BAB II
BUKU INFORMASI MENGENAI TAMAN BUNGA NUSANTARA

II.1 Media Informasi

Ansiari (2013) menjelaskan “Media merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu sebagai pembawa pesan dari komunikator menuju komunikan. Sedangkan pengertian dari informasi secara umum adalah data yang sudah diolah menjadi suatu bentuk lain yang lebih berguna yaitu pengetahuan atau keterangan yang ditujukan bagi penerima dalam pengambilan keputusan, baik masa sekarang atau yang akan datang". (h.03). Maka dapat disimpulkan media informasi adalah benda atau komponen komunikasi yang mempunyai data sebagai sarana infomasi, bertujuan untuk menyampaikan pesan kepada si penerima.

II.2 Jenis-Jenis Media Informasi

Muhammad (2012) Media informasi sebagai alat yang menyampaikan suatu informasi harus tepat sasaran agar dapat tersampaikan dengan baik pada target sasaran sehingga dapat bermanfaat bagi pembuat dan penerima informasi, media informasi dapat dibagi menjadi beberapa kelompok yaitu :

a. Media Lini Atas Merupakan media yang tidak langsung bersentuhan dengan target audiens dan jumlahnya terbatas tetapi jangkauan target yang luas, seperti billboard, iklan televis, iklan radio, dan lain-lain.
b. Media Lini Bawah Suatu media iklan yang tidak disampaikan atau disiarkan melalui media massa dan jangkauan target hanya berfokus pada satu titik atau daerah, seperti brosur. Poster, flyer, Sign System dan lainlain.
c. Media Cetak Media cetak dapat berupa brosur, Koran, majalah, poster,pamphlet, spanduk, dan lain-lain
d. Media Elektronik Media ini dapat disampaikan melalui radio, kaset, kamera,handphone, dan internet.

II.3 Brosur

Soran N (2014) brosur adalah suatu alat publikasi resmi dari perusahaan yang berbentuk cetakan, yang berisi berbagai informasi mengenai suatu produk, layanan, program dan sebagainya, yang dimana ditujukan kepada pasar sasaran atau sasaran tertentu.

II.4 Wisata

Menurut UU No. 10 2009, wisata dapat diartikan menjadi kegiatan perjalan yang dilakukan oleh seorang atau sekelompok orang dengan mengunjungi tempat tertentu untuk tujuan rekreasi, pengembangan pribadi, atau mempelajari keunikan daya tarik wisata yang dikunjungi dalam waktu sementara. Menurut definisi di atas dapat disimpulkan wisata merupakan suatu kegiatan perjalanan kesuatu daerah atau tempat yang bertujuan melepas lelah dari penatnya pekerjaan ataupun mencari ilmu pengetahuan yang dilakukan perseorangan atau kelompok.

II.5 Jenis Jenis Objek Wisata

Desi (2014) objek wisata dibagi menjadi 3 bagian yakni objek wisata alam, wisata baguanan dan wisata buatan.

a. Wisata alam

Wisata alam merupakan kegiatan rekreasi dan pariwisata yang memanfaatkan potensi alam untuk menikmati keindahan alam baik yang masih alami atau sudah ada usaha budidaya, agar ada daya tarik wisata ke tempat tersebut.

b. Wisata bangunan

Wisata Bangunan merupakan tempat wisata yang daya tarik utamanya adalah bersumber dari keindahan ,nilai sejarah dan tata ruang yang dimiliki bangunan bersejarah. Wisata bangunan biasanya merupakan bangunan peninggalan jaman dahulu yang masih tertata kokoh dan kuat. Sehingga dengan melakukan wisata bangunan ini bisa mendapatkan berbagai pengalaman ,ilmu dari nilai-nilai sejarah bangunan tua

c. Wisata buatan

Wisata Buatan merupakan tempat wisata yang sengaja dibuat oleh manusia untuk menarik pengunjung. Kebun binatang menjadi salah satu contoh wisata buatan yang dimana tempat wisata ini dibuat menyerupai habitat hewan aslinya untuk dapat dinikmati oleh para pengunjung.(h.5)

Dari penjelasan diatas Taman Bunga Nusantara merupakan perpaduan antara wisata alam dan wisata buat.

II.6 Agrowisata

Agrowisata merupakan kegiatan wisata yang memanfaatkan potensi pertanian sebagai objek wisata baik potensi berupa pemandangan maupun kekhasan dan keanekaragaman tanaman (Gumelar, 2012, h.1).

Tujuan dari argowisata sendiri untuk memperluas pengetahuan, pengalaman rekreasi dan hubungan usaha dibidang pertanian. Argowisata dikelempokan kedalam wisata ekologi (*eco-tourism*), yaitu kegiatan wisata yang tidak merusak atau mencemari alam dengan tujuan mengagumi dan menikmati keindahan alam, hewan atau tumbuhan liar di lingkungan alaminya serta sebagai sarana mendidik (Aditya, 2011, h.1)

II.7 Taman Bunga Nusantara

Taman Bungan Nusantara merupankan salah satu tempat wisata rekreasi berbasis argo atau disebut argowisata. Argowisata ialah wisata yang nenyajikan nuansa – nuansa alam seperti hutan, pepohonan, bunga, dan tanaman - tanaman pertanian. Selain menyajikan nuansa alam Taman Bunga Nusantara merupakan tempat untuk menambah wawasan, khususnya tentang wawasan pertanian.

Dengan aspek keindahan, keasrian, kenyamanan dan keunikan, Taman Bungan Nusantara memiliki nilai plus untuk menarik pengunjung. Taman Bunga Nusantara memiliki bebagai macan tanaman bunga dan taman yang bergaya tanam luar negeri seperti taman Prancis, taman Jepang.

II.7.1 Sejarah Taman Bunga Nusantara

Taman Bunga Nusantara mulai dirintis pada tahun 1992, diprakarsai oleh Ibu Dani Bustanil Arifin yang sekaligus merupakan Ketua Umum Yayasan Bunga Nusantara. Secara intensif pembangunan tahap pertama dimulai pada tahun 1993, taman dibangun seluas 23 hektar diresmikan pada tanggal 10 September 1995 oleh Presiden Soeharto bertepatan dengan peringatan 50 tahun kemerdekaan Indonesia. Tahap kedua taman bermain Alam Imajinasi seluas 7 hektar yang terletak di belakang taman. Diresmikan oleh Ibu Tri Sutrisno bertepatan dengan ulang tahun pertama Taman Bunga Nusantara.

Terletak di desa Kawungluwuk, Kecamatna, Sukaresmi, Cipanas, Taman Bunga Nusantara Menjadi salah satu argowisata kabupaten Cianjur, Jawa Barat. Taman Bunga Nusantara mempunyai lahan seluas 35 hektar , dengan berbagai macam tanaman dari berbagai benua yang di bentuk menjadi taman taman yang indah seperti taman gaya Francis, taman gaya Bali, taman gaya Jepang, taman medeterania, taman Amerika, taman mawar, taman air dan sebagaianya serta mempunyai wahan bermain yaitu alam imajinasi. Selain digunakan sebagai tempat wisata Taman Bunga Nusantara juga digunakan sebagai tempat penelitian dan sebagai tempat membudidayakan tanaman.

II.7.2 Profil Perusahaan

Taman Bunga Nusanatar adalah salah satu argowisata di Cianjur, dikelola PT. Usaha Bunga Nusantara yang terletak di Jalan Mariwati Km.7 Desa Kawungluwuk Kecamatan Sukaresmi Cipanas – Cianjur 43253 Jawa barat Indonesia Telp, : (+63) 58161 – 581618 Fax: (+63) 581616.

II.7.3 Visi dan Misi

Visi Taman Bunga Nusantara :

“ Menjadikan Taman Bunga Nusantara sebagai taman wisata terlengkap dengan desain taman yang berbeda”

Misi Taman Bunga Nusantar :

- Mengoptimalkan sumber daya yang ada
- Menjadikan objek wisata yang menarik dan berbeda.

II.7.4 Letak Georafis

Taman Bunga Nusantara terletaki dijln. Mariwati km 7 Desa Kawungluwuk, kecamatan Sukaresmi, Kabupaten Cianjur Jawa Barat, terletak pada ketinggian 823 m diatas pemukaan laut

Batas – batas fisik Lokasi Taman Bunga Nusantara adalah sebagai berikut sebelah timur di batasi oleh sungai cikanyere, sebelah utara di batasi oleh jl. Mariwati atau saung aki, sebelah barat di batsi oleh PT. Alam Indah Nusantara dan sebelah timur di batasi oleh Kawungluwuk hilir

Lokasi Taman Bunga Nusantara terletak sekitar 9 Km ke arah timur dari jalan Raya Jakarta- Bandung, Cipanas. Waktu yang bisa ditempuh dari Jakarta lebih kurang 2 sampai3 jam untuk menuju Taman Bunga Nusantara. Taman ini dapat ditempuh dari beberapa arah diantaranya melalui jalan raya Puncak, sampai melewati Puncak Pass, dan belok kirike arah Hanjawar dan Perumahan Villa Kota Bunga. Dari persimpangan ini jaraknya hanya 9 Km.

II.7.5 Fasalitas Wisata Taman Bunga Nusantara

Taman Bunga Nusantara banyak memiliki beragam koleksi bunga yang indah dan segar, mulai dari tanaman beriklim tropis sampai iklim dingin, tidak hanya yang berasal dari Indonesia, bunga yang berasal dari luar pun ada. Fasilitas yang diberikan Taman Bunga Nusantara cukup beragam seperti:

a. Taman Bertema

Taman Bunga Nusantara mempunyai taman dalam berbagai gaya sebagai keunikan dan ciri khas.

b. Taman air

Keunikan dari taman air terdapat tanaman dari luar Negara, Asia timur, Australia bagian timur, Amerika tenggara, dan Amerika selatan. Taman air menampilkan

suatu peluang yang unik bagi pertumbuhan tanam–tanaman yang indah,serta menciptakan suatu demensi gerak dari suara air dan keindahan dan senantiasa tercipta rasa tentram.



Gambar. II. 1. Taman air

Sumber: Dokumentasi Pribadi 4 april 2015

c. Taman mawar

Taman yang menyajikan berbagai jenis bunga mawar dengan keindahan warna dan bentuk yang menawan.



Gambar III. 2. Taman mawar

Sumber : http://www.tamanbunga-nusantara.com/

/images/articles/Taman%20Air.jpg 25 januari 2015

d. Taman Gaya Prancis

Taman yang di bentuk dengan pangkasan rapi dan di bentuk dengan ciri khas taman Pransis. Desain taman Prancis merupankan desain Renaissance dengan bentuk giometris, yang terkenal di abad 17 pada kekaisaran *Louis XIV* .



Gambar II. 3 Taman Prancis

Sumber: Dokumentasi Pribadi 4 april 2015

e. Taman Bali

Taman Bali merupakan taman yang menampilkan keunikan bangunan, patung seperti Candi Bentar, Gapura Pintu Masuk, Bale Bengong, dan Bale Kul Kul. Taman Bali mempunyai berbagai tanaman khas Bali seperti bunga kamboja, bunga sepatu, aneka helikonia.





GambarII. 4. Taman Bali

Sumber: Dokumentasi Pribadi 4 april 2015

f. Taman Amerika

Taman Amerika memiliki ciri khas pagar "*rinch*" deang ciri khas jalan setapak batu merah, gazebo putih,dan tatanan warna bunga yang indah. Taman Amerika didesain dalam dua bagian yang terpisah. Satu bagian merupakan taman

bersuasana perdesaan Amerika dan bagian lain merupakan area alami yang mencoba mengambil bentuk replica dari area hutan padang rumput.



Gambar II. 5. Taman Amerika

Sumber: http://satuceritadalamhidupku.wordpress.com/2011/08/04/a-blooming-day-at-taman-bunga-nusantara.jpg 26 januari 2015

g. Taman Gaya Jepang

Dinding besar yang mengelilingi taman gaya jepang dibangun untuk dua alasan, yaitu privasi dan ketenangan. Masyarakat Jepang sangat menjunjung tinggi akan taman mereka. Taman bagi orang jepang merupakan tempat khusus untuk memperoleh ketentraman, keindahan dan kedamaian.



Gambar II. 6. Taman Jepang

Sumber: Dokumentasi Pribadi 4 april 2015

h. Taman Rahasia

Konsep Taman Maze atau lebih dikenal dengan nama Taman *Labyrinth, Hoiuse of Daedalus, Troy of Town* atau *The Wall of Troy* telah ada berabad-abad yang lalu. Konsep inipun merupakan suatu gagasan arsitektural yang memperlihatkan bentuk jalan berliku tak berujung yang menuju ke istana atau tempat tempat istimewa.



Gambar II. 7. Taman rahasia

Sumber: https://www.facebook.com/tamanbunganusantara/photo 26 januari 2015

i. Taman Mediterania

Taman yang desain untuk mengenalkan kepada masyarakat tentang suatu lokasi yang berada di daerah gurun seperti di kawasan Mediterania. Secara historis negara-negara seperti Italia, Spanyol, Yunani, dan Portugis dalam desain taman lebih banyak mempergunakan tanaman yang bertoleransi tinggi terhadap cuaca kering seperti jenis kaktus (*Cactaceae*), dan yucca (*Liliaceae).*



Gambar II. 8. Taman Mediterania

Sumber: Dokumentasi Pribadi 4 april 2015

j. Taman Jam

Taman yang berbentuk jam dengan hiasan-hiasan bunga, merupaka salah satu taman unik yang dimiliki Taman Bunga Nusantara



Gambar II. 9. Taman jam

Sumber: Dokumentasi Pribadi 4 april 2015

k. Taman Palem

Taman yang merupakan kumpulan pohon palem dari 40 *varietas* yang berasal dari penjuru dunia. Tanaman palem telah banyak ditaman sejak jaman purba, namun namun popularitasnya belum dimulai hingga taun 1800-an. Terdapat lebih dari 2800 *species* tanaman palem yang tumbuh di bagian belahan bumi yang hangat.

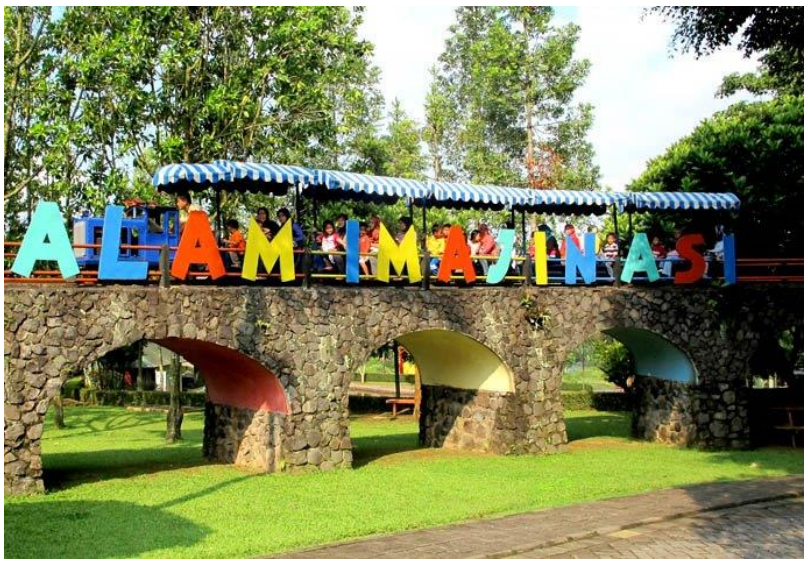


Gambar II. 10. Taman palem

Sumber: Dokumentasi Pribadi 4 april 2015

l. Alam Imaginasi

Tempat wisata wahana permainan di Taman Bungan Nusantar yang terdiri dari *go kart*, kumbang *express*, arung apung dan sebagainya.



Gambar II. 11. Alam imaginasi
Sumber: https://plus.google.com/110814560332373264469/posts/Aq2Z7TXxsqD
26 januari 2015

II.8 Permasalahan

Dalam perancangan pasti berangakat dari permasalahan, perancangan bertujuan untuk memacahakan masalah permasalahan yang terdapat di Taman Bunga Nusantara yakni mengenai masih banyak masyarakat yang belum mengenal Taman Bunga Nusantara di luar daerah Cianjur khusus daerah Bandung. Terbukti dari 30 orang yang ditanya mengenai Taman Bunga Nusantara hanya sekitar 30% orang yang mengetahui Taman Bunga Nusantara

II.9 Solusi

Sebuah perancangan tentunya dilakukan untuk memecahkan masalah, dibuatlah perancangan untuk memecahkan masalah yang bertujuan menghasilkan solusi. Begitupun media informasi ini dibuat untuk memecahakan masalah yang terdapat di Taman Bunga Nusanatar yakni masih banyak masyarakat yang belum mengetahui mengenai Taman Bunga Nusantara. Solusi yang akan memecahkan masalah tersebut dengan membuat sebuah media infomasi berupa brosur yang memberitahukan mengenai infomasi Taman Bunga Nusantara.