

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
<i>ABSTRACT</i>	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Kerangka Pemikiran.....	7
1.6 Batasan Penelitian dan Asumsi	8
1.7 Metode Penelitian.....	9
1.7.1 Metode dan Alur Pembahasan	9
1.7.2 Sumber data dan cara penentuan data/informasi.....	9
1.8 Sistematika Penulisan	12

BAB II STUDI LITERATUR	14
2.1 Sejarah Seni Rupa	19
2.2 Kedudukan Seni	20
2.3 Posisi Medium dalam Seni Rupa	23
2.4 Fungsi Medium dalam Seni	30
2.5 Produk-Produk Seni Rupa.....	31
2.5.1 Drawing.....	31
2.5.2 Lukis.....	34
2.5.3 Patung.....	35
2.5.4 Monumen	37
 BAB III PERAN NANI WARTABONE DALAM SEJARAH KEMERDEKAAN INDONESIA.....	 44
3.1 Peristiwa 23 Januari 1942	44
3.1.1 Pergerakan Rakyat	44
3.1.2 Gerakan Patriotik	45
3.1.3 Paradigma Budaya	46
3.2 Peristiwa Republik Indonesia di Gorontalo	47
3.2.1 Sejarah Lokal	47
3.2.2 Penulisan 23 Januari 1942.....	49
3.3 Pergerakan Nani Wartabone di Gorontalo	50
3.3.1 Ketokohan Nani Wartabone.....	50
3.3.2 Pengaruh Tokoh-Tokoh Nasional	52

3.4 Pembinaan Semangat Kemerdekaan	53
3.4.1 Kepemudaan dan Kepanduan.....	53
3.4.2 Budaya Hulunga.....	55
3.4.3 Dukungan Partai Politik.....	58
3.5 Pematangan Situasi	59
3.5.1 Kondisi Bangsa Indonesia.....	59
3.5.2 Situasi Penjajahan Belanda	61
3.5.3 Kondisi Penentu	63
3.6 Puncak Peristiwa 23 Januari 1942	67
3.6.1 Penggalangan Massa	67
3.6.2 Gerakan Massa	68
3.6.3 Penangkapan-Penangkapan.....	70
3.6.4 Pengibaran Bendera Merah Putih dan Rapat Rakyat ...	72
3.6.5 Pembentukan Pemerintahan dan Keamanan	74
3.6.6 Keberhasilan yang Gemilang	75
3.7 Kedatangan Jepang di Gorontalo	77
3.8 Latar Belakang Kemerdekaan Republik Indonesia.....	81
3.9 Agresi Militer Belanda dan Siasat Licik Belanda.....	84
3.9.1 Agresi Militer Belanda I	84
3.9.2 Agresi Militer Belanda II	86
3.10 Konvrensi Meja Bundar (KMB)	92

BAB IV PEMBAHASAN.....	100
4.1 Deskripsi Patung Nani Wartabone	100
4.1.1 Ukuran Patung Nani Wartabone	102
4.1.2 Makna Visual Patung Nani Wartabone.....	103
4.1.3 Lokasi Patung Nani Wartabone	104
4.1.4 Sikap (<i>Gesture</i>) Patung Nani Wartabone.....	105
4.1.5 Aneka Tampak Patung Nani Wartabone.....	106
4.2 Deskripsi Objek Monumen Nani Wartabone.....	108
4.3 Perbandingan Visualisasi Patung-Patung Pahlawan	
di Bandung	114
4.3.1 Patung Husein Sastranegara.....	114
4.3.2 Patung Pelajar Bandung	117
4.3.3 Lokasi Patung Pelajar Bandung	119
4.3.4 Patung Batalion Bandung.....	120
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	123
5.1 Kesimpulan	123
5.2 Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA	128
LAMPIRAN	
SURAT REKOMENDASI PENELITIAN	
HAK PUBLIKASI	
BIODATA	