Laporan Kerja Praktek

PERANCANGAN CD INTERAKTIF GEMPA BUMI DAN TSUNAMI TINGKAT SMA

DEPARTEMEN ENERGI DAN SUMBER DAYA MINERAL BADAN GEOLOGI BANDUNG

DK 36502 KERJA PRAKTEK

Oleh :

Benardo Periangan

51907096

Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing :

Dodi Nursaiman, S.Ds



FAKULTAS DESAIN

UNIVERSITAS KOMPUTER INDONESIA

BANDUNG 2010

Lembar Pengesahan

PERANCANGAN CD INTERAKTIF GEMPA BUMI DAN TSUNAMI UNTUK TINGKAT SMA

DK 36502 KERJA PRAKTEK

Oleh :

Benardo Periangan

51907096

Desain Komunikasi Visual

Disahkan Oleh :

Perusahaan	Pembimbing
Adang Saputra, S.Komp. M.SI	**Dodi Nursaiman, S. Ds.**
Pelaksana Kerja Lapang	**NIP. 4127 32 06 018**

Koordinator

Rini Maulina, S.Sn

NIP. 4127 32 06 011

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT,yang mana atas taufik dan karunianya. Penulis dapat menyelesaikan laporan kerja praktek yang berjudul **“ PERANCANGAN CD INTERAKTIF GEMPA BUMI DAN TSUNAMI TINGKAT SMA”.**

Laporan kerja praktek ini dibuat berdasarkan pelaksanaan kegiatan kerja praktek selama kurang lebih dua bulan yang penulis laksanakan pada Pusat Survei Geologi.yaitu tepatnya dari tanggal 3 Mei sampai dengan 3 Juli tahun 2010

Dalam pembuatannya penulis tidak lepas dari hambatan, namun berkat dorongan dari berbagai pihak maka laporan ini dapat diselesaikan. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kedua orang tuaku yang telah memberikan dukungan moril dan materil serta doa restunya.
2. Bapak Taufan Hidayatullah S.Sn selaku ketua Jurusan Desain Komunikasi Visual.
3. Ibu Rini Maulina S.Sn selaku koordinator kerja praktek dan dosen wali.
4. Bapak Dodi Nursaiman S.Ds selaku dosen pembimbing kerja praktek di Kampus
5. Bapak Adang Saputra S.Komp.M.SI selaku pembimbing kerja praktek di Pusat Survai Geologi.
6. Seluruh staff Pusat Survei Geologi.
7. Teman-teman Dkv-3 yang telah banyak membantu dalam menyelesaikan tugas kerja praktek ini.
8. Dan seluruh pihak yang tidak disebutkan satu persatu oleh penulis.

Penulis menyadari bahwa laporan kerja praktek ini baik isi maupun penyajiannya masih jauh dari sempurna. Untuk itu, penulis harapkan kritik dan sarannya untuk perbaikan dimasa yang akan datang.

Akhir kata, penulis berharap semoga laporan kerja praktek ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Bandung,Juni 2010

Penulis

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI ……. iii

DAFTAR GAMBAR……. iv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kerja Praktek……. 1

1.2 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek…… 3

BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN

2.1 Gambaran umum Pusat Survei Geologi ……. 4

2.1.1 Sejarah Pusat Survei Geologi ……... 4

2.2 Profil Perusahaan 6

2.2.1 Visi dan Misi Pusat Survei Geologi ……... 7

2.2.2 Struktur Organisai Perusahaan ……. 8

2.2.3 Deskripsi Pekerjaan dari Setiap Departemen…….. 9

BAB III LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan…….. 14

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek……. 14

3.3 Metode Kerja Praktikan 14

3.4 Perancangan 15

3.4.1 Konsep Umum & Konsep Perancangan 15

3.4.2 Teknis Perancangan 17

BAB IV KESIMPULAN

4.1 Kesimpulan 23

DAFTAR PUSTAKA ……. 24
LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Silsilah Pusat survei Geologi 5
Gambar 2.2 Logo Perusahaan 6
Gambar 2.3 Bagan Struktur Organisasi Badan Geologi..... 8
Gambar 3.1 Sumber.www.mhe.com..... 15
Gambar 3.2 Layout ukuran custom..... 15
Gambar 3.3 Icon dan sistem navigasi..... 16
Gambar 3.4 Peracangan halaman opening 17
Gambar 3.5 Perancangan halaman indeks atau home…….. 18
Gambar 3.6 Perancangan halalaman struktur bumi……..... 19
Gambar 3.7 Perancangan halaman bumi…… 19
Gambar 3.8 Perancangan halaman pertama sruktur bumi..... 20
Gambar 3.9 Perancangan halaman kedua struktur bumi…….. 20
Gambar 3.10 Peranacangan halaman Gempa Bumi..... 21
Gambar 3.11 Perancangan halaman Tsunami…….. 21
Gambar 3.12 Warna yang digunakan……..... 22

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Kerja Praktek

Di era globalisasi ini dunia visual sering ditemui berbagai media yang memberikan informasi lewat gambar sebagai alat komunikasi, yang akan disampaikan kepada masyarakat. Media visual ini terbagi kedalam dua kategori yaitu media elektronik dan media cetak, contoh dari media elektronik ini seperti televisi, multimedia,internet,sedangkan contoh dari media cetak seperti majalah, koran,tabloid, buku dan sebagainya.

Bidang keahlian desain merupakan salah satu komponen dari suatu kesatuan keahlian yang memiliki kompetensi dan tujuan untuk menciptakan dan mengembangkan lingkungan binaan sebagai wadah bagi aktivitas kehidupan manusia modern yang sejahtera.Peranan dunia desain tidak terlepas dari suatu perusahaan atau instansi. Seiring dengan kemajuan teknologi yang semakin pesat,perusahaan atau instansi membutuhkan seorang desainer yang berbakat dan berkualitas di bidang *multimedia*.Oleh karena itu,seorang desainer harus dapat memahami tentang dunia desain grafis. Salah satu perusahaan yang bergerak di bidang komunikasi visual ini yang bertugas untuk menyampaikan informasi kepada orang yang dituju ini adalah *Graphic Communication* atau *Advertising*

Badan Geologi sebagai salah satu instansi milik pemerintah, yang membutuhkan desainer untuk menunjang kelancaran aktivitas perusahaan untuk membantu bagian staf Informasi subbidang Penerapan Sistem Informasi dalam perancangan CD Interaktif Gempa Bumi dan Tsunami tingkat SMA.Peranan desainer disini lebih berpusat ke dunia visual dengan tujuan menyampaikan informasi dalam bentuk CD Interaktif agar pesan yang disampaikan

dapat dengan mudah dipahami berupa bentuk *text*, *audio*, *graphics*, *animation*, *video*, and *interactivity*. Oleh karena itu, seorang desainer harus kreatif dan inovatif dalam mempersiapkan suatu perancangan agar hasilnya menarik perhatian audience.

CD Interaktif merupakan sebuah sarana media penyampaian pesan yang efektif dan telah menjadi kebutuhan masyarakat luas. Salah satu media yang tidak dapat dipisahkan dengan teknologi adalah CD Interaktif. CD Interaktif mempunyai peran dalam penyebaran suatu informasi yang mempunyai keunggulan yakni lebih komunikatif dengan *user* dan lebih interaktif sehingga *user* dapat dengan mudah memahami apa yang disampaikan oleh CD Interaktif tersebut karena user dapat berinteraksi dengan apa yang disampaikan oleh CD Interaktif.

CD Interaktif ini dibuat untuk memberikan pengetahuan tentang gempabumi dan tsunami kepada seluruh masyarakat khususnya guru. Oleh karena itu CD interaktif menjadi dasar untuk siswa SMA/SMK dan yang sederajat.

CD Interaktif ini diharapkan dapat berperan memotivasi masyarakat sehingga timbul kesadaran tentang posisi bumi yang ditempatinya.Kesadaran ini pada gilirannya akan membangkitkan kesiapan untuk mengantisipasi bencana gempabumi dan tsunami yang mungkin timbul. Khusus kepada guru diharapkan CD Interaktif ini lebih memperkaya sumber bahan ajar, sehingga dapat dihayati bagi semua anak didik sejak dini.

Disini, penulis dituntut untuk membantu bagian staf informasi. Penulis diberikan masukkan yang bermanfaat, kritik yang membangun dan saling bertukar pikiran, memberikan ide sehingga hasilnya dapat dikembangkan menjadi suatu desain.

Penulis ditugaskan untuk membuat suatu perancangan CD Interaktif Gempa Bumi dan Tsunami. Penulis melakukan observasi

atau penelitian dari mulai pengumpulan data hingga menjadi suatu hasil akhir berupa karya atau desain dan selain itu juga penulis diberi data – data tentang Badan Geologi untuk menunjang kelancaran perancangan tersebut

1.2 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek

1. Waktu Pelaksanaan :

   Tanggal 03 Mei – 03 Juli 2010

   Seminggu 3 kali pertemuan

2. Tempat Pelaksanaan :

   PUSAT SURVEI GEOLOGI

   Jl. Diponegoro No.57, Bandung 40122

   Telepon : 022-7203205-08

   Email : contact@grdc.esdm.go.id

BAB II

Tinjauan Umum Perusahaan

2.1. Gambaran Umum Pusat Survei Geologi

2.1.1 Sejarah Singkat Pusat Survei Geologi

Pusat Survei Geologi yang dikenal sekarang ini telah berevolusi melewati tiga kurun waktu. Dimulai dari *Dienst van het mijnwezzen* pada masa pemerintahan Hindia Belanda (1820). Setelah proklamasi kemerdekaan Republik Indonesia institusi ini menjadi Direktorat Geologi yang kemudian pada tahun 1979 berubah menjadi Pusat Penelitian dan Pengembangan Geologi, dan sejak tahun 2006 menjadi Pusat Survei Geologi.

Penelitian dan pengembangan geologi di Indonesia diawali *Dienst van het mijnwezzen* dengan dipaparkannya teori undasi, penemuan lajur anomali gaya berat free air negatif, dan penemuan fosil hominid oleh ilmuwan Belanda sekitar tahun 1850.

Pada tahun 1946, Direktorat Geologi memulai program pemetaan geologi sistematik, eksplorasi mineral logam dan mineral industri, survei hidrogeologi dan geologi teknik, penyelidikan dan pemantauan gunungapi. Pemetaan gayaberat sistematik dimulai pada tahun 1964.

Sejak tahun 1979 Pusat Penelitian dan Pengembangan Geologi mulai merangkum berbagai hasil kegiatan yang telah dilakukan sebelumnya menjadi paket-paket data dan informasi kebumian berupa peta-peta geologi digital, serta paket data geologi Irian Jaya (Papua) dan Kalimantan. Kegiatan litbang kebumian dimulai dengan

penajaman pada pencarian sumber-sumber baru energi dan mineral, serta aspek lingkungan dan kebencanaan. Hasil-hasil litbang yang berupa data dan informasi tentang potensi kebumian itu disebarluaskan kepada para pemangku kepentingan (*stakeholder*), kalangan industri dan masyarakat luas.

Secara ringkas sejarah perkembangan Pusat Survei Geologi menurut silsilah yang disusun oleh RAB Sukamto dkk dapat dilihat pada gambar di bawah ini.



Gambar 2.1 Silsilah Pusat Survei Geologi

2.2. Profil Perusahaan

Badan Geologi merupakan salah satu instansi pemerintah yang bergerak di bidang geologi dan geofisika. Badan Geologi membantu pemerintah dalam mengantur ilmu kebumian untuk masyarakat. Badan Geologi mempunyai program kegiatan penelitian dan pengembangan yang telah dilakukan terdiri atas kegiatan rutin dan kegiatan pembangunan, sesuai dengan tugas fungsi Pusat Survei Geologi yang dinyatakan dalam peraturan Mentri Energi Sumber Daya Mineral Nomor 0030 tahun 2005 tentang organisai dan tata kerja Departemen Energi dan Sumber Daya Mineral.

Dalam menyikapi restrukturisasi, Pusat Survei Geologi melakukan penataan struktur organisasi sebagai upaya meningkatkan kinerja penelitian dan pengembangan di bidang geologi dan geofisika.

- Nama Perusahaan : Badan Geologi Departemen Energi dan Sumber Daya Mineral
- Alamat : Jl. Diponegoro No.57 Bandung 40122
- Sub Bagian : Pusat Survei Geologi
- Bentuk Badan Hukum : Badan Usaha Milik Negara
- Logo :

Gambar 2.2

2.2.1 Visi dan Misi Perusahaan

TUGAS

Melaksanakan penelitian dan pelayanan di bidang geologi

FUNGSI

- Perumusan kebijakan di bidang geologi;
- Perumusan rencana dan program penelitian dan pelayanan;
- Pembinaan dan pelaksanaan penelitian dan pelayanan;
- Pelayanan survei geologi, serta penelitian dan pelayanan di bidang sumber daya geologi, vulkanologi dan mitigasi bencana geologi, dan geologi lingkungan;
- Pemberian rekomendasi serta penyajian informasi hasil survei, penelitian dan pelayanan;
- Evaluasi pelaksanaan penelitian dan pelayanan bidang geologi;
- Pelaksanaan urusan administrasi Badan Geologi.

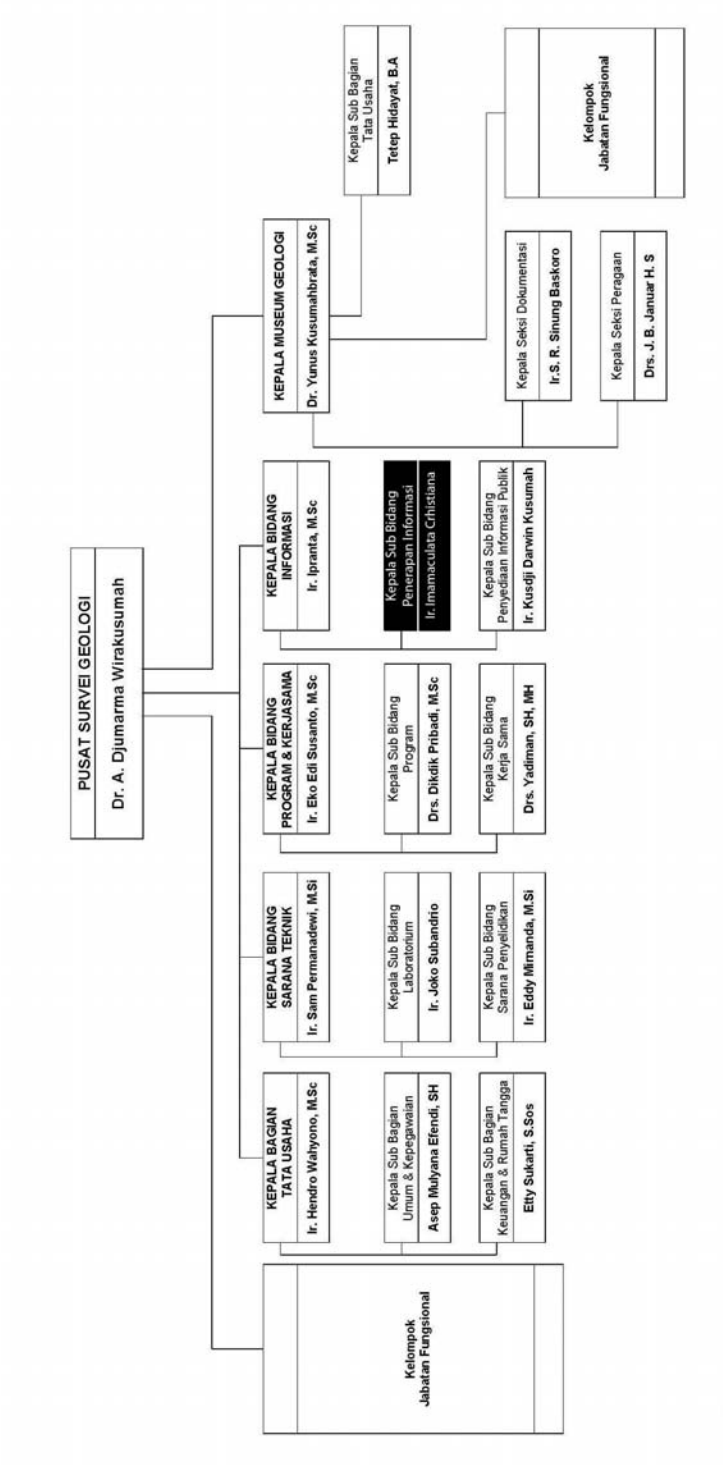
VISI

Geologi untuk perlindungan dan kesejahteraan masyarakat

MISI

- Mempromosikan geologi untuk kepentingan perencanaan dan penataan wilayah
- Mengungkap potensi geo-resources (sumber daya geologi): migas, panas bumi, batubara, mineral dan air tanah serta potensi geologi lainnya
- Mengungkap potensi bencana geologi bagi kepentingan perlindungan manusia dan potensi ekonomi
- Mendorong penerapan geo-sciences bagi kepentingan konservasi geo-resources dan potensi geologi lainnya serta perlindungan lingkungan

2.2.2 Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.3. Bagan Struktur Organisasi Pusat Survei Geologi

2.2.3 Deskripsi Posisi Pekerjaan di Departemen

1.Bagian Tata Usaha

Bagian Tata Usaha mempunyai tugas melaksanakan urusan kepegawaian, keuangan, rumah tangga dan ketatausahaan Pusat. Dalam melaksanakan tugasnya, Bagian Tata Usaha menyelenggarakan fungsi:

- pengurusan perencanaan, pengangkatan, pengembangan, pemberhentian dan kesejahteraan pegawai serta dokumentasi tata naskah pegawai
- pelaksana persuratan dinas dan kearsipan
- pelaksanaan administrasi anggaran dan perbendaharaan serta akuntansi
- penyiapan sarana dan prasarana kerja, keamanan, kebersihan, keselamatan kerja dan keprotokolan
- evaluasi pelaksanaan urusan kepegawaian, keuangan, rumah tangga dan ketatausahaan Pusat.

Bagian Tata Usaha terdiri dari:

- Subbagian Umum dan Kepegawaian

Subbagian Umum dan Kepegawaian mempunyai tugas melakukan urusan pengelolaan pegawai, serta persuratan dinas dan kearsipan Pusat.

- Subbagian Keuangan dan Rumah Tangga

Subbagian Keuangan dan Rumah Tangga mempunyai tugas melakukan administrasi keuangan dan rumah tangga Pusat.

2. Bidang Sarana Teknik

Bidang Sarana Teknik Bidang Sarana Teknik mempunyai tugas melaksanakan urusan pengelolaan sarana dan prasarana penelitian dan pelayanan Pusat bidang geologi. Dalam melaksanakan tugasnya, Bidang Sarana Teknik menyelenggarakan fungsi:

- penyiapan rumusan pedoman dan prosedur kerja penggunaan dan pelayanan jasa teknik
- analisis spesifikasi dan kebutuhan sarana teknik penelitian dan pengembangan
- penyiapan rumusan rencana pengembangan sarana teknik penelitian dan pengembangan
- pengelolaan sistem manajemen mutu kelembagaan Pusat
- pengelolaan dan pelayanan jasa sarana teknik penelitian dan pengembangan
- evaluasi pelaksanaan urusan pengelolaan sarana dan prasarana penelitian dan pelayanan geologi Pusat

Bagian Sarana Teknik terdiri dari:

- Subbidang Laboratorium

Subbidang Laboratorium mempunyai tugas melakukan pengumpulan bahan,penelaahan, pelaksanaan, serta evaluasi atas pengelolaan sistem manajemen mutu kelembagaan dan sarana laboratorium penelitian dan pelayanan Pusat.

- Subbidang Sarana Penyelidikan

Subbidang Sarana Penyelidikan mempunyai tugas melakukan pengumpulan bahan, penelaahan, pelaksanaa, serta evaluasi atas pengembangan dan pelayanan jasa sarana teknik penelitian dan pelayana Pusat

3. Bidang Program dan Kerja Sama

Bidang Program dan Kerja Sama Bidang Program dan Kerja Sama mempunyai tugas menyiapkan rumususan perencanaan dan program, serta pengembangan kerjasama penelitian dan pelayanan Pusat bidang geologi. Dalam melaksanakan tugasnya Bidang Program dan Kerjasama menyelengarakan fungsi:

- penyiapan pedoman dan prosedur kerja penelitian dan pelayanan sumberdaya geologi
- penyiapan rumusan perencanaan kerja dan penganggaran, serta rencana strategis berbasis kinerja
- penyusunan akuntibilitas kinerja, serta pengelolaan hak atas kekayaan intelektual
- penyiapan pengembangan kerjasama penggunaan peralatan, serta kerjasama pelayanan jasa
- evaluasi pelaksanaan perencanaan dan program, serta pengembangan kerjasama penelitian dan pelayanan Pusat bidang geologi

Bidang Program dan Kerjasama terdiri dari:

- Subbidang Program

Subbidang Program mempunyai tugas melakukan pengumpulan bahan, penelaahan, penyiapan, serta evaluasi pelaksanaan atas perencanaan kerja, penganggaran, rencana strategis dan akuntabilitas kinerja penelitian dan pelayanan Pusat bidang geologi.

- Subbidang Kerjasama

Subbidang kerjasama mempunyai tugas melakukan pengumpulan bahan, penelaahan, pengelolaan, serta evaluasi pelaksanaan atas pengembangan kerjasama penggunaan peralatan dan kerjsasama pelayanan jasa Pusat bidang geologi.

4. Bidang Informasi

Bidang Informasi Bidang Informasi mempunyai tugas melaksanakan pengembangan sistem informasi dan penyebarluasan informasi, serta dokumentasi hasil penelitian dan pelayanan Pusat bidang geologi. Dalam melaksanakan tugasnya Bidang Informasi menyelengarakan fungsi:

- penyiapan rumusan pengembangan infrastruktur teknologi informasi, serta operasi perangkat lunak informasi
- pelaksanaan pengelolaan sistem, jaringan dan situs informasi, serta pemutakhiran basis data
- pelaksanaan sosialisasi, dokumentasi dan publikasi, serta pengelolaan perpustakaan
- evaluasi pelaksanaan pengembangan sistem informasi dan penyebarluasan informasi, serta dokumentasi hasil penelitian dan pelayanan Puast bidang geologi

Bidang Informasi terdiri dari:

- Subbidang Penerapan Sistem Informasi

Subbidang Penerapan Sistem Informasi mempunyai tugas melakukan pengumpulan bahan, penelaahan, pelaksanaan, serta evaluasi atas pengelolaan infrastruktur teknologi informasi, operasi perangkat lunak, sistem, jaringan dan situs informasi**,** operasi penelitian dan pelayanan Pusat bidang geologi.

- Subbidang Penyediaan Informasi Publik

Subbidang Penyediaan Informasi Publik mempunyai tugas pengumpulan bahan, penelaahan, pelaksanaan, serta evaluasi atas pengelolaan pemutakhiran basis data, dokumentasi, perpustakaan, sosialisasi dan publikasi penelitian dan pelayanan Pusat bidang geologi.

5. Kelompok Jabatan Fungsional

Kelompok Jabatan Fungsional

1. Kepala Badan membentuk kelompok program penelitian dan pelayanan berdasarkan usulan Kepala Pusat yang bersangkutan
2. Kelompok Jabatan Fungsional berada di bawah dan bertanggungjawab kepada Sekretaris Badang atau Kepala Pusat yang berssangkutan
3. Kelompok Jabatan Fungsional di lingkungan Badan Geologi mempunyai tugas melaksanakan dan memberikan jasa penelitian dan pelayanan di bidang geologi, serta melaksanakan tugas lainnya yang didasarkan pada keahlian dan atau keterampilan tertentu sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan.
4. Kelompok Jabatan Fungsional terdiri dari Jabatan Fungsional Peneliti, Perekayasa, Penyelidik Bumi, Teknisi Litkayasa, serta sejumlah jabatan fungsional tertentu lainnya yang terbagi dalam berbagai kelompok jabatan fungsional sesuai dengan bidang keahliannya yang diangkat dan diatur berdasarkan ketentuan perundang-undangan.
5. Kelompok Jabatan Fungsional dikoordinasikan oleh seorang Tenaga Fungsional Senior yang diangkat oleh Kepala Badan Geologi.
6. Jumlah Tenaga Fungsional ditentukan berdasarkan kebutuhan dan beban kerja.
7. Jenis dan jenjang Jabatan Fungsional diatur berdasaran ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

BAB III

LAPORAN KERJA PRAKTEK

3.1 Peranan Praktikan Dalam Perusahaan

Badan Geologi memberikan peranan yang penting bagi praktikan dalam melakukan kerja praktek. Praktikan diberikan tugas untuk membantu bagian Staf Informasi subbidang penerapan sistem informasi perusahaan khususnya di bidang desain grafis. Dibawah bimbingan Bapak Adang, praktikan mendapat arahan dari Badan Geologi yang sudah berpengalaman di bidangnya, sehingga praktikan mendapatkan masukan, saran dan kriktik yang membangun pada waktu bimbingan maupun proses kerja praktek.

3.2 Pekerjaan Praktikan Selama Kerja Praktek

Badan Gelogi memberikan praktikan suatu tugas atau pekerjaan yang berhubungan dengan bidang desain grafis yaitu membuat CD Inteaktif Gempa Bumi dan Tsunami Tingkat SMA.

3.3 Metode Kerja Praktikan

Metode kerja paraktek yang dilakukan di Badan Geologi yaitu berupa briefing dan bimbingan serta panduan dari Staf Bagian Informasi.Pembimbing membantu praktikan di bidang moril dengan cara memberikan arahan dalam melaksanakan kerja praktek ini dengan memberikan data-data dan foto dari buku Gempa Bumi dan Tsunami tingkat SMA dalam proses perancangan CD Interaktif Gempa Bumi dan Tsunami tingkat SMA.

3.4 Perancangan

3.4.1 Konsep Umum & Konsep Perancangan

Konsep perancangan CD interaktif Gempa Bumi dan Tsunami Tingkat SMA. Badan Geologi ingin memberikan pengetahuan tentang gempabumi dan tsunami kepada seluruh masyarakat khususnya para guru. Oleh karena itu CD Interaktif ini menjadi dasar pengetahuan untuk siswa tingkat SMA/SMK yang sederajat.

Konsep perancangan CD interaktif Gempa Bumi dan Tsunami Tingkat SMA ini melewati beberapa tahap antara lain :

1. **Ilustrasi**

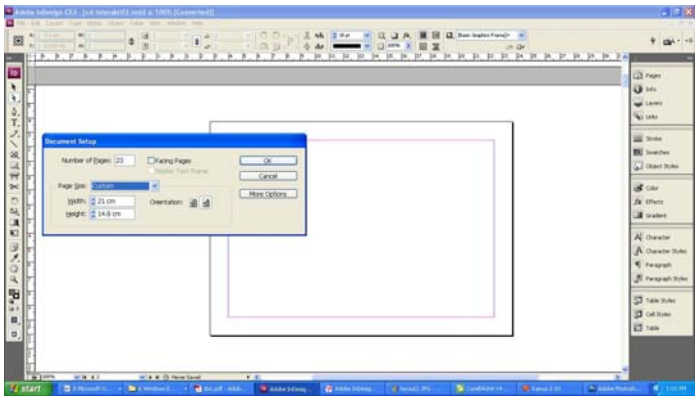
   Ilustrasi yang ditampilkan foto-foto bentuk Bumi ,Kejadian Gempa Bumi dan Tsunami, Oleh karena itu praktikan memilih foto-foto yang akan digunakan ,disesuaikan dengan tema yang dipakai.



Gambar 3.1 *Sumber www.mhe.com/..../fix/student/chapter8/08f15.htm*

2. **Layout**

   Untuk format ukuran layout CD interaktif ini mamakai format landscape ukuran custom.



Gambar 3.2 Layout ukuran custom

3. Tipografi

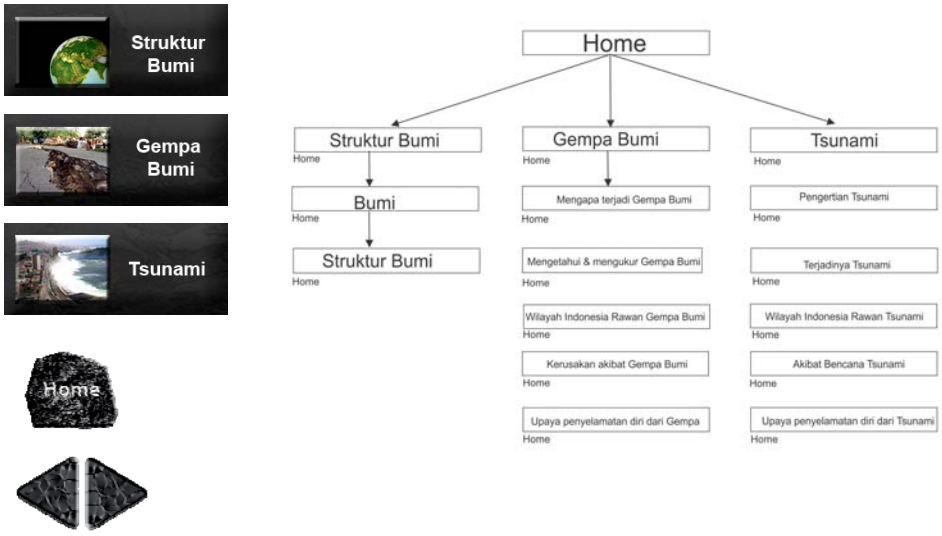
Tipografi yang digunakan memakai 3 jenis font

1. Arial karena praktikan ingin memberikan kesan tegas kuat.
2. FZ JAZZY 12 CRACKED, praktikan ingin memberikan kesan gempa bumi berupa retakan retakan akibat Gempa Bumi.
3. Machaer,praktikan ingin memberikan kesan air yang bergelombang,karena Tsunami itu sendiri berupa gelombang laut besar.

Ketiga font tersebut mempunyai karakter kuat dan cocok untuk CD interaktif Gempa Bumi dan Tsunami.

4. Icon dan Sistem navigasi

Icon dibuat sedemikian rupa untuk dapat mengoperasikan CD interaktif ini agar lebih optimal dan efesien.



Gambar 3.3 Icon dan sistem navigasi

5. Sofware

Untuk CD Interaktif ini menggunakan teknologi computer dengan software Adobe In Design dan Adobe Photoshop.

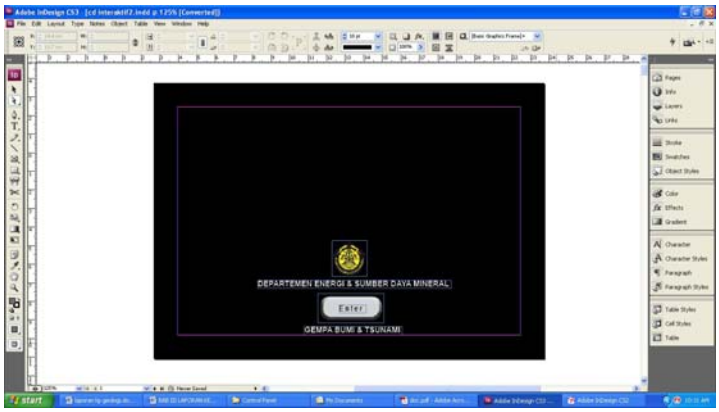
6. Media Support

CD interaktif ini dapat di operasikan CD- ROM dengan sistem operasional Windows XP,Windows Vista,Windows 7.menggunakan program/software Adobe reader ataupun Adobe Acrobat

3.4.2 Teknis Perancangan

Tahap 1

Pada halaman pertama praktikan membuat halaman opening atau pembuka,dengan background hitam,.di bagian tengah bawah terdapat logo Pusat Survei Geologi dan teks berwarna putih Departemen Energi dan Sumber Daya Mineral,lalu bagian bawahnya tombol link berwarna abu bertuliskan enter untuk membuka indeks/home.Di bawanya teks berwarna putih Gempa Bumi dan Tsunami.



Gambar 3.4 Perancangan halaman opening atau pembuka

Tahap 2

Setelah mengklik tombol enter yang ada pada halaman opening maka halaman kedua yang tampil halaman indeks.Pada halaman ini terdapat tiga tombol yang berada di kiri.

Tombol pertama menjelaskan Struktur Bumi

Tombol kedua menjelaskan Gempa Bumi

Tombol ketiga menjelaskan Tsunami



Gambar 3.5 Perancangan halaman indeks atau home

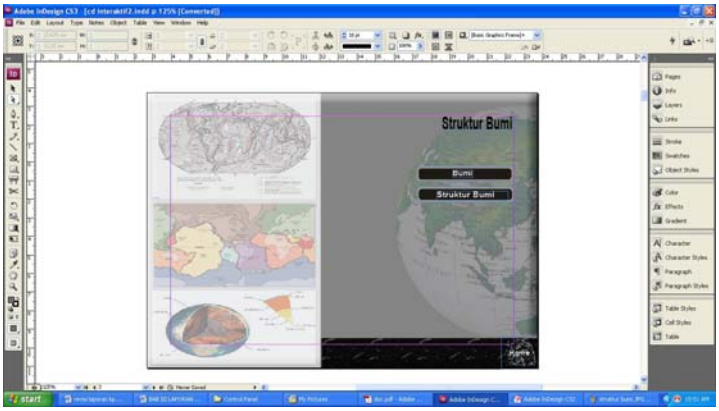
Saat tombol (Struktur bumi) di klik,maka muncul halaman tentang Struktur Bumi.Di halaman ini praktikan membuat tiga tombol dibagian kanan.

1.tombol pertama untuk membuka halaman yang menjelaskan tentang Bumi

2.tombol kedua untuk membuka halaman yang menjelaskan tentang Struktur Bumi

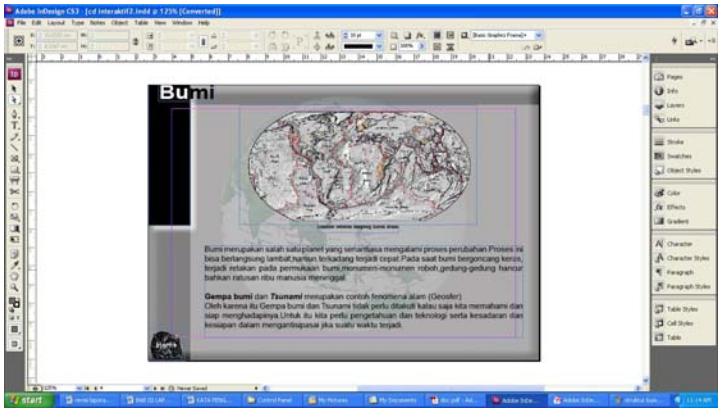
3.tombol ketiga home untuk kembali pada home / indeks

Dibagian kiri praktikan memasukan gambar-gambar seperti lepeng kerak bumi,lempeng- lempeng dunia,struktur bumi yang agak disamarkan /transparan.



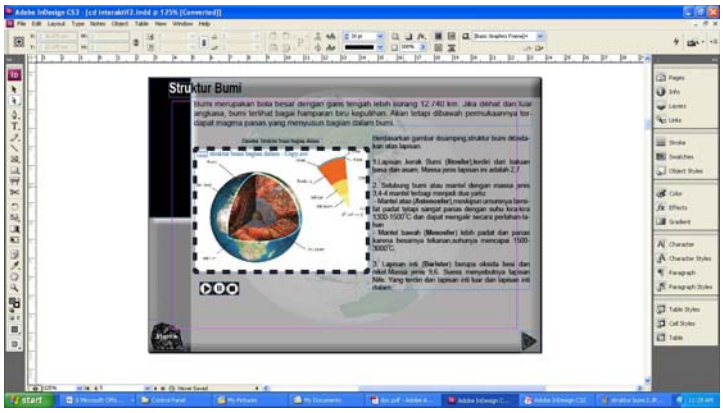
Gambar 3.6 Perancangan halaman struktur bumi

Dilanjutkan dengan membuat halaman yang menjelaskan tentang Bumi.Saat tombol Bumi di klik maka muncul halaman tentang Bumi.disini praktikan membuat satu tomboh home,agar dapat kembali ke halaman Struktur Bumi

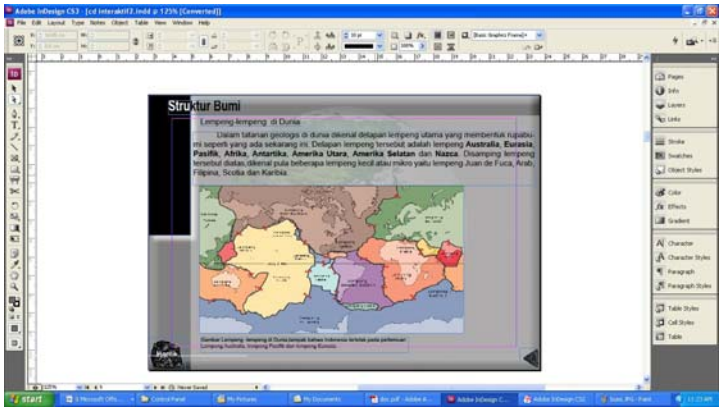


Gambar 3.7 Perancangan halaman bumi

Lalu membuat halaman Struktur Bumi. Saat tombol Struktur Bumi diklik maka muncul halaman yang menjelaskan tentang Struktur Bumi,dihalaman ini praktikan membuat dua halaman dan empat tombol yaitu tombol home dibuat pada masing-masing halaman ,lau tomboh arah untuk membuka halaman berikutnya dan kembali kehalaman sebelumnya.



Gambar 3.8 Perancangan halaman pertama struktur bumi



Gambar 3.9 Perancangan halaman kedua struktur bumi

Tahap 3

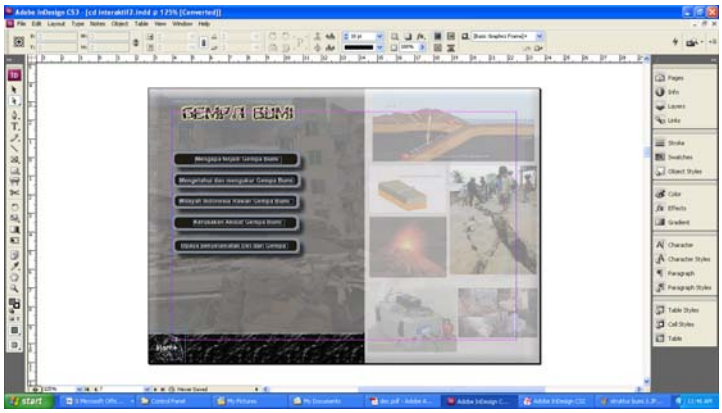
Praktikan membuat halaman tentang Gempa bumi.disini praktikan membuat lima tombol yaitu

Tombol pertama untuk membuka halaman mengenai mengapa terjadi Gempa Bumi

Tombol kedua untuk membuka halaman mengenai mengetahui dan mengukur Gempa Bumi

Tombol ketiga untuk membuka halaman mengenai wilayah Indonesia rawan Gempa Bumi

Tombol keempat untuk membuka halaman mengenai Kerusakan yang terjadi akibat Gempa Bumil



Gambar 3.10 Perancangan halaman Gempa Bumi

Tahap 4

Praktikan membuat halaman tentang Tsunami disini praktikan membuat lima tombol yaitu

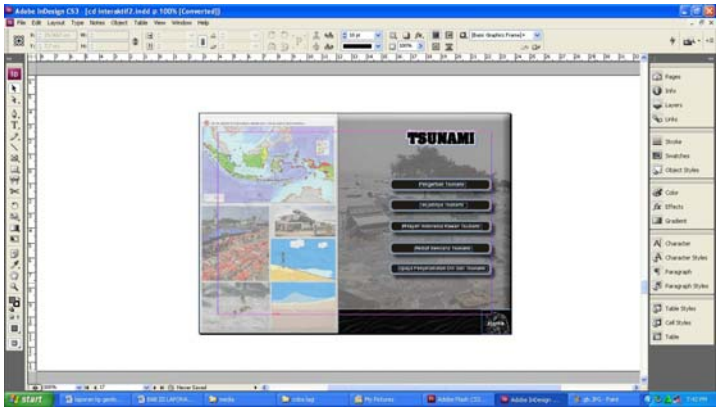
Tombol pertama untuk membuka halaman mengenai pengertian Tsunami

Tombol kedua untuk membuka halaman mengenai terjadinya Tsunami

Tombol ketiga untuk membuka halaman mengenai wilayah Indonesia rawan Tsunami

Tombol keempat untuk membuka halaman mengenai akibat bencana Tsunami

Tombol kelima untuk membuka halaman mengenai upaya penyelamatan diri dari Tsunami



Gambar 3.11 Perancangan halaman Tsunami



Gambar 3.12 warna yang digunakan

Praktikan menggunakan warna hitam dalam perancangan CD Interaktif, diharapkan dapat memberikan kesan misteri ,kematian, dan ketakutan.

Begitu juga denagan warna abu tua melambangkan kesedihan dimana hampir setiap bencana selalu memakan korban dan kerugian yang tidak sedikit.

Warna abu muda melambangkan harapan dari kecanggihan teknologi dalam memprediksi segala bentuk bencana sehingga manusia bisa berjaga-jaga dan mengurangi seminimal mungkin, segala kerugian yang ditimbulkan akibat bencana tersebut.

BAB IV

KESIMPULAN

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan laporan kerja praktek diatas yakni tentang perancangan CD Interaktif Gempa Bumi dan Tsunami tingkat SMA, praktikan dapat mengambil kesimpulan bahwa CD Interaktif ini memiliki peran dalam penyebaran suatu informasi yang bersifat komunikatif dan interaktif, sehingga user dapat dengan mudah memahami apa yang disampaikan melalui CD Interaktif yakni tentang Gempa Bumi dan Tsunami.

Dengan memperhatikan teori desain, dapat dipastikan user menangkap informasi atau pesan yang disampaikan dengan mudah, cepat, jelas, dan tentu saja menarik. Sehingga karya yang dihasilkan dari perancangan CD Interaktif Gempa Bumi dan Tsunami dapat lebih mudah dalam penyampaian informasinya tepat dan sampai pada sasaran.

DAFTAR PUSTAKA

Direktorat Sumber Daya Mineral, Mitigasi Gempabumi dan PB, PGRI, Yayasan Sampai *Gempabumi dan Tsunami*, Jakarta, 2005.

Kertapati, E. K., Putratno, E. T., Bahar, I*., Katalog Gempabumi Merusak di Indonesia, 1821- 199*1, Kelompok Kerja Seismotektonik, Puslitbang Geologi,1991

Kertapi, E. K., Soehaimi, A., Djuanda A., Efendi, I*., Peta Seismotektonik Indonesia, Skala 1 : 5000.000*, Puslitbang Geologi, Bandung,1998

Kaliti J.A., 1980, *Geotectonics of Indonesia Regions*, a modern view, Direktorat Jenderal Pertambangan, Jakarta