DAFTAR ISI

ABSTRAK i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI vi

DAFTAR GAMBAR ix

DAFTAR TABEL DAN BAGAN xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang 1

1.1.1 Pemilihan Kasus 'Stasiun Bandung TV' 1

1.1.2 Pemilihan Tema 'Akustik Ruang' 2

1.1.3 Pemilihan Lokasi 'Jl. Sukarno Hatta, Bandung' 2

1.2 Maksud Dan Tujuan 3

1.3 Masalah-masalah Perancangan 4

1.3.1 Tapak 4

1.3.2 Bangunan 5

1.4 Lingkup Bahasan 6

1.5 Identifikasi Masalah 7

1.6 Kerangka Berfikir 8

1.7 Sistematika Penulisan 9

BAB II TINJAUAN TERHADAP STASIUN TELEVISI

2.1 Televisi 10

2.1.1 Pengertian Televisi 10

2.1.2 Perkembangan Televisi 10

2.2 Studio Televisi 12
2.2.1 Lantai Studio 14
2.2.2 Ruang Pusat Pengendali 15
2.2.3 Ruang Pengendali Produksi 18
2.2.4 Fasilitas Lain 19
2.3 Kebutuhan Standar Ruang Stasiun Televisi 20
2.4 Pemancar 21

BAB III DESKRIPSI PROYEK
3.1 Deskripsi Proyek 24
3.2 Interpretasi Kasus 25
3.3 Program Kegiatan 26
3.4 Kriteria Ruang 27
3.5 Studi Banding Proyek Sejenis 32
3.5.1 Studi Banding TVRI Bandung 32
3.5.2 Studi Banding Trans TV 35
3.5.3 Studi Banding RCTI 40

BAB IV ELABORASI TEMA
4.1 Pengertian 44
4.2 Interpretasi Tema 45
4.3 Studi Banding Tema Sejenis 47

BAB V ANALISIS
5.1 Analisis Fungsional 49
5.1.1 Organisasi Ruang 49

5.1.2 Diagram Aktivitas 51
5.2 Analisis Studi Lingkungan 57
5.2.1 Latar Belakang Pemilihan Tapak.....57
5.2.2 Keadaan dan Kondisi Tapak 59
5.3 Simpulan 63

BAB VI KONSEP PERANCANGAN
6.1 Konsep Dasar 65
6.2 Rencana Tapak.....66
6.2.1 Konsep Tapak 66
6.3 Bangunan.....72
6.3.1 Konsep Bangunan.....72
6.3.2 Lansekap / Ruang Luar 73
6.3.3 Bentuk 75
6.3.4 Sruktur.....84
6.3.5 Utilitas.....85

BAB VII HASIL PERANCANGAN 88

DAFTAR PUSTAKA 89
LAMPIRAN.....91