DAFTAR ISI

ABSTRAK ……..... i

KATA PENGANTAR ……... ii

DAFTAR ISI …… iv

BAB I PENDAHULUAN …….. 1

1.1 Latar Belakang Masalah …….. 1

1.2 Rumusan Masalah …… 5

1.3 Tujuan …… 5

1.4 Manfaat …… 6

1.5 Metode dan Teknik Penelitian ……. 6

1.6 Definisi Operasional …….. 8

1.7 Sistematika Penulisan ……. 9

1.8 Penelitian Terdahulu …….. 10

BAB II LANDASAN TEORI …… 11

2.1 Psikologi Sosial …….. 11

2.1.1 Psikologi Sosial Menurut Plato …… 12

2.1.2 Psikologi Sosial Menurut Gustave Ie Bon …… 12

2.1.3 Psikologi Sosial Menurut Emile Durkheim …….. 13

2.1.4 Psikologi Sosial Menurut William James & Charles H. Cooley …… 14

2.2 Interaksi Sosial ……. 15

2.3 Moral …….. 17

2.4 Norma Sosial Dalam Masyarakat ....…… 17

2.5 Penyimpangan Perilaku ……. 18

2.6 Pranata Sosial ……. 19

BAB III STRUKTUR FISIK …… 21

3.1 Ringkasan Cerita ……. 21

3.2 Penokohan …… 26

3.2.1 Tokoh Utama …… 26

3.2.1.1 Shinji …… 27

3.2.1.2 Hatsue …… 31

3.2.2 Tokoh Pembantu …….. 34

3.2.2.1 Nyonya Kubo …… 35

3.2.2.2 Terukichi Miyata …… 36

3.2.2.3 Chiyoko …….. 36

3.2.2.4 Suami Istri Penjaga Mercu Suar …… 38

3.2.2.5 Jukichi Oyama …… 40

3.2.2.6 Ryuji …… 40

3.3 Latar …… 41

3.3.1 Latar Tempat …… 41

3.3.1.1. Pulau (Uta Jima) ……. 42

3.3.1.2 Kuil Yashiro …….. 42

3.3.1.3 Kapal ……... 43

3.3.2 Latar Waktu …… 43

3.3.2.1 Esok Hari ……. 44

3.3.2.2 Malam Hari …….. 44

3.4 Alur ……... 44

3.4.1 Paparan (Exposition) …… 45

3.4.2 Rangsangan (Inciting Moment) …… 47

3.4.3 Gawatan (Rising Ratio) …… 48

3.4.4 Tikaian (Conflict) …… 50

3.4.5 Rumitan (Complication) ……. 51

3.4.6 Klimaks …….. 52

3.4.7 Leraian (Falling Action) …… 53

3.4.8 Penyelesaian (Denouement) …… 54

3.5 Tema …… 55

3.6 Amanat …… 56

BAB IV ANALSIIS AMANAT MORAL MELALUI PENDEKATAN PSIKOLOGI SOSIAL …… 57

4.1 Bentuk Interaksi ……. 57

4.2 Bentuk Penyimpangan Perilaku …….. 67

4.2.1 Penyimpangan Terhadap Norma Kesusilaan (Mores) … 67

4.2.2 Penyimpangan Terhadap Norma Kelaziman (Folksway) 74

4.3 Peran Pranata Sosial …… 76

4.3.1 Organisasi Pemuda …… 76

4.3.2 Koperasi ……. 77

4.4 Amanat Moral yang Tercermin Melalui Tokoh Dalam
Novel Shiosai 78

BAB V SIMPULAN 88

DAFTAR PUSTAKA 92

SINOPSIS

LAMPIRAN