DAFTAR PUSTAKA

Buku:

Abdurahman, Dudung. 2003. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta. Kurnia Kalam Semesta.

Bandem, I Made. 1991. *Peranan Seniman dalam Masyarakat,* dalam *KONGRES KEBUDAYAAN 1991: Warisan Budaya: Penyaringan dan Pemeliharaan. Edisi I.* Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Penelitian Pengkajian dan Pembinaan Nilai-Nilai Budaya 1992/1993.

Bormann, Ernest G. (1994). *Small Group Communication* : Theory and Practice. Harper and Row publisher, USA

…….(1985). *Symbolic Covergence Theory: A Communication Formulation. Journal of Communication ed* 35. hal 128-138. Retrieved April 12, 2007 from http://oak.cats.ohiou.edu/~lt850196/fantasy.htm

Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif, Pemahaman Filosofis dan Metodologis Ke Arah Penguasaan Model Aplikasi*, Jakarta, RajaGrafindo Persada.

Carey, James W. 1992. *Communication as Culture: Essays on Media and Society.* Newyork: Routledge.

Couldry, Nick. 2005. *Media Rituals; Beyond Functionalism.,* dalam *Media Anthropology.* Editor: Eric W. Rothenbuhler dan Mihai Coman. Thousand Oaks: SAGE Publications.

Danandjaja, James. 1975. *Manfaat Media Tradisional untuk Pembangunan.,* dalam *KEBUDAYAAN dan Pembangunan, Sebuah Pendekatan terhadap Antropologi Terapan di Indonesia.* Penyunting: Nat J. Colleta dan Umar Kayam. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia. 1987.

----------. 2002. *Folklor Indonesia; Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain.* Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti.

Denzin, K. Norman and LinclonS. Yvonna. 1994. *Handbook of Qualitative Research*. London-New Delhi: Sage Publications Inc.

Elam, Keir. 1993. *The Semiotics of Theatre and Drama.* London: Routledge.

Effendy, Onong Uchjana. 2000. *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi.* Bandung: PT Citra Aditya Bakti.

---------- 2004. Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Green, Kellie. *Application for the Fantasy Theme Analysis*. Retrieved April, 12, 2006 from http://oak.cats.*ohiou*.edu/~kg346297/fantasy.htm

Griffin Emory A. (2006). A firts Look at Communication Theory. Singapore : McGraw-Hill

Gunardi. 1988. *Media Tradisional dan Pembangunan*, dalam Komunikasi Massa dan Pembangunan Pedesaan di Negara-Negara Dunia Ketiga: Suatu Pengantar. Penyunting: Amri Jahi. Jakarta: PT Gramedia.

Hadikusuma, H. Hilman. 1986. *Antropologi Hukum Indonesia.* Bandung : P.T. Alumni.

Hamundu, H. Mahmud. 1991. *Karya Seni dan Masalah Pengembangannya*, dalam *KONGRES KEBUDAYAAN 1991: Daya Cipta dan Perkembangan Budaya, Edisi III.* Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Penelitian Pengkajian dan Pembinaan Nilai-Nilai Budaya 1992/1993

Kuswarno, Engkus. 2008. Etnografi Komunikasi. Bandung: Widya Padjadjaran

Kasemin, Kasiyanto. 1999. *LUDRUK Sebagai Teater Sosial: Kajian Kritis terhadap Kehidupan, Peran dan Fungsi Ludruk sebagai Media Komunikasi.* Surabaya: Airlangga University Press.

Koentjaraningrat, dkk. 1993. *Masyarakat Terasing di Indonesia.* Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Lasswell, Harold. 1960. *The Structure and Function of Communication in Society,* dalam Mass Communications, a Book of Readings Selected and Edited by the Director of the Institute for Communication Research at Stanford University. Editor: Wilbur Schramm. Urbana: University of Illinois Press.

Lincoln, Yvonna S. and Egon G. Guba. 2000. *Paradigmatic Controversies, Contradictions, and Emerging Confluences,* dalam *Handbook of Qualitative Research, second edition.* Editors: Norman K. Denzin dan Yvonna S. Lincoln. Thousand Oaks: Sage Publications.

Lindlof, Thomas R & Taylor, Bryan C. 2002. *Qualitative Communication Research Methods, Second Edition.* Sage Publications.

Marzali, Amri. 2005. *Antropolgi & Pembangunan Indonesia.* Jakarta: Prenada Media.

Mead, George Herbert. 1934. *Mind, Self and Society: From a Standpoint of a Social Behaviorist*. Ed. Charles Morris. Chicago: University of Chicago Press.

Miller, Katherine. 2002. *Communication Theories: Perspective, Processes, and Contexts.* New York: McGraw Hill.

Miles, Matthew B. And A. Michael Huberman. 1994. *An Expanded Source Book: Qualitative Data Analysis*. London. Sage Publications.

Mulyana, Deddy, 2001. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Bandung. Remaja Rosdakarya.

……., 2003. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar*. Bandung: PT. PT. Remaja Rosdakarya

……., 2005. *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar.* Bandung. Remaja Rosdakarya.

……., 2007. *Metode Penelitian Komunikasi. Contoh-Contoh Penelitian Kualitatif Dengan Pendekatan Praktis*. Bandung. Rosdakarya

McQuail, Denis, dan Windahl, Sven. 1993. *COMMUNICATION MODELS For the study of mass communications (Second edition).* London and Newyork: Longman.

McQuail, Denis. 2000. *McQuail's Mass Communication Theory.* London, Thousand Oaks, New Delhi: SAGE Publications.

Moleong, Lexy J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif (Edisi Revisi).* Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Oepen, Manfred. 1988. *Komunikasi Penunjang Pembangunan Indonesia dalam Konteks Internasional* dalam *MEDIA RAKYAT; Komunikasi Pengembangan Masyarakat.* Editor: Manfred Oepen. Jakarta: Perhimpunan Pengembangan Pesantren dan Masyarakat (P3M). 1988.

Poerwandari, Kristi. 2001. *Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Jakarta: Lembaga Pengembangan Sarana Pengukuran dan Pendidikan Psikologi (LPSP3) UI.

Rachmadi, F. 1988. *Manfaat Media Komunikasi dalam Pembangunan Masyarakat* dalam *Media Rakyat; Komunikasi Pengembangan*

Masyarakat. Editor: Manfred Oepen. Jakarta: Perhimpunan Pengembangan Pesantren dan Masyarakat (P3M).

Rakhmat, Jalaludin, 1997, *Metode Penelitian Komunikasi*, Bandung Remaja Rosdakarya.

Rothenbuhler, Eric W. 1998. *Ritual Communication: From Everyday Conversation to Mediated Ceremony*. Thousand Oaks. SAGE Publications.

Rothenbuhler, Eric W. dan Mihai Coman. 2005. *The Promise Of Media Anthropology,* dalam *Media Anthropology*. Editor. Eric W. Rothenbuhler dan Mihai Coman. Thousand Oaks. SAGE Publications.

Sedyawati, Edi. 1991. *Pelestarian dan Pengembangan Kesenian Tradisi Indonesia,* dalam *KONGRES KEBUDAYAAN 1991: Warisan Budaya: Penyaringan dan Pemeliharaan*. Edisi I. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Penelitian Pengkajian dan Pembinaan Nilai-Nilai Budaya 1992/1993.

Sujarno, dkk. 2003. *Seni Pertunjukan Tradisional, Nilai, Fungsi dan Tantangannya*. Yogyakarta: Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata, Deputi Bidang Pelestarian dan Pengembangan Kebudayaan, Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional Yogyakarta, Proyek Pemanfaatan Kebudayaan Daerah.

Sugiyono. 2005. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung. Alfabeta.

Sukidin dan Basrowi. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif Perspektif Mikro.* Surabaya. Insan Cendikia.

Soekanto, Suryono. 2001. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Walujo, Kanti. 1994. *Peranan Dalang dalam Menyampaikan Pesan Pembangunan; Analisa Komprehensif Peranan Wayang dalam*

Komunikasi Pembangunan. Jakarta: Direktorat Publikasi Ditjen Pembinaan Pers dan Grafika, Deppen RI.

Karya Akademis/Skripsi

Goran.R. Theodorus. 2011. *Komunikasi Ritual Dalam Upacara Adat "WU,U Hori" (Makan Rengky) Masyarakat Desa Lamaole Kabupaten Flores Timur. (Study Etnografi Tentang Upacara Adat „Wu,u Hori" (Makan Rengky)Masyarakat Desa Lamaole Kabupaten Flores Timur.* Skripsi. Bandung : Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Komputer Indonesia.

Wiwi, Novia. 2011 *Komunikasi Masyarakat Dayak Ngaju Dalam Upacara Perkawinan Studi Kasus Proses Komunikasi Budaya Dalam Upacara Perkawinan Adat Dayak Ngaju Di Kotamadya Palangkaraya Provinsi Kalimantan Tengah.* Skripsi. Malang : Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Negeri Malang.

Jurnal/Proposal/Makalah

Benu, Samuel D. H. M. 2002. *Faktor-Faktor Pendukung Kerukunan Hidup Antar Penganut Agama Tradisional dan Penganut Agama Kristen di Desa Boti Kecamatan Ki'e Kabupaten Timor Tengah Selatan (Suatu Tinjauan Sosiologi).* Skripsi. Kupang: Jurusan Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Nusa Cendana.

Hidayat, Dedy Nur. 2004. *Metodologi Penelitian Klasik dan Hypothetico-Deductive Method,* dalam *Materi Penunjang Kuliah Metodologi Penelitian Komunikasi.* Jakarta: Departemen Ilmu Komunikasi, Universitas Indonesia.

Hamad, Ibnu. 2006. *Communication as Discourse.* Makalah. Jakarta: Tahun 2006

Moniaga, Sandra. 2002. *Hak-Hak Masyarakat Adat di Indonesia*. Prosiding Lokakarya. Jakarta: Aliansi Masyarakat Adat Nusantara.

Purba, Jonny, dkk. 2002. *Pemberdayaan Masyarakat Adat dalam Pengelolaan Lingkungan.* Prosiding Lokakarya. Jakarta: Aliansi Masyarakat Adat Nusantara.

Siswayasa, Engking., dkk. 1993. *Manfaat Kegiatan Pertunjukan Upacara Ngaruat dalam Pantun Sunda sebagai Media Komunikasi Tradisional untuk Menunjang Keberhasilan Program Kesehatan Masyarakat di Desa Manggunghardja Kecamatan Ciparay.* Laporan Penelitian. Bandung: Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Padjadjaran.

Semendison, FXA. Ins, dkk. 1993. *Kegiatan Pertunjukan Seni Wayang Golek Sebagai Media Komunikasi Tradisional dalam Menunjang Keberhasilan Menyebarluaskan Pesan-Pesan Kesehatan Masyarakat di Desa Sadu Kecamatan Soreang.* Laporan Penelitian. Bandung: Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Padjadjaran.

Soekanto, Sastrosapono, dan Taneko 1981. *Majalah Peninjau*

Zakaria, R. Yando. 2004. *"Gerakan Masyarakat Adat: Menguat dalam Wacana dan Aksi, Melemah dalam Konstitusi".* www.aman.or.id/ina/Menguat%20dalam%20Wacana%20dan%20Aksi,%20Melemah%20dalam%20Konstitusi%20-%20RYZ.doc

Sumber Internet

http://www.depkominfo.go.id/?Action=view&pid=news_aceh&id=638 edisi Selasa, 27 Desember 2005 dalam artikel berjudul *Seminar Penyusunan Konsep Potensi Media Tradisional.*

http://www.ilo.org/ilolex/cgi-lex/convde.pl?C169 dalam artikel *C169 Indigenous and Tribal Peoples Convention, 1989.* 27 februari 2012/7:26 AM

http://www.indotimnet.wordpress.com/tari-cakalele/16/april/2012/1:45 AM

http://www.malukueyes.com/in-depth/publication/96-kapata-sebagai-penutur-sejarah-masyarakat-maluku?start=4. 29 Februari 2012/12:26 PM

http://pemdadiy.go.id/berita/article.php?op=Print&%20sid=686&PHPSESSID=17ce3eb0c576f072f23fa0c6739a8e8e. 1 Mei 2012/00:26 PM