

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Agustrijanto. (2006). *Copywriting Seni Mengasah Kreatifitas dan Memahami Bahasa Iklan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Amura (1989). *Perfilman di Indonesia dalam Era Orde Baru*. Jakarta: Lembaga Komunikasi Massa Islam Indonesia.
- Dariyo, Agoes. (2003). *Psikologi Perkembangan Dewasa Muda*. Jakarta : PT. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Keraf, G. (2007). *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia Pustaka
- Maulana, A. E. (2009). *Consumer Insight via Ethnography*. Jakarta: Erlangga.
- Mondry. (2008). *Teori dan praktik Jurnalistik*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Nugroho, Agus. (2007). *Pengantar Ilmu Budaya Insan*. Jakarta: Cendekia
- Nugroho, F. (2007). *Cara Pintar Bikin Film Dokumenter*. Yogyakarta: Galang Press
- Nurjaman, K. dan Khaerul, U. (2012). *Komunikasi & Public Relations*. Bandung: CV Pustaka Setia
- Tarmawan, I. dan Amalina, R, (2019), Prejudice”Film On 1995 Television Serial Film and 2005 Movie Theater.
- Usman, H.(2000).*Metodologi Penelitian Sosia.*, Jakarta: Bumi Aksara
- Hafied, C. (2008). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers
- Hafied, C. (2010). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Rajawali Pers
- Sumardjo, J. (2011). *Sunda Pola Rasionalitas Budaya*, Baleendah : Kelir
- Hakim, B. (2005). *Lanturan tapi Relevan: Dasar-Dasar Kreatif Periklanan*. Yogyakarta: Galang Press.

- Hurlock, Elizabeth B, (1986), *Developmental Psychology*. 3rd Ed, New Delhi: McGraw Hill, Inc.
- Kotler, P., Ang, S.H., Long, S.M., & Tan, C.T. (2005). *Manajemen Pemasaran Sudut Pandang Asia*. Jakarta: Indeks
- Keraf, Gorys. 2006. *Komposisi*. Jakarta: Ikrar Mandiri Abadi.
- Maulana, A. E. (2009). *Consumer Insight via Ethnography*. Jakarta: Erlangga.
- Nugraha, A. (2008). *Perkembangan Pembelajaran Sains pada Anak Usia Dini*. Bandung: JILSI Foundation
- Rahmawati, I. (2011). *Menjadi Sutradara Televisi*. Jakarta: Grasindo.
- Rustan, Suriyanto. (2009). *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Rustan, Suriyanto., (2010). *Huruf Font Tipografi*, Jakarta: P.T Gramedia Pustaka Utama.

### **SumberJurnal Internet**

- Arybowo,S.(2010).KajianBudayaDalamPerspektifFilosofi.JurnalMasyarakat&Bu  
 daya.Vol. 12(2), 209-229. Dikutip dari  
<https://id.scribd.com/doc/222791139/Jurnal-Masyarakat-Dan-Budaya-Vol-12-No-2010> (diakses: 17/11/2019)
- Ayawaila, G. (2010). Penyutradaraan Dokumenter. Dikutip dari  
<http://gerzonayawaila.blogspot.com/2010/05/penyutradaraan-dokumenter.html>

### **Internet:**

- Ingwarni, S. (2015), Maret 9. Penelitian Etnologi. *Blogspot*. Dikutip dari  
<http://sulistiwaingwarni.blogspot.com/2015/03/penelitian-etnografi.html>  
 (diakses:17 November 2019)
- Hermansyah, D.(2015). Tipe-tipe (mode) Dokumenter. Dikutip dari  
<https://kusendony.wordpress.com/author/kusendony/>