BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian

Untuk melakukan sebuah penelitian, diperlukan sebuah desain atau rancangan yang berisi rumusan tentang objek yang akan diteliti. Metode penelitian yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah menggunakan metode penelitian kualitatif. Merujuk pada permasalahan yang diangkat serta variabel yang tersedia, maka peneliti hanya melakukan analisa data berdasarkan data-data serta informasi yang dikeluarkan oleh Pemerintah Indonesia melalui Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif dan UNWTO (*United Nations World Tourism Organizaton*) yang diimplementasikan dengan teori-teori dalam kajian Hubungan Internasional.

3.2 Informan Penelitian

Dalam melakukan penelitian, adapun pihak yang peneliti jadikan sebagai informan adalah sebagai berikut :

1. *Asst Deputy Director for* UNWTO *Ministry of Tourism The Republic of* Indonesia (staff perwakilan UNWTO di Kementrian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif). Peneliti berniat untuk mewawancara seputar kinerja Pemerintah dan *United Nations World Tourism Organizaton* (UNWTO) secara umum, dan pelaksanaan Pariwisata Hijau melalui program *Sustainable Tourism through Energy Efficiency with Adaptation and Mitigation Measures in Pangandaran* (STREAM) di Pangandaran.

2. Staff Dinas Pariwisata Pangandaran. Peneliti berniat untuk mewawancara seputar kondisi Pariwisata sebelum adanya Kerjasama Indonesia - UNWTO dalam upaya mengembangkan Pariwisata Hijau melalui program STREAM di pangandaran, kendala apa saja yang dihadapi, juga hasil yang telah dicapai.
3. Staff INDECON. Peneliti berniat untuk mewawancara seputar kinerja dari Mitra Utama pada program STREAM di Pangandaran.

3.3 Teknik Pengumpulan Data

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif melalui pendekatan sistem, yang didukung oleh teknik pengumpulan data: Studi Kepustakaan, Penelusuran Data Online, Dokumentasi, dan Wawancara. Hal ini dikarenakan penelitian ini difokuskan pada kerjasama suatu Negara dan Organisasi Internasional dalam upaya mengembangkan pariwisata hijau di Pangandaran, dengan mengolah data-data yang diperoleh dari sumber yang relevan secara mendalam.

3.3.1 Studi Pustaka

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik kepustakaan dengan menelaah teori, opini, membaca buku atau jurnal yang relevan dengan masalah yang diteliti, juga data-data pendukung dari media internet serta media cetak seperti surat kabar, majalah dan sebagainya. Diharapkan dengan teknik studi kepustakaan peneliti dapat mengumpulkan data sekunder.

3.3.1.1 Penelusuran Data Online

Penelusuran data melalui media online seperti internet atau media jaringan lainnya yang menyediakan fasilitas online, sehingga memungkinkan peneliti dapat memanfaatkan data informasi berupa data maupun informasi teori, secepat dan semudah mungkin dan dapat dipertanggungjawabkan secara akademis. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan layanan internet dengan cara mengakses alamat situs yang terkait dengan kebutuhan penelitian.

3.3.1.2 Metode Dokumentasi

Metode dokumentasi yakni mencari data mengenai hal-hal atau variabel berupa catatan, transkrip, buku, surat kabar, majalah, *brochure* dan sebagainya. Dokumen bisa berbentuk tulisan atau gambar.

3.3.2 Studi Lapangan

Studi lapangan yang digunakan peneliti adalah wawancara, merupakan salah satu metode pengumpulan berita, data atau fakta untuk memperoleh keterangan. Pelaksanaannya bisa secara langsung, bertatap muka (*face to face*) dengan orang yang akan diwawancarai atau bisa secara tidak langsung dengan memanfaatkan akses teknologi melalui telepon, internet dan sebagainya. Diharapkan dengan teknik wawancara peneliti dapat mengumpulkan data primer.

3.4 Uji Keabsahan Data

Data yang diperoleh peneliti melalui uji keabsahan data berupa membandingkan data yang diperoleh dari media elektronik serta konfirmasi studi lapangan (pangandaran) kelembaga yang terkait. Salah satunya Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif untuk mengkonfirmasi kebenaran data yang diperoleh melalui media elektronik. Peneliti juga melakukan prapenelitian dengan melakukan wawancara singkat ke Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif di bagian *Asst. Deputy Director for UNWTO Ministry of Tourism The Republic of Indonesia*, pada 9 april 2015. Untuk mengetahui kebenaran data yang diperoleh melalui penelurusan data online tersebut.

3.5 Teknik Analisa Data

Dalam penelitian kualitatif ini, peneliti menganalisis data dengan menggunakan teknik reduksi data. Artinya, data-data yang diperoleh, baik melalui studi pustaka, penelusuran online dan wawancara, digunakan sesuai dengan keperluan penelitan berdasarkan dengan tujuan penelitian. Hal ini bertujuan supaya data yang digunakan berkorelasi dengan perumusan masalah yang telah dibuat. Penyajian Data, peneliti menyajikan data-data yang diperoleh dari hasil meneliti dan wawancara atau dari sumber-sumber internet sesuai dengan kebutuhan. Penarikan Kesimpulan, peneliti menarik kesimpulan dari beberapa data yang disajikan baik data primer atau sekunder yang didapatkan dari informan yakni Perwakilan *United Nations World Tourism Organizaton* (UNWTO) untuk Indonesia.

3.6 Lokasi dan Waktu Penelitian

3.6.1 Lokasi Penelitian

Dalam penelitian ini penulis memperoleh data dan informasi yang bersumber dari berbagai tempat, diantaranya:

1. Kantor *Ministry of Tourism and Creative Economy*. Gedung Sapta Pesona, Jl. Medan Merdeka Barat No. 17, Jakarta.
2. Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Pemerintah Kabupaten Ciamis. JL. Mr. Iwa Kusumasumantri, No. 14, Ciamis.
3. Kantor *Indonesia Ecoturism Network* (INDECON). Jl.Tebet Timur Raya No. 22 D, Jakarta.
4. Perpustakaan Universitas Komputer Indonesia, Jalan Dipatiukur No.112-114, Bandung.

3.6.2 Waktu Penelitian

Penelitian ini berlangsung sejak bulan Januari 2015 hingga Februari 2016, yang dirinci sebagai berikut:

No	Kegiatan	Waktu Peneitan 2015 - 2016						
		Jan	Feb	Mar	Apr	Mei-Nov	Des-Jan	Feb
1	Pengajuan Judul							
2	Pembuatan Usulan Penelitian							
3	Seminar Usulan Penelitian							
4	Bimbingan Skripsi							
5	Pengumpulan dan Analisis Data							
6	Sidang							