DAFTAR PUSTAKA

1. Antariksa (2001). Space In Japanese Zen Buddhist Architecture. *Dimensi Teknik Arsitektur,* 29(1), 75-84.

2. *Buddhism*, CD-ROM. Encyclopaedia Britannica Inc. : Encyclopaedia Britannica 2006 Ultimate Reference Suite, 2006.

3. Chang, C.Y. (1972). *Japanese Spatial Conception.* New York.

4. Chodron, T. (1996). *Essensi Ajaran Buddha dan Tradisi-Tradisi Buddhis.* Jakarta : Sangha Agung Indonesia.

5. Dhammananda, K. S. (2004). *Keyakinan Umat Buddha.* Jakarta : Yayasan Penerbit Karaniya.

6. Engel, H. (1964*). The Japanese House – A Tradition for Contemporary Architecture.* Tokyo : Charles E. Tuttle Company, Inc.

7. Fong, L. K. (1999), *Understanding Buddhist Symbols And Rituals.* Diakses pada 20 Mei 2005 dari w.w.w. : http://www.webcastmy.com.my/bodhivision/articles.html.

8. Indorf, P. (1991). Conceptual Models of Buddhist Architecture, With Particular Reference To Southeast Asia. *Architecture Journal* – School of Architecture National University of Singapore, I(1), 9-37.

9. Mangunwidjaya, Y.B. (1988). *Wastu Citra : Pengantar Ilmu Budaya Bentuk Arsitektur, Sendi-Sendi Filsafat Beserta Contoh Praktis.* Jakarta : Gramedia.

10. Sheng-yen, Ch'an Master. (2004). *Zen-Tiada Penderitaan.* Yogyakarta : Penerbit Suwung.

11. Rossy. (2004), Arama Buddhayana Di Cisarua*. Laporan Pengantar Proyek Tugas Akhir* – Jurusan Teknik Arsitektur. Institut Teknologi Bandung. Bandung.

12. Taniputera, I. (2003), *Ehipassiko Theravada-Mahayana : Studi Banding Doktrin Buddhisme Aliran Selatan dan Utara*. Yogyakarta : Penerbit Suwung.

13. Widyadharma, S. (2006). *Inti Sari Agama Buddha.* Diakses pada 5 Januari 2006 dari w.w.w. : http://www.samaggi-phala.or.id