Lembar Pengesahan

TINJAUAN UNSUR VISUAL KARTUN PEMILIHAN KEPALA DAERAH PADA KOLOM FOKUS HARIAN KOMPAS

DK 38315 Tugas Akhir

Semester I 2009/2010

Oleh :

Andreas Yohanes Natalanda Simon

51902044

Program Studi Desain Komunikasi Visual

Menyetujui:

Dosen Pembimbing

(Cherry Dharmawan, M.Sn.)

Koordinator Tugas Akhir/Skripsi

(Ambarsih Ekawardhani, M.Sn.)

KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur penulis panjatkan kepada Bapa di Surga, atas kasih dan rahmatNya yang begitu besar sehingga penulis menyelesaikan makalah akademik ini.

Makalah akademik dengan judul "Tinjauan Unsur Visual Kartun Pemilihan Kepala Daerah Pada Kolom Fokus Harian Kompas" ini merupakan syarat untuk mendapatkan gelar **s**arjana dengan program studi desain komunikasi visual pada Universitas Komputer Indonesia. Penulis menyadari keterbatasan sebagai manusia sehingga masih banyaknya kekurangan dari makalah akademik ini**.**

Saran dan kritik sangat diperlukan penulis untuk memperbaiki serta meningkatkan kemampuan dalam proses penelitian sehingga dapat lebih baik dikemudian hari. Namun harapan penulis, makalah ini sedikit banyak dapat membantu mahasiswa lain, khususnya mahasiswa Universitas Komputer Indonesia yang melakukan penelitian dengan ruang lingkup yang sama.

Bandung, 2010

Penulis

ABSTRAK

Judul : Tinjauan Unsur Visual Kartun Pemilihan Kepala Daerah pada Kolom Fokus Harian Kompas

Nama : Andreas Yohanes Natalanda Simon

NIM : 51902044

Kartun merupakan gambar lucu yang kerap hadir dalam media cetak khususnya koran yang menanggapi suatu peristiwa tertentu dalam masyarakat. Salah satu fungsi lain dari kartun adalah sebagai ilustrasi yang menjelaskan atau merepresentaikan isi berita pada media cetak. Pada Kolom Fokus di Harian Kompas, kartun yang kerap kali hadir pada kolom ini juga berfungsi sebagai ilustrasi yang merepresentasikan artikel berita dari permasalahan yang diangkat dalam kolom ini.

Penelitian ini ditujukan untuk mengetahui unsur apa yang membangun sebuah kartun yang merepresentasikan berita mengenai pemilihan kepala daerah yang dimuat pada Kolom Fokus di Harian Kompas periode Juli-Desember 2008.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
KATA PENGANTAR ii
ABSTRAK iii
DAFTAR ISI iv
DAFTAR TABEL vi
DAFTAR GAMBAR vii

BAB I
PENDAHULUAN
1. 1. Latar Belakang Masalah 1
1. 2. Identifikasi Masalah 2
1. 3. Rumusan Masalah 3
1. 4. Batasan Masalah 3
1. 5. Metode Penelitian 3
1. 6. Teknik Pengumpulan Data 4
    1. 6. 1. Studi Pustaka 5
    1. 6. 2. Observasi 5
1. 7. Tujuan dan Manfaat Penelitian 5
    1. 7. 1. Tujuan Penelitian 5
    1. 7. 2. Manfaat Penelitian 5
1. 8. Sistematika Penulisan 5

BAB II
TINJAUAN UMUM UNSUR-UNSUR VISUAL KARTUN
2. 1. Unsur Visual 7
    2. 1. 1. Titik 7
    2. 1. 2. Garis 7
        2. 1. 2. 1. Sifat dan Kesan Garis 7
            a. Sifat Garis 7
            b. Kesan Garis 8
    2. 1. 3. Bidang 8
    2. 1. 4. Ruang 8
    2. 1. 5. Warna 9
    2. 1. 6. Tekstur 10
2. 2. Unsur Visual Kartun 11
    2. 2. 1. Garis 11
    2. 2. 2. Bentuk 12
    2. 2. 3. Warna 12

BAB III
TINJAUAN KARTUN PADA KOLOM FOKUS PADA HARIAN KOMPAS

3. 1. Kompas 13
3. 1. 1. Sejarah Kompas 13
3. 1. 2. Visi dan Misi 15
3. 1. 1. Visi 16
3. 1. 2. Misi 17
3. 1. 3. Nilai-nilai Dasar Kompas 18
3. 2. Kartun Dalam Kolom Fokus 18
3. 3. Kartun Pemilihan Kepala Daerah 21

BAB IV
Analisa Unsur Visual dan Representasi Berita pada Kolom Fokus Harian Kompas

4. 1. Representasi Berita 23
4. 1. 1. Sekondan Bukan Sekon Komandan 23
4. 1. 2. Unjuk Pamor di Pandalungan dan Madura 26
4. 2. Analisa Visual Kartun 32
4.2. 1. Sekondan Bukan Sekon Komandan 32
4.2. 2. Unjuk Pamor di Pandalungan dan Madura 35

BAB V
Kesimpulan

5. 1. Kesimpulan 38

DAFTAR PUSTAKA 40
LAMPIRAN 41

Daftar Tabel

Tabel 1. Kesan Garis 8
Tabel 2. Kelompok warna 9
Tabel 3. Respon Psikologi Warna Molly E. Holzschlag 10
Tabel 4. Sekondan Bukan Sekon Komandan 25
Tabel. 5. Unjuk Pamor di Pandalungan dan Madura 29
Tabel 6. Sekondan Bukan Sekon Komandan 35
Tabel 7. Unjuk Pamor di Pandalungan dan Madura 39

Daftar Gambar

Gambar 3. 1 20
Gambar 3. 2 21
Gambar 3. 3 21
Gambar 3. 4 22
Gambar 3. 5. 22
Gambar 3. 6 23