BAB V
KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil deskripsi dari bab sebelumnya, peneliti menyimpulkan, bahwa:

1. Inovatif. *Photography on the Move* jelas memperkenalkan sesuatu kepada pembacannya yaitu fotografi *citizen journalism*, hal tersebut dikarenakan dalam rubrik ini menciptakan interaksi langsung antara surat kabar dengan pembacannya secara langsung. Rubrik ini berdiri sendiri, dengan kata lain bukan merupakan penggabungan dari rubrik-rubrik sebelumnya serta menciptakan perbedaan dari rubrik-rubrik yang ada sebelumnya.
2. Manfaat. Masyarakat pembaca mempunyai rasa kebanggaan karena foto hasil karyanya dapat dimuat di HU Pikiran Rakyat. Masyarakat pembaca akan terlatih dan lebih cerdas dalam menafsirkan sebuah realita dalam sebuah bidikan kamera. Dengan adanya rubrik *Photography on the Move*, masyarakat akan lebih peduli terhadap isu-isu kota (lingkungan) di daerah sekitarnya.
3. Variasi. Dari segi fotografi, dengan adanya rubrik ini membuat variasi dari sebuah program fotografi. Dari segi jurnalistik, tentunya rubrik ini menawarkan sesuatu yang lain, dimana masyarakat bisa “berperan” sebagai layaknya wartawan. Rubrik *Photography on the Move* menciptakan nilai seni dibanding dengan rubrik lainnya. Salah satu seni dari rubrik ini adalah bagaimana masyarakat berusaha untuk menerbitkan

hasil foto karyanya dengan membuat foto yang menarik dari segi pesan yang akan disampaikan

4. Orisinalitas. Rubrik *Photography on the Move* merupakan produk jurnalistik asli dari HU Pikiran Rakyat. Sebelumnya belum ada rubrik, seperti rubrik *Photography on the Move* di media cetak lainnya.
5. Kreativitas. Rubrik *Photography on the Move* merupakan suatu ide yang orisinal, berinovasi, bermanfaat dan bervariasi dalam meningkatkan minat fotografi *citizen journalism* pembacanya.

5.2 Saran

5.2.1 Saran Bagi Mahasiswa (Peneliti Berikutnya)

1. *Citizen journalism* merupakan pembahasan yang menarik, karena masyarakat biasa mempunyai hak yang sama untuk mengirim suatu berita dan dimuat oleh media.
2. *Citizen journalism* merupakan hal yang masih dibilang baru dalam dunia jurnalistik, masih banyak hal dari *citizen journalism* yang dapat diteliti.
3. Bagi mahasiswa yang akan melakukan penelitian mengenai *citizen journalism*, peneliti menyarankan untuk membandingkan isi pemberitaan hasil karya wartawan (*journalist*) dengan isi pemberitaan hasil karya jurnalis warga (*citizen journalist*)

5.2.2 Saran Bagi Perusahaan

1. HU Pikiran Rakyat kiranya menambah rubrik yang memang diperuntukan pemberitaan *citizen journalism*.
2. HU Pikiran Rakyat hendaknya menambah intensitas pemuatan *Photography on the Move*, karena peminat dari rubrik ini sudah cukup banyak.
3. Mengusung tema-tema baru dalam *Photography on the Move*, tidak terpatok pada unsur keadaan sosial dan lingkungan saja.