KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan makalah pengantar tugas akhir ini dapat diselesaikan sebagaimana yang telah diharapkan.

Makalah ini disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar S-1 pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni, Universitas Komputer Indonesia.

Melalui karya ilmiah ini, penulis ingin mengkaji dan mendalami lebih lanjut tentang sebuah komunitas graffiti yang berada di Kota Bandung. Mulai dari perkembangannya, dampak hingga bagaimana menyingkapinya. Dengan harapan komunitas graffiti yang ada sekarang dapat lebih kreatif dan inovatif dalam mengolah media-media yang dalam berkarya. Sehingga pandangan sebelah mata oleh khalayak umum dapat diminimalisir.

Motivasi yang mendorong untuk memilih penulisan judul pada pokok penulisan ini, adalah dengan pertimbangan bahwa baik bagi kepentingan mahasiswa di Fakultas Desain maupun pembaca dari kalangan umum dan kalangan profesi yang khususnya berada di ruang lingkup komunitas graffiti.

Seiring dengan penulisan makalah tugas akhir ini, tidak lupa penulis ingin menghaturkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Drs. Hary Lubis, selaku Dekan di Fakultas Desain Komunikasi Visual.
2. Ibu Yully Ambarsih Ekawardhani, M.Sn. selaku pembimbing selama membimbing penulisan makalah tugas akhir ini dengan penuh keikhlasan dan kesabaran serta selalu memberikan petunjuk dan arahan bahan-bahan dan materi dengan tekun dan sabar, semoga amal baik dan ketulusan hati beliau mendapat pahala dari Allah SWT.
3. Bapak Taufan Hidayatullah, M.Ds. selaku Ketua program studi Desain Komunikasi Visual.
4. Bapak Kankan Kasmana, S.Sn.selaku dosen wali semoga amal baiknya selalu mendapat imbalan dari Allah SWT.
5. Bapak-bapak dan Ibu-ibu dosen di Fakultas Desain Unikom.

6. Ibu Ida Farida Suratmi yang telah membesarkan penulis dan selalu mengiringi dengan do'anya.
7. Emmi Kurnianingsih yang tak henti-henti memberikan dukungan dan do'anya.
8. Komunitas graffiti FAB Family Bandung atas kesediaannya memberikan informasi dan menjadi inspirasi dalam penciptaan karya.
9. Rekan-rekan DKV 3 angkatan 2006 atas kebersamaannya selama kurang lebih 4 tahun.
10. Kepada semua rekan-rekan yang tidak tercantum dalam daftar ini yang memberikan dukungan moriil semoga amal baik dari rekan-rekan mendapat imbalan dari Allah SWT. Amien

Hal ini tentunya tidak lepas dari bantuan dosen pembimbing dan dosen mata kuliah serta semua pihak yang telah membantu proses penyusunan makalah tugas akhir ini. Tentunya makalah ini masih jauh dari sempurna dengan segala kekurangannya. Untuk itu diharapkan adanya kritik dan saran dari semua pihak demi kesempurnaan makalah tugas akhir ini.

Akhir kata semoga makalah tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Bandung , Juli 2010

Penulis