

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis limpahkan pada kehadiran Allah SWT, karena dengan segala rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan tesis dengan judul “*Kajian Visual Komik Roman Kontemporer Indonesia Tahun 2014-2019. Studi Kasus Grey & Jingga.*” Untuk memenuhi salah satu syarat ujian dalam rangka memperoleh gelar Magister Desain Universitas Komputer Indonesia.

Dalam menyelesaikan tesis dan menempuh pendidikan di program studi Magister Desain, penulis mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, penulis ingin berterimakasih banyak kepada:

1. Dr. Abay D. Subarna selaku dosen pembimbing serta dosen beberapa mata kuliah yang pernah penulis jalani di Magister Desain, yang telah mengerahkan waktunya untuk membantu penulis menyelesaikan tesis ini. Penulis harap proyek lukisan Dr. Abay berjalan lancar.
2. Dr. Rahma Wahdiniwaty, Dra, M.Si selaku Dekan Fakultas Pascasarjana Universitas Komputer Indonesia.
3. Prof. Yusuf Affeni Djalari selaku Dekan Fakultas Desain Universitas Komputer Indonesia.
4. Seluruh dosen Magister Desain Universitas Komputer Indonesia yang telah membagikan ilmunya dan membantu memperluas wawasan penulis.
5. Kedua Orang tua penulis Bapak Ahmad Supriadi dan Ibu Lince Marlina yang penulis cintai, serta kedua adik penulis Clevara dan Triavirine yang sama-sama tengah berjuang di perguruan tinggi.
6. Kepada sahabat sehidup semati penulis, Andini Setya Arianti yang juga sedang berjuang dengan tesisnya
7. Kepada Sweta Kartika, komikus *Grey & Jingga* yang menjadi narasumber dalam pengumpulan data

8. Kepada seluruh teman-teman satu fakultas Magister desain sebagai sesama pejuang untuk mendapatkan gelar M.Ds, baik yang sudah lulus mendahului penulis maupun yang masih berjuang disini.
9. Kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan namanya, terimakasih banyak atas dukungannya

Penulis menyadari bahwa laporan tesis ini masih memiliki banyak kekurangan. Dengan demikian, penulis mengharapkan kritik dan saran agar tesis ini bisa menjadi lebih baik.

Sebagai penutup, penulis mengucapkan terimakasih banyak kepada para pembaca dan berharap laporan ini kelak dapat membantu sebagai sumber informasi bagi seluruh pihak yang membacanya.

Bandung, 31 Juli 2019

Olivine Alifaprilina Supriadi