## KATA PENGANTAR

Puji dan rasa syukur mendalam penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat limpahan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya maka skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat dan salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada Nabi Muhammad SAW, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada umatnya hingga akhir zaman, amin.

Skripsi yang berjudul "Kajian Visual Alat Tani Tradisional Masyarakat Melayu Jambi" ini disusun untuk memenuhi persyaratan kurikulum sarjana Strata-1 (S-1) pada Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain, Universitas Komputer Indonesia.

Penulis mengucapkan rasa terimasih yang sebesar-besarnya atas semua bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan skripsi ini hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut penulis sampaikan kepada: Ayahanda, Ibunda dan Kakanda atas jasa-jasanya, kesabaran, do'a dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan memberi cinta yang tulus dan ikhlas dan mendukung penulis baik secara moril dan materil. Rektor Universitas Komputer Indonesia Bapak Dr. Ir. Eddy Soeryanto S, Dekan Fakultas Desain Bapak Prof. Dr. H. Primadi Tabrani, Ketua Prodi Desain Komunikasi Visual Bapak M. Syahril Iskandar, S.Sn., M.Ds, dosen wali Bapak Wantoro, M.Ds, Ibu Rini Maulina, M.Sn selaku pembimbing dalam penyelesaian skripsi ini. Seluruh dosen dan karyawan Jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Komputer Indonesia, atas ilmu, bimbingan dan bantuannya hingga penulis selesai menyusun tugas akhir ini. Lia, Rani, Gia, Muklis, Mba Yayu, Atar Jaya Family dan teman-teman semua atas kebersamaan selama masa perkuliahan dan bantuan yang berarti bagi penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna, baik dari segi materi maupun penyajiannya. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan skripsi ini.

Terakhir penulis berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan khususnya bagi penulis juga.

Bandung, 12 Agustus 2016

Penulis,

Nurul Fadilah