

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku yang ditulis pengarang asli:**

- Elvian, A. (2016). *Perang Bangka*. Pangkalpinang.: Dinas Kebudayaan Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kota Pangkalpinang
- Elvian, A. (2016). *Riwayat Hidup dan Perjuangan Depati Amir*. Pangkalpinang.: Dinas Kebudayaan Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kota Pangkalpinang
- Kusmiati R, Artini, Sri Pudjiastuti & Pamudji Suptandar. (1999), *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*, Penerbit Djambatan, Jakarta.
- Rustan, S.(2009). *Layout Dasar Dan Penerapannya*. Gramedia.
- Sihombing, Danton. (2001), *Tipografi Dalam Desain Grafis*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.

### **Artikel situs web/internet:**

- Kristi, B. (2010). *Arti Pahlawan*. Dikutip dari:  
[http://biokristi.sabda.org/arti\\_pahlawan](http://biokristi.sabda.org/arti_pahlawan) (diakses: 27 Juli 2019)
- Nugroho, Y. (2019). *Depati Amir Pahlawan Bangka Belitung*. Dikutip dari:  
<https://www.kompasiana.com/yan2kompas/551905eea33311bc13b65949/depati-amir-pahlawan-bangka-belitung> (diakses : 10 September 2019)

### **Buku yang ditulis sekelompok penulis atau lembaga:**

- Arsip Nasional Republik Indonesia. (2014). *Nilai-Nilai Kepahlawanan*. Indonesia. Arsip Nasional Republik Indonesia.

### **Sumber Jurnal:**

- Albar, D.(2011). *Struktur dan Proses Komunikasi dalam Poster Pemanasan Global Victor Van Gasbeek*. Visualita.
- Susilo. A.(2018). *Sejarah Perjuangan Jenderal Soedirman Dalam mempertahankan Indonesia (1945-1950)*. Jurnal Historia.