ABSTRAK

Emmi Kurnianingsih. **Kajian Penerapan Prinsip Dasar Masyarakat dan Pola Masyarakat Sunda Pada Atribut Busana Pernikahan Adat Sunda**. Skripsi : Program studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Komputer Indonesia. 2010

Salah satu bagian yang berpengaruh pada prosesi pernikahan adat Sunda adalah busana dan atribut. Bahasa-bahasa simbolik yang digunakan dalam busana dan atribut memiliki keunikan tersendiri. Selain kaya identitas budaya Sunda, bentuk-bentuk dalam atribut juga memiliki berbagai macam makna tersembunyi yang jika diselami mengandung norma-norma dan nilai-nilai luhur.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana peran busana dan atribut dalam upacara pernikahan adat Sunda, dan bagaimanakah nilai-nilai yang terkandung dalam busana dan atribut dalam upacara pernikahan adat Sunda.

Untuk kepentingan tersebut, dalam penelitian ini penulis menggunakan metode Semantik yang dipandang sebagai salah satu metode mendasar untuk memahami makna-makna dari simbol-simbol baik dalam bentuk budaya maupun dalam bentuk visualisasi.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, dapat dikemukakan bahwa pada dasarnya, busana dan atribut memiliki peran mendasar dalam prosesi pernikahan adat Sunda, bahkan dipandang sebagai media pendidikan dan nasihat yang secara khusus ditujukan kepada mempelai dan hal ini dapat dilihat dari nilai-nilai yang dikemukakannya. Kemudian, makna filosofis digambarkan dengan nilai-nilai yang berasal dari pandangan hidup masyarakat Sunda itu sendiri. Secara umum, dimensi-dimensi yang dikandung terdapat tiga dimensi besar yakni; (1) dimensi ketuhanan, (2) dimensi kemanusiaan, dan (3) dimensi kealaman

Kesimpulannya penggunaan atribut pada busana pengantin adat Sunda pada dasarnya cerminan dari bentuk-bentuk yang menginterpretasikan apa yang sebenarnya ingin disampaikan oleh masyarakat Sunda itu sendiri. Pengaruhnya terdapat pada prinsip dasar masyarakat Sunda yang Silih Asih, Silih Asuh, dan Silih Asah serta pola-pola masyarakat Sunda itu sendiri.

Kata kunci : Pernikahan, Adat, Sunda, Atribut, Prinsip dasar, Pola masyarakat.