KATA PENGANTAR



Dengan mengucap Alhamdullilah dan dengan segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rakhmat dan Ridho beserta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **Kegiatan Promosi Dinas Pariwisata Dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat Melaui Media Online Dalam Menarik Kunjungan Wisatawan**.

Skripsi ini penulis susun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Ilmu Komunikasi Spesialisasi Ilmu Humas Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Unipersitas Komputer Indonesia (UNIKOM).

Dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Ayahanda tercinta yang telah banyak mendoakan penulis dalam kelancaran penulisan skripsi ini dan juga memberikan dukungan moril ataupun bantuan materil yang tak terhingga nilainya dan tak lupa juga almarhumah Ibunda tercinta terima kasih atas semua doanya karena penulis percaya bahwa doa seorang Ibu tidak akan terputus sampai kapanpun dan dimanapun itu, sehingga penulis dapat menyelesaikan skipsi ini dengan lancar.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih terdapat beberapa kekurangan. Oleh karena itu, untuk kesempurnaan penelitian ini maka penulis sangat mengharapkan dan menghargai sekali berbagai sumbangsih saran, teguran dan kritik

dari siapa saja yang memeriksa dan membaca skripsi ini, sebagai bahan untuk lebih baik ke depannya. Namun penulis tetap memanjatkan rasa syukur sebesar-besarnya kepada Allah SWT yang telah menuntun qolbu, akal dan jasad ini untuk taat, tunduk dan patuh di Jalan-Nya.

Serta dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya, kepada Yang terhormat :

1. Bapak Prof. Dr. J.M. Papasi., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM) atas segala motivasinya
2. Ibu Rismawaty, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM) Bandung sekaligus Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberi motivasi dan telah banyak memberikan bimbingan kepada penulis.
3. Ibu Melly Maulin, S.Sos., M.Si, selaku Sekertaris Jurusan Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Komputer Indonesia (UNIKOM) Bandung yang telah banyak membantu penulis.
4. Ibu Desayu Eka Surya, S.Sos., M.Si., selaku dosen wali yang telah memberi dukungan dan motivasi serta banyak memberikan bimbingan dan nasehat kepada penulis.
5. Bapak serta Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Komputer Indonesia yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.

6. Mbak Astri Ikawati, A.Md Kom, selaku Sekretariat Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Komputer Indonesia.
7. Bapak Ir.H.Herdiwan Iing Suranta, MM selaku Kepala Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat yang telah memberi izin kepada penulis untuk melakukan penelitian
8. Bapak Moh. Kodrat Santosa, S.Sos, selaku pelaksana Bidang Pemasaran yang telah memberi informasi tentang kegiatan promosi di Dinas Pariwisata Dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat.
9. Bapak Dante Syailendra selaku Pelaksana di Bidang Pariwisata yang telah memberi informasi tentang pariwisata di Dinas Pariwisata Dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat.
10. Seluruh Tim Pengelola Website Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat yang telah banyak memberi data dan informasi kepada penulis.
11. Seluruh karyawan Dinas Pariwisata Dan Kebudayaan Provinsi Jawa Barat yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Keluarga Besar Bapak Irin Bahri (Alm) terima kasih atas iringan doa, kasih sayang, nasihat dan dorongan baik moril maupun materil.
13. Kakak ku yang telah memberikan motivasi kepada penulis.
14. Teman-teman penulis sayangi yang sudah penulis anggap sebagai saudara Bimo, Yusan, Uqi, Siti ”obos”, Ami, Wyke, terima kasih atas

semua dukungan dan bantuannya dalam bentuk apapun dan mudah-mudahan Allah SWT dapat membalas semuanya.

15. Mamah Ami “Enok Suryati” terima kasih atas doanya.
16. Dwi Rachmawati, Fiona Boureno yang selalu memberikan semangat kepada penulis secara moril atau materil.
17. Teman seperjuangan Nur Aksan dan Uci Yolanda terima kasih semua bantuannya, akhirnya kita wisuda juga setelah lama berjuang dan malang melintang di kampus tercinta ini.
18. Teman-teman di komunikasi angkatan 2004, 2005, 2006 khususnya IK-3 dan IK-Humas 1 yang telah lulus dari kampus, terima kasih atas bantuannya.
19. Meri dan Upa yang selalu setia menemani.
20. Keluarga Besar Saung Budaya (SADAYA) Unikom yang telah banyak memberi sumber inspirasi buat penulis dan telah menambah keceriaan hari-hari ku.
21. Komunitas musik tradisi ”Kiceup Bentang” (Karinding, Celelempung, Toleat) Aseu, Rendi jadul, Rian, Ogay, Ica yang telah menjadi sumber inspirasi penulis dalam berkarya dan berkesenian di bidang musik tradisi serta pembuatan skripsi ini.
22. Teman-teman di rumah Arif (Abah), Widi (Bareuh), Terima Kasih atas dukungannya.

23. Serta semua pihak yang telah membantu dan memberi dukungan, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, semoga kebaikannya dapat di balas oleh Allah SWT.

Akhir kata Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pihak-pihak yang memerlukannya. Semoga Allah SWT membalas budi baik kepada kita semua serta melimpahkan segala karunia- Nya. Amin.

Bandung, Juli 2010

Penulis