DAFTAR ISI

Halaman

LEMBAR PENGESAHAAN

PERNYATAAN

ABSTRAK

KATA PENGANTAR i

DAFTAR ISI.....iii

BAB I PENDAHULUAN.....1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah.....4

1.3 Batasan Masalah 5

1.4 Tujuan Penelitian 5

1.5 Manfaat Penelitian 6

1.6 Metode Penelitian 6

1.7 Sumber Data.....7

1.8 Teknik Pengumpulan Data.....7

1.9 Definisi Operasional.....7

1.10 Penelitian Terdahulu 8

1.11 Sistematika Pembahasan 10

BAB II LANDASAN TEORI 12

2.1. Pendekatan Struktural 12

2.2. Tokoh dan Penokohan.....15

2.2.1. Pengertian dan Hakikat Penokohan 15
2.2.2. Pembedaan Tokoh.....16
2.2.2.1 Tokoh Utama.....16
2.2.2.2 Tokoh Tambahan 17
2.2.2.3 Tokoh Antagonis.....18
2.2.2.4 Tokoh Protagonis 18
2.2.2.5 Tokoh Tipikal.....18
2.3. Plot/Alur.....19
2.4. Latar 19
2.4.1. Pengertian dan Hakikat Latar.....19
2.5. Tema.....19
2.5.1 Hakikat Tema.....20
2.6. Moral.....21
2.6.1. Unsur Moral dalam Sastra.....21
2.6.2. Hakikat Moral Dalam Kesusastraan.....22
2.6.3. Jenis Pesan Moral.....23
2.6.4. Bentuk Penyampaian Pesan Moral 23
2.6.5. Bentuk Penyampaian Langsung.....23
2.6.6. Bentuk Penyampaian Tidak Langsung 24
2.7. Cerpen 25
BAB III STRUKTUR FISIK.....26
3.1. Ringkasan Cerita 26
3.2. Unsur-Unsur Instrinsik.....30

3.2.1. Penokohan 30

3.2.1.1 Tokoh Utama 31

3.2.1.2 Tokoh Tambahan 33

3.2.2. Plot/Alur 34

3.2.3. Latar 35

3.2.3.1 Unsur latar 35

3.2.3.1.1 Latar Tempat 35

3.2.3.1.2 Latar Waktu 37

3.2.4. Tema 37

3.2.5. Amanat 38

3.3. Sekilas Tentang Akutagawa Ryunosuke 38

BAB IV ANALISIS 40

4.1 Pesan moral yang tercermin pada perilaku tokoh Kandata, tokoh Oshaka Sama dan tokoh Kumo yang terdapat dalam cerpen “Kumo no Ito” 41

4.3.1. Kandata 41

4.3.1. Oshaka Sama (Sang Budha) 48

4.3.1. Kumo 50

4.2. Pesan moral yang tercermin pada alur yang terdapat dalam cerpen “Kumo no Ito” 51

4.3. Pesan moral yang tercermin pada latar yang terdapat dalam cerpen “Kumo no Ito” 52

4.3.1. Latar Tempat 52

4.4. Pesan moral yang tercermin pada tema yang terdapat dalam cerpen “Kumo

no Ito”.....54

BAB V SIMPULAN 55

5.1. Simpulan 55

5.2. Saran.....58

DAFTAR PUSTAKA.....59

Sinopsis 60

Lampiran

Riwayat Hidup Penulis