DAFTAR ISI

Hal

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**

LEMBAR PERNYATAAN ..... **ii**

LEMBAR PERSEMBAHAN ..... **iii**

ABSTRAK ..... **iv**

ABSTRACT ..... **v**

KATA PENGANTAR ..... **vi**

DAFTAR ISI ..... **x**

DAFTAR TABEL ..... **xiv**

DAFTAR GAMBAR ..... **xvii**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xviii**

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Masalah 1

1.2. Identifikasi Masalah 7

1.3. Maksud dan Tujuan Penelitian. 8

1.3.1. Maksud Penelitian 8

1.3.2. Tujuan Penelitian 9

1.4. Kegunaan Penelitian 9

1.4.1. Kegunaan Teoritis 9

1.4.2. Kegunaan Praktis 10

1.5. Kerangka Pemikiran 11

1.5.1. Kerangka Teoritis 11

1.5.2. Kerangka Konseptual 17

1.6. Konstruksi Kategori 22

1.7. Metode Penelitian 23

1.8. Teknik Pengumpulan Data 24

1.9. Teknik Analisis Data 26

1.10. Reliabilitas Koding 27
1.11 Populasi dan Sampel. 29
1.11.1 Populasi 29
1.11.2 Sampel 30
1.12. Lokasi dan Waktu Penelitian 31
1.12.1. Lokasi Penelitian 31
1.12.2. Waktu Penelitian 31
1.13. Sistematika Penulisan 32

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Tentang Komunikasi 35
2.1.1 Pengertian Komunikasi 35
2.1.2 Unsur-Unsur Dasar Komunikasi 37
2.1.3 Proses Komunikasi 37
2.1.4 Sifat Komunikasi 39
2.1.5 Tujuan Komunikasi 40
2.2 Tinjauan Tentang Komunikasi Massa 42
2.2.1 Karakteristik Komunikasi Massa 43
2.3 Tinjauan Tentang Media Massa 44
2.4 Tinjauan Tentang Majalah 46
2.3.1 Sejarah Majalah 46
2.3.2 Definisi Majalah 49
2.3.3 Kategori Majalah 49
2.3.4 Karakteristik Majalah 50
2.5 Tinjauan Tentang Berita 52
2.4.1 Pengertian Berita 52
2.4.2 Jenis-jenis Berita 53
2.6 Tinjauan Tentang Rubrik 55
2.7 Tinjauan Tentang Penyiar 55
2.8 Tinjauan Tentang Bahasa Jurnalistik 57
2.9 Tinjauan Tentang Model Komunikasi Agenda Setting 58

BAB III OBJEK PENELITIAN

3.1 Sejarah Ninetyniners Magazine 61
3.2 Logo Perusahaan Ninetyniners Magazine 64
3.3 Visi dan Misi Ninetyniners Magazine 65
3.3.2 Visi Ninetyniners Magazine 65
3.3.2 Misi Ninetyniners Magazine 66
3.4 Struktur Perusahaan Ninetyniners Magazine 66
3.5 *Job Description* 68
3.6 Sarana dan Prasarana Ninetyniners Magazine 69
3.7 Jenis Produk 71
3.8 Jenis Rubrik 71
3.9 Pendistribusian 72

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Data Penelitian 75
4.2 Uji Reliabilitas 76
4.2.1 Reliabilitas Koding Kategori Singkat 77
4.2.2 Reliabilitas Koding Kategori Padat 79
4.2.3 Reliabilitas Koding Kategori Sederhana 81
4.2.4 Reliabilitas Koding Kategori Lugas 82
4.2.5 Reliabilitas Koding Kategori Menarik 85
4.2.6 Reliabilitas Koding Kategori Jelas 87
4.3 Deskripsi Hasil Penelitian 90
4.3.1 Kategori Singkat 91
4.3.2 Kategori Padat 92
4.3.3 Kategori Sederhana 93
4.3.4 Kategori Lugas 97
4.3.5 Kategori Menarik 100
4.3.6 Kategori Jelas 104
4.4 Pembahasan Penelitian 109

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan 115

5.2 Saran 117

5.2.1 Bagi Perusahaan 117

5.2.2 Bagi Akademik 118

DAFTAR PUSTAKA 119

LAMPIRAN-LAMPIRAN 121

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 144

DAFTAR TABEL

Hal

Tabel 1.1 Konstruksi Kategori..... 22

Tabel 1.2 Satuan Analisis 23

Tabel 1.3 Populasi Rubrik Funky Edisi 29 - 38 30

Tabel 1.4 Waktu dan Jadwal Penelitian..... 32

Tabel 2.1 Kriteria Penyiar atau Reporter Profesional..... 56

Tabel 3.1 Sarana dan Prasarana Majalah Ninetyniners 70

Tabel 4.1 Rubrik Funky Edisi 29 – Edisi 38 76

Tabel 4.2 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Sub Kategori Tidak Bertele-tele 77

Tabel 4.3 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Penjelasan Tidak Terlalu panjang..... 78

Tabel 4.4 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Informasinya Lengkap..... 79

Tabel 4.5 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Kelengkapan 5W+1H 80

Tabel 4.6 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Menggunakan Kalimat Tunggal 82

Tabel 4.7 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Menyampaikan Makna Informasi Secara Langsung…… 83

Tabel 4.8 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Menghindari Bahasa Yang berbunga-bunga 84

Tabel 4.9 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Menggunakan Pilihan Kata Yang Masih Hidup dan Berkembang…….. 85

Tabel 4.10 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Munculnya Selera Pembaca 86

Tabel 4.11 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Mudah dimengerti 87

Tabel 4.12 Kesepakatan Antara Pelaku Koding Tentang Bahasa Jurnalistik Kategori Tidak Menggunakan Kalimat Yang Kabur dan Baur..... 87

Tabel 4.13 Analisis Hasil Penelitian..... 90

Tabel 4.14 Kategori Singkat Yang Tidak bertele-tele Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 91

Tabel 4.15 Kategori Singkat Yang Penjelasan tidak terlalu panjang Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 92

Tabel 4.16 Kategori Singkat Yang Menggunakan kalimat tunggal Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 94

Tabel 4.17 Kategori Singkat Yang Tidak rumit Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 96

Tabel 4.18 Kategori Singkat Yang Menyampaikan makna informasi secara langsung Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine 97

Tabel 4.19 Kategori Singkat Yang Menghindari bahasa yang berbunga-bunga Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 99

Tabel 4.20 Kategori Singkat Yang Menggunakan pilihan kata yang masih hidup

dan berkembang Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine…….. 101

Tabel 4.21 Kategori Singkat Yang Munculnya Selera Baca Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 103

Tabel 4.22 Kategori Singkat Yang Mudah dimengerti pembaca Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 105

Tabel 4.23 Kategori Singkat Yang Tidak menggunakan kalimat yang kabur dan baur Pada Rubrik *Funky Dj* Ninetyniners Magazine..... 107

DAFTAR GAMBAR

Hal

Gambar 1.1 Model Agenda Setting..... 14

Gambar 2.1 Model Agenda Setting..... 59

Gambar 3.1 Logo Ninetyniners Magazine..... 65

Gambar 3.2 Struktur Organisasi Ninetyniners Magazine 67

DAFTAR LAMPIRAN

Hal

Lampiran 1 Surat Permohonan Penelitian di Ninetyniners Magazine 121

Lampiran 2 Surat Balasan dari Ninetyniners Magazine..... 122

Lampiran 3 Surat Persetujuan Menjadi Pembimbing Skripsi 123

Lampiran 4 Berita Acara Bimbingan Skripsi 124

Lampiran 5 Lembar Revisi Seminar Usulan Penelitian 125

Lampiran 6 Lembar Revisi Sidang Skripsi..... 126

Lampiran 7 Surat Permohonan Pengkodingan..... 127

Lampiran 8 Biodata Pengkoding..... 129

Lampiran 9 Tabel Pengkodingan..... 131

Lampiran 10 Cooding Book..... 134

Lampiran 11 Cooding Sheet..... 135

Lampiran 12 Contoh Rubrik *Funky Dj*..... 136