

## DAFTAR GAMBAR

<b><u>Gambar 2.1</u></b> <b>Abjad Braille</b> .....	18
<b><u>Gambar 2.2</u></b> <b>Tanda-tanda Baca Braille</b> .....	18
<b><u>Gambar 2.3</u></b> <b>Huruf Hijaiyyah Braille</b> .....	19
<b>Gambar 2.4</b> <b>Notasi Doremifasol Braille</b> .....	20
<b><u>Gambar 2.5</u></b> <b>Tanda Penulisan Tangkai Huruf Braille</b> .....	20
<b><u>Gambar 2.6</u></b> <b>Tanda Istirahat Not Musik</b> .....	21
<b><u>Gambar 2.7</u></b> <b>Tanda Oktaf Musik</b> .....	21
<b><u>Gambar 2.8</u></b> <b>Papan Pantule</b> .....	22
<b><u>Gambar 2.9</u></b> <b>Papan Reglet</b> .....	23
<b><u>Gambar 2.10</u></b> <b>Mesin Tik Braille</b> .....	26
<b><u>Gambar 2.11</u></b> <b>Printer Braille</b> .....	27
<b><u>Gambar 2.12</u></b> <b>Tongkat Tunanetra</b> .....	36
<b><u>Gambar 2.13</u></b> <b>Jangkauan Tunanetra</b> .....	40
<b><u>Gambar 2.14</u></b> <b>Guiding Block</b> .....	41
<b><u>Gambar 2.15</u></b> <b>Jarak Railing dan Guiding Block</b> .....	42
<b><u>Gambar 2.16</u></b> <b>Mesin Stereo Typer</b> .....	55
<b><u>Gambar 2.17</u></b> <b>Mesin Cetak Braille</b> .....	55
<b><u>Gambar 2.18</u></b> <b>Bagian-Bagian LED</b> .....	57
<b><u>Gambar 2.19</u></b> <b>Wheel Chair Stair Lift</b> .....	58
<b><u>Gambar 2.20</u></b> <b>Bagian Tomol Wheel Chair Stair Lift</b> .....	58
<b><u>Gambar 2.21</u></b> <b>Bagian Wheel Chair Stair Lift</b> .....	58
<b><u>Gambar 2.22</u></b> <b>Antropometri Tubuh Manusia</b> .....	60
<b><u>Gambar 2.23</u></b> <b>Antropometri Tubuh Manusia</b> .....	61
<b><u>Gambar 2.24</u></b> <b>Ergonomi dan Antropometri Jarak Pandang</b> .....	61
<b><u>Gambar 2.25</u></b> <b>Anak Tangga</b> .....	62
<b><u>Gambar 2.26</u></b> <b>Tongkat</b> .....	62
<b><u>Gambar 2.27</u></b> <b>Lantai Bertekstur</b> .....	62
<b><u>Gambar 2.28</u></b> <b>Jangkauan Tunanetra</b> .....	64
<b><u>Gambar 2.29</u></b> <b>Block Bangunan PUSDAI</b> .....	68
<b><u>Gambar 2.30</u></b> <b>Bagian Utama Masjid PUSDAI</b> .....	69
<b><u>Gambar 2.31</u></b> <b>Gedung Serba Guna</b> .....	69
<b><u>Gambar 2.32</u></b> <b>Block Parkir PUSDAI</b> .....	70

<b><u>Gambar 2.33 Blocking Sirkulasi PUSDAI</u></b> .....	71
<b><u>Gambar 3.1 Lokasi Site PUSDAI</u></b> .....	79
<b><u>Gambar 3.2 Struktur Organisasi Sentra Edukasi Braille</u></b> .....	82
<b><u>Gambar 3.3 Program Kedekatan Antar Ruang</u></b> .....	84
<b><u>Gambar 3.4 Alur Sirkulasi Umum</u></b> .....	88
<b><u>Gambar 3.5 Alur Sirkulasi Pengelola</u></b> .....	88
<b><u>Gambar 3.6 Alur Sirkulasi Pengajar/Peserta</u></b> .....	89
<b><u>Gambar 3.7 Alur Sirkulasi Barang</u></b> .....	89
<b><u>Gambar 3.8 Zoning Lantai 1-2</u></b> .....	90
<b><u>Gambar 3.9 Blocking Lantai 1</u></b> .....	91
<b><u>Gambar 3.10 Blocking Lantai 2</u></b> .....	92
<b><u>Gambar 4.1 Mind Mapping Keseluruhan</u></b> .....	97
<b><u>Gambar 4.2 Mind Mapping Tema</u></b> .....	98
<b><u>Gambar 4.3 Mind Mapping Konsep Bentuk</u></b> .....	101
<b><u>Gambar 4.4 Eksplorasi Bentuk</u></b> .....	103
<b><u>Gambar 4.5 Perencanaan Layout</u></b> .....	105
<b><u>Gambar 4.6 Perencanaan Layout 2</u></b> .....	105
<b><u>Gambar 4.7 Perencanaan Pola Lantai</u></b> .....	106
<b><u>Gambar 4.8 Perencanaan Pola Lantai 2</u></b> .....	107
<b><u>Gambar 4.9 Perencanaan Ceiling</u></b> .....	108
<b><u>Gambar 4.10 Sign System</u></b> .....	109
<b><u>Gambar 4.11 Triadic Color Scheme</u></b> .....	110
<b><u>Gambar 4.12 Stainless Tactile</u></b> .....	112
<b><u>Gambar 4.13 Kalsiboard</u></b> .....	112
<b><u>Gambar 4.14 Kayu Sungkai</u></b> .....	112
<b><u>Gambar 4.15 Gypsum</u></b> .....	113
<b><u>Gambar 4.16 Stainless Tactile</u></b> .....	113
<b><u>Gambar 4.17 Acourete Mat Resin</u></b> .....	114
<b><u>Gambar 4.18 Spray PU Foam</u></b> .....	114
<b><u>Gambar 4.19 Furnitur</u></b> .....	115
<b><u>Gambar 4.20 Konsep Furnitur</u></b> .....	115
<b><u>Gambar 4.21 Konsep Pencahayaan</u></b> .....	115
<b><u>Gambar 4.22 Konsep Penghawaan</u></b> .....	115

## DAFTAR TABEL

<b><u>Tabel 2.1 Studi Banding dan Analisa</u></b> .....	<b>65</b>
<b><u>Tabel 2.2 Studi Yang Dipilih</u></b> .....	<b>72</b>
<b><u>Tabel 3.1 Tabel Aktivitas Fasilitas</u></b> .....	<b>85</b>
<b><u>Tabel 3.2 Studi Image</u></b> .....	<b>93</b>