DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAN i
KATA PENGANTAR ii
DAFTAR ISI iii
DAFTAR TABEL v
DAFTAR GAMBAR vi
DAFTAR ISTILAH vii

BAB I PENDAHULUAN 1
1.1. Latar Belakang 1
1.2. Maksud dan Tujuan 2
1.3. Rumusan Masalah 2
1.4. Batasan Proyek 3
1.5. Asumsi-Asumsi 3

BAB II BUDDHIST CENTER 4
2.1. Tinjauan Buddhisme. 4
2.1.1. Buddhisme 4
2.1.2. Ajaran Buddhisme 4
2.1.3. Konsep Religius Buddhist 4
2.1.4. Tradisi dalam Buddhisme 8
2.1.5. Simbol dalam Buddhisme 8
2.1.6. Bangunan Buddhist 11
2.1.7. Konsep Ruang Buddhist 12
2.2. Tinjauan Buddhist Center. 15
2.2.1. Definisi 15
2.2.2. Deskripsi Proyek 15
2.2.3. Yayasan Buddhayana Indonesia 16
2.3. Studi Banding 16
2.3.1. Buddhist Temple Saifuku-Ji, Gifu - Japan 16
2.3.2. Water Temple, Awaji Island – Japan 18

2.4. Analisa 20
2.4.1. Analisa Kondisi Lingkungan 20
2.4.2. Analisa Tapak 20
2.4.3. Peraturan Dalam Lahan 20
2.4.4. Analisa Arsitektural 21

BAB III PROGRAM PERENCANAAN RUANG 22
3.1. Program Aktivitas 22
3.2. Program Kebutuhan Ruang 26
3.3. Zoning Blocking 28
3.4. Sirkulasi 30

BAB IV KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN 32
4.1. Tema Perancangan 32
4.2. Konsep Desain 33
4.2.1. Konsep Ruang 33
4.2.1. Konsep Sirkulasi 34
4.2.1. Konsep Bentuk 34
4.2.1. Konsep Warna 35
4.2.1. Konsep Material 36
4.2.1. Konsep Pencahayaan 36
4.2.1. Konsep Pengahawaan 37

DAFTAR PUSTAKA 38
LAMPIRAN-LAMPIRAN