DAFTAR PUSTAKA

Baksin, Askurifai.(2003). *Membuat Film Indie Itu Gampang.* Bandung : Katarsis

Budiarti, L., & EBW, A.(2009). Diktat Metodologi Penelitian DKV.

Darmawan, Hikmat.(2009). Mengapa Film Horor. Diakses pada 19 November 2009 dari w.w.w/:http:old.rumahfilm.org

Green, Tom.(2008). *Typography : It's All About Legibility*. Diakses pada 12 Mei 2010 dari w.w.w:http:tomontheweb2.ca/CMX/4D5E2.

Hartanto, Sigit.(2007).Tinjauan Pada Iklan Display Garuda Indonesia Airways Di Surat Kabar Kompas. *Skripsi* – Jurusan Desain Komunikasi Visual. Universitas Komputer Bandung.

Kusmiati, A.,Pudjiastuti, S., & Suptandar, P.(1999). *Teori Dasar Disain Komunikasi Visual.* Jakarta : Djambatan

Kusrianto, Adi.(2007). *Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Andi

Pujiriyanto.(2005). *Desain Grafis Komputer, Teori Grafis Komputer*. Jakarta : Andi

Purnama, Pupung.(2002). Tutorial Tipografi Bagian 2 : Anatomi Tubuh. Diakses pada 12 Januari 2010 dari w.w.w:http:master.web.id.mwmag/issue/07/content/tutorial-tipografi-2/tutorial-tipografi-2.html

Nugroho, Fajar.(2007). *Cara Pinter Bikin Film Dokumenter*. Yogyakarta : Indonesia Cerdas

Sarwono, Jonathan & Hary, Lubis.(2007). *Metode Riset Untuk Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta : Andi.

Sastrosoediro, Margono.(1998). *Poster Layanan Masyarakat dan Generasi Muda.* Yogyakarta : Indonesia Cerdas

Sihombing, Danton.(2001). *Tipografi Dalam Desain Grafis.* Jakarta : PT Gramedia

Sosiawan, Edwi.(2004). *Sinematografi*. Diakses pada 19 November 2009 dari w.w.w:http:edwias.com

Sosiawan, Edwi.(2004). *Charles Derry: Dark Dreams: A Psychological History of the Modern Horror Film.* Diakses pada 19 November 2009 dari w.w.w:http:edwias.com

Wijanarko, Lizard.(2008). Makalah Desain Grafis : *Tipografi Sebuah Ilmu Tentang Huruf*. Diakses pada 19 November 2009 dari w.w.w:http:ahlidesain.com/tipografi-sebuah-ilmu-tentang-huruf.html.

Wijanarko, Lizard.(2008). Makalah Desain Grafis : *Tipografi*. Diakses pada 19 November 2009 dari w.w.w:http:ahlidesain.com/makalah-desain-grafis-tipografi.html