KATA PENGANTAR

Selama kurang lebih empat tahun penulis telah menuntut ilmu khususnya bahasa Jepang di jurusan sastra Jepang, fakultas sastra di Universitas Komputer Indonesia. Pertama-tama penulis ingin memanjatkan puji syukur sebesar-besarnya kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat, karunia serta ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Shok-Kai Sebagai Media Alternatif Pebelajaran Bahasa Jepang Tingkat Dasar". Skripsi ini pun penulis buat sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Studi Program S1 Sastra Jepang Universitas Komputer dan meraih gelar sarjana.

Dalam pembuatan skripsi ini, penulis tentunya banyak menemukan kendala yang mungkin dapat menghambat dalam proses penyelesaiannya. Namun syukur alhamdulillah berkat banyaknya bala bantuan baik berupa nasihat, saran, bimbingan,sampai omelan dari berbagai pihak, akhirnya skripsi ini pun dapat rampung penulis selesaikan sesuai pada waktu yang telah ditentukan.

Oleh karena itu, dalam kesempatan ini ingin sekali rasanya penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Yang terhormat Bapak Prof. Dr. H. Moh Tadjuddin, MA selaku Dekan Fakultas Sastra.
2. Yang terhormat Bapak Soni Mulyawan Setiana, M.Pd selaku ketua Jurusan Sastra Jepang.

3. Yang terhormat Ibu Fenni Febrianty, S.S. M.Pd, selaku dosen wali, pengajar dan pembimbing pertama yang telah dengan setia dan sabar mengajar dan membimbing selama penulis menempuh perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi.
4. Yang terhormat Ibu Pitri Haryanti, S.Pd, selaku dosen pembimbing kedua yang telah dapat meluangkan waktu ditengah kesibukannya dan memberikan ilmu yang dimilikinya agar skripsi ini dapat selesai dengan baik.
5. Yang terhormat Mr. Marutani Toshiro selaku dosen pengajar yang selalu memberikan penulis semangat dan telah banyak membantu untuk melancarkan bahasa Jepang penulis.
6. Yang terhormat Saori Konya selaku dosen pengajar yang telah sabar mengajar bahasa Jepang kepada penulis selama ini.
7. Seluruh staff dosen pengajar Sastra Jepang dan Sastra Inggris di Universitas Komputer Indonesia yang telah rela memberikan ilmu-ilmunya.
8. Seluruh staf sekretariat sastra Jepang dan Inggris, Mba Asti, Mba Tyas, dan Mba Sofie yang sudah mau banyak direpotkan dengan segala urusan kemahasiswaan termasuk penulis selama penulis menempuh pendidikan di Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia.
9. Ibu Neni dan siswa kelas tiga bahasa SMAN 1 Margahayu yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian.

10. Orang tua, kakak-kakak ku tercinta yang telah banyak berdoa dan memberi dukungannya kepada penulis. Serta keponakan-keponakan ku yang selalu memberikan tawa dan keceriannya setiap hari kepada penulis. *I Love You all...*

11. Semua teman dan sahabatku, Abang Agung, Ocha, Ogi, Beta, Kaka Ical, Siska, Uwie, Windi sempai, Figak Echak, Agil dan Dira. Serta kouhai-kouhai yang udah ngasih semangat.
12. *Shiro* yang udah setia nemenin setiap hari selama pembuatan skripsi ini.
13. *My Chero* yang dah banyak banget ngasih dukungan, doa, semangat, bantuan dan kasih sayangnya selama ini dengan sabar dan senyumnya.
14. Seluruh pihak yang telah banyak membantu yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga semua kebaikan itu dapat dibalas oleh Allah SWT. Dalam skripsi ini penulis masih merasa banyak kekurangan. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak, amien.

Bandung, 30 Juli 2010

Lusiana Octaviani

(Uchie)