Citra Diri Penyanyi Dangdut Wanita Ketika Tampil di Atas Panggung

(Study Dramaturgis dengan Pendekatan Interaksi Simbolik

Tentang Citra Diri Penyanyi Dangdut Wanita

di Kota Cimahi)

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Gelar Sarjana

Program Study Ilmu Komunikasi Konsentrasi Humas

Oleh:

Rissa Purnama

Nim : 41807130



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI KONSENTRASI HUMAS

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG

2012