ABSTRAK

SISTEM INFORMASI STUDIO RENTAL REKAMAN MUSIK D-GIRAC MUSIC WORKSTATION

Oleh

LUCKY LUQMAN
10105047

Telah dilakukan penelitian di studio rental rekaman musik D-Girac Music Workstation dengan metode *waterfall*, dan menggunakan metode terstruktur yaitu *Entity Relationship Diagram* (ERD) untuk menggambarkan model data, serta *Data Flow Diagram* (DFD) untuk menggambarkan model fungsional. Hasil penelitian menunjukkan bahwa studio rental rekaman musik D-Girac Music Workstation menghadapi kesulitan dalam mengelola data yang dihasilkan studio, penjadwalan rental, penggajian petugas, dan pengelolaan keuangan, dimana sistem yang sedang berjalan dilakukan secara manual.

Berdasarkan hasil pengujian, sistem informasi studio rental rekaman musik D-Girac Music Workstation yang telah dibangun sangat dibutuhkan oleh manajer studio untuk mempermudah dalam mengelola data yang dihasilkan, memberi informasi yang jelas dan lengkap mengenai nama pelanggan pemilik data hasil rekaman, nama petugas studio yang bertanggungjawab melayani pelanggan dalam proses rekaman, dan *instrument* yang digunakan pada proses rekaman, serta mempermudah proses penjadwalan rental dan mempermudah proses penggajian petugas, yang selanjutnya akan mempermudah penghitungan pendapatan, pengeluaran studio, dan penghitungan laba-rugi perbulan.

Kata kunci : sistem informasi, studio rekaman musik.