipis memberi kesan sederhana, dan hati-hati
Denotasi	**Konotasi**
Kaos berwarna abu-abu yang diberi gambar bintang segi lima dan tulisan pentagram. Bintang segilima digambar dengan	Bintang segi lima yang diberi gambar kepala kambing jantan menjukan bahwa pentagram ini adalah pentagram pythagoras satanisme

sangat besar pada bagian depan kaos dengan garis yang tipis dan berwarna merah. Ditengah bintang diberi gambar kepala seekor kambing jantan. Tulisan pentagram diatas pentagram ditulis degan huruf yang tebal dan tajam pada ujung-ujungnya. Pada huruf P, N, G, dan M memiliki ekor yang tajam pada ujung ekornya. 	Walau pentagram yang digunakan adalah pentagram pythagoras satanisme namun pada aplikasi ini pentagram tidak dianggap sebagai lambang para pecinta musik beraliran metal tetapi di aplikasi ini pentagram dianggap keren, dan gagah. Hal ini disebabkan oleh kaus yang berwarna abu-abu dan tidak membawa nama band apapun. Huruf pada tulisan pentagram yang memilik ekor memberi kesan menyeramkan dan tegas spserti lelehan darah



Gambar 52. Kaos 4. Diambil dari ssocalskateshop.com

Bentuk asli pentagram



Gambar 53. Pythagoras bullet.
Sumber : www. mathworld.wolfram.com

Penanda	**Petanda**
Warna kaos : Hitam	Warna kaos : Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ketidak bahagiaan, keagungan.
Warna pentagram : Hijau	Warna gambar : Alami, kesehatan, pandangan yang enak, kecemburuan, pembaruan.
Jenis pentagram : Pentaram Pythagoras	Jenis pentagram : pentagram pythagoras, pentagram ini memilikki makna perlindungan
Jenis garis pentagram: Garis patah dan lengkung yang tebal	Jenis garis pentagram: Jenis garis yang patah memberi kesan tegas, tajam.sedangkan garis lenkung memberi kesan kemegahan kekuatan dan dinamis, dan garis yang tabal menambah kesan tegas.
Cara penggambaran: Digambar dengan cat yang meleleh	Cara menggambar : Cat yang meleleh memberi kesan yang acak-acakan dan sedikit tidak peduli dan senaknya sendiri.
Denotasi	**Konotasi**
Kaos hitam yang diberi gambar bintang segi lima didalam lingkaran	Kaos baerpentagram memberi kesan keren, gagah, dan baru.

Bitang segilima digambar dengan garis yang tebal dan cat yang meleleh. Salah satu ujung pentagram yang diatas sebelah kanan menjulang keluar lingkaran. 	Satu ujung pentagram menjulang keluar memberi kesan ketidak teraturan, dan kebebasan.



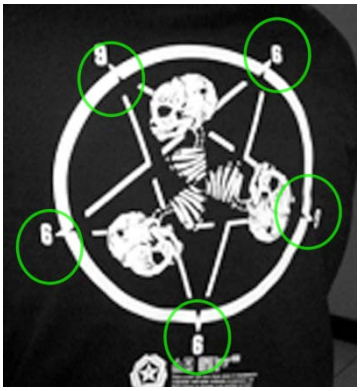
Gambar 54. Kaos 5. pribadi

Bentuk asli pentagram



Gambar 55. Pythagoras bullet.
Sumber : www. mathworld.wolfram.com

Penanda	**Petanda**
Warna sweater : hitam	Warna sweater : Kekuatan, seksualitas, kemewahan, kematian, misteri, ketakutan, ketidak bahagiaan, keagungan.
Warnai ilustrasi : Putih	Warna ilustrasi Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, innocent (tanpa dosa), steril, kematian.
Warna font : Putih	Warna font : Kemurnian atau suci, bersih, kecermatan, innocent (tanpa dosa), steril, kematian.
Teks : 69696, dan nama percetakan kaos	Teks : Jika angka 9 dihapus dari 69696, maka akan terlihat angka 666. Angka 666 sering disebut-sebut angka setan.
Jenis font : arial bold atau tebal	Jenis font : memiliki kesan resmi dan tegas
Jenis pentagram : pentagram pytagoras	Jenis pentagram : perlindungan
Jenis garis pentagram: garis patah yang tipis dan garis lengkung yang tebal	Jenis garis pentagam: semangat, bahaya, hati-hati, kekautan, dan tegas.
Cara penggambaran pentagram : Pentagram ini telah banyak dimodifikasi karena digambar denga garis yang patah-patah dan diberi tambahan tiga tengkorak manusia lengkap dengan tulang rusuknya	Cara penggambaran pentagram: Penggambaran seperti ini menambah kesan menakutkan karena tengkorak manusia selalu dikaitkan dengan kematian, atau bahaya

Denotasi	Konotasi
Sweater hitam yang diberi gambar bintang bersegi lima terbalik dildalam lingkaran Garis bintang telihat terputus-putus, dan pada lingkaran terdapat tonjolan yang tajam sebanyak lima buah.  Terdapat tiga kerangka manusia dari rusuk ke tengkorak tanpa tulang tangan didepan bintang segi lima yang semua kerangka itu menghadap kekiri. Pada tiap ujung bintang terdapat angka tiga angka enam dan dua angka sembilan. Ada lebel dari percetakan yang memproduksi sweater ini tepat di bawah gambar.	Sweater ini berusaha mendekati kesan pentagram pythagoras satanisme dan menyeramkan dengan adanya tiga kerangka manusia. Namun tidak adanya nama band dan terdapat lebel dari percetakan yang memproduksi sweater ini memberi kesan bahwa sweater ini digunakan hanya untuk bergaya saja. Tonjolan pada lingkaran meberikan kesan ujung dari pentagram menjulang keluar dari lingkaran. Angka yang terdapat di ujung pentagram adalah 69696 jika kita buang angka sembilan maka yang tertinggal hanya tiga angka enam (666) angka ini adalah angka yang sangat terkenal dan lekat sekali dengan anggapan angka setan sehingga memberi kesan menyeramkan kepada pentagram. Tengkorak yang menghadap kekiri menunjukan perlawanan arus, dan pemberontakan.

3.3. Reaksi Remaja Akan Arti Dari Pentagram

Setelah diberi tahu akan arti dan makna sesungguhnya akan simbol-simbol sesat yang mereka gunakan, beberapa remaja justru semakin menyenangi simbol pentagram. Sebagian besar dari para remaja ingin mengetahui lebih dalam arti dan makna dari simbol pentagram ini tetapi yang ditakutkan adalah setelah remaja ini mengetahui arti dan maknanya mereka jusrtu tersesat karena mereka belum memiliki jalan dan pandangan hidup yang pasti.

Namun tidak sedikit yang malah tidak menyukai dan bahkan takut untuk memakai pentagram kembali, Try (nama pangilan) seorang pecinta metal dan juga personil dari sebuah band metal yang telah men-tato badannya dengan simbol pentagram semenjak duduk di bangku kelas 3 SMA, mengaku menyesal telah men-tato badanya dengan simbol pentagram. Hal ini cukup membuktikan bahwa dikalangan remaja simbol pentagram hanyalah sebuah simbol metal dan simbol untuk bergaya yang semata-mata hanya dianggap sebagai peningkat rasa percaya diri saja.