DAFTAR ISI

Hal

LEMBAR PENGESAHAN

SURAT PERNYATAAN i

LEMBAR PERSEMBAHAN ii

ABSTRAK iii

***ABSTRACK* ..... iv**

KATA PENGANTAR v

DAFTAR ISI ix

DAFTAR TABEL xvi

DAFTAR GAMBAR xvii

DAFTAR LAMPIRAN xviii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah 1

1.2 Identifikasi Masalah 7

1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian 8

1.3.1 Maksud Penelitian..... 8

1.3.2 Tujuan Penelitian 8

1.4 Kegunaan Penelitian 9
1.4.1 Kegunaan Teoritis 9
1.4.2 Kegunaan Praktis 9
1.5 Kerangka Pemikiran 10
1.5.1 Kerangka Teoritis 10
1.5.2 Kerangka Konseptual 13
1.6 Pertanyaan Penelitian 15
1.7 Subjek Penelitian dan Informan 17
1.7.1 Subjek Penelitian 17
1.7.2 Informan 18
1.8 Metode Penelitian 19
1.9 Teknik Pengumpulan Data 21
1.10 Teknik Analisis Data 21
1.11 Lokasi dan Waktu Penelitian 22
1.11.1 Lokasi Penelitian 22
1.11.2 Waktu Penelitian 22
1.12 Sistematika Penulisan 24

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Ilmu Komunikasi 26
2.1.1 Pengertian Ilmu Komunikasi 26
2.1.2 Proses Komunikasi 28

2.1.3 Unsur-Unsur Komunikasi 32
2.2 Tinjauan Mengenai Komunikasi AntarPribadi..... 34
2.2.1 Pengertian Komunikasi Antar Pribadi..... 34
2.2.2 Faktor Pembentuk Komunikasi Antar Pribadi 36
2.2.3 Jenis-Jenis Komunikasi Antar Pribadi 37
2.2.4 Fungsi-Fungsi Komunikasi Antar Pribadi..... 39
2.3 Tinjauan Tentang Komunikasi Non Verbal 39
2.3.1 Definisi Komunikasi Non Verbal..... 41
2.3.2 Fungsi Komunikasi Non Verbal..... 41
2.4 Tinjauan Mengenai Bahasa Tubuh..... 42
2.5 Tinjauan Mengenai Tunarungu 44
2.5.1 Pengertian Tunarungu 44
2.5.2 Klasifikasi Tunarungu..... 45
2.6 Tinjauan Mengenai Interaksi..... 45
2.6.1 Tinjauan Tentang Interaksi..... 51
2.6.2 Faktor-faktor yang Menyebabkan Terjadinya Proses Interaksi..... 49
2.7 Teori yang digunakan dalam Penelitian..... 51
2.7.1 Teori Interaksi Simbolik..... 51

BAB III OBJEK PENELITIAN

3.1 Sejarah SLB B Negeri Cicendo Bandung 53
3.2 Visi Dan Misi SLB B Negeri Cicendo Bandung 57
3.2.1 Visi 57
3.2.2 Misi 57

3.3 Lambang 58
3.3.1 Lambang 58
3.3.2 Arti Lambang 59
3.4 Struktur Organisasi SLB B Negeri Cicendo Bandung 60
3.5 Job Description SLB B Negeri Cicendo Bandung 61
3.6 Sarana dan Prasarana SLB B Negeri Cicendo Bandung 65
3.7 Siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung 66
3.8 Guru di SLB B Negeri Cicendo Bandung 68

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1 Analisis Deskriptif Data Responden 71
4.2 Analisis Deskriptif Hasil Penelitian 73
4.2.1 Isyarat tangan Siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 75
4.2.1.1 Macam-macam Bahasa Isyarat Tangan yang Berlaku di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 75
4.2.1.2 Cara Memahami Gerakan Tangan yang dilakukan dalam Interaksi 76
4.2.1.3 Makna Macam-macam Gerakan Tangan yang dilakukan Siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 77

4.2.1.4 Membedakan Abjad Jari dan Angka Menggunakan Jari yang dilakukan oleh siswa tuanrungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 79
4.2.1.5 Penguasaan Gerakan Tangan yang dilakukan oleh Siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 82
4.2.1.6 Kendala dan Kesulitan yang dihadapi untuk Memahami gerakan tangan dalam proses interaksi Dengan gurunya 83
4.2.2 Gerakan Kepala Siswa Tunarungu di di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 85
4.2.2.1 Makna Simbol Anggukan Kepala yang digunakan Siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 85
4.2.2.2 Makna Simbol Gelengan Kepala yang digunakan siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 86
4.2.2.3 Intensitas Penggunaan Gerakan Kepala yang dilakukan oleh Siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 86
4.2.3 Ekspresi Wajah dan Tatapan Mata Siswa Tunarungu di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya 87
4.2.3.1 Cara Guru Memahami Ekspresi Emosi atau Perasaan Siswa Tunarungu pada saat Proses Interaksi..... 88

4.2.3.2 Berinteraksi Selalu Menggunakan Ekspresi Wajah dan Tatapan Mata 88
4.2.3.3 Kendala untuk Memahami Ekspresi Wajah dan Tatapan Mata pada saat Interaksi..... 89
4.2.4 Bahasa Tubuh Siswa Tunarungu di di SLB B Negeri Cicendo Bandung dalam Proses Interaksi Dengan Gurunya..... 91
4.2.4.1 Cara Menyamakan Makna Bahasa Tubuh yang dilkakukan Siswa dan Gurunya pada saat Proses Interaksi..... 91
4.2.4.2 Posisi SIswa dan Gurunya pada saat Melakukan Interaksi Menggunakan Bahasa Tubuh 92
4.2.4.3 Kedekatan Siswa dan Gurunya Mempengaruhi Penggunaan Bahasa Tubuh saat Berinteraksi..... 93
4.2.4.4 Perbedaan Bahasa Tubuh Siswa Tunarungu saat Berinteraksi dengan Gurunya dan pada saat Berinteraksi dengan Temannya 94
4.2.4.5 Situasi yang dinilai Tepat saat Interaksi dengan Siswa Tunarungu Menggunakan Bahasa Tubuh..... 95
4.2.4.6 Media Lain yang Membantu pada saat Proses Interaksi Berlangsung 95
4.3. Pembahasan Hasil Penelitian..... 96

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan..... 103
5.2 Saran 104

DAFTAR PUSTAKA 107

LAMPIRAN 110

DAFTAR RIWAYAT HIDUP 148