DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan..... ii
Abstrak iii
Kata Pengantar.....v
Daftar Isi vii
Daftar Gambar ix
Daftar Tabel xii
Daftar Diagram xiii
BAB I PENDAHULUAN
1.1 Latar Belakang …….....1
1.2 Maksud dan Tujuan……...2
1.2.1 Maksud ……..……2
1.2.2 Tujuan……..……3
1.3 Permasalahan Perancangan…….....3
1.4 Pendekatan Perancangan..……4
1.5 Batasan Perancangan Kasus Proyek…….....…….4
1.6 Kerangka Berfikir……..……5
1.7 Sistematika Penulisan Laporan…….....……6
BAB II STUDI LITERATUR DAN STUDI BANDING
2.1 Studi Literatur Galeri…….....8
2.1.1 Pengertian Galeri ……..... 8
2.1.2 Macam – Macam Galeri.....……..……9
2.1.3 Susunan Organisasi Galeri.....…….. 10
2.1.4 Jenis Pameran, Sifat Materi dan Waktu Pameran 11
2.1.5 Pengguna Galeri 12
2.1.6 Fungsi Galeri 13
2.1.7 Fasilitas Galeri 13
2.1.8 Segmentasi Galeri 14
2.1.9 Standar Perencanaan Galeri 14
2.1.10 Lingup Kegiatan Galeri 18
2.1.11 Konsep Wisata Galeri 18
2.2 Studi Banding *City Gallery*…….....…… 21
2.2.1 Jakarta *City Planning Gallery*…….....…….. 21
2.2.2 *Singapore City Gallery*…….....…….. 24

BAB III DESKRIPSI PROYEK DAN ELABORASI TEMA

3.1 Data Umum Proyek…….....30

3.2 Pengertian Tema.…….…… 34

BAB IV DATA DAN ANALISIS

4.1 Analisis Kawasan….....…….. 36

4.1.1 Sejarah Kawasan Asia Afrika Bandung…….... 36

4.1.2 Analisis Makro.....……..... . 37

4.1.3 Analisis Lingkungan…….... 38

4.1.4 Analisis Fungsional..……..…….....39

4.1.5 Analisis Kegiatan .....……...41

4.1.6 Analisis Program Ruang...……...43

BAB V Konsep Perancangan

5.1 Konsep Perancangan…….....……45

5.2 Rencana Tapak…….....……..…..…46

5.2.1 Pemintakan (Zoning)…….....…….....……47

5.2.2 Sirkulasi dan Parkir…….....…….....…….....47

5.2.3 Gubahan Massa…....…….....……..... 47

5.2.4 Utilitas…….....…… 50

5.2.5 Sistem Konstruksi dan Struktur ……....…… 51

5.2.6 Kebutuhan Ruag Perancangan ……....…… 53

BAB VI Hasil Perancangan

6.1 Peta Situasi……..…..…….. 55

6.2 Gambar-Gambar Perancangan……..…. 56

6.2.1 Denah Bangunan…… .56

6.2.2 Tampak Bangunan……..…… 60

6.2.3 Potongan Bangunan…….....……...61

6.2.4 Perspektif Interior…...……61

6.2.5 Perspektif Eksterior……...…….....…62

6.2.6 Perspektif Mata Burung dan Mata Manusia…….....…….....…….... 65

6.2.6 Foto Maket…….....…….....……..... 66

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 1.1 Sirkulasi *crowded* sekitar site..... 4
Gambar 1.2 Kemacetan sekitar site..... 4
Gambar 1.3 Kurangnya ruang interaksi..... 4
Gambar 1.4 Model Pemrograman..... 6
Gambar 2.1 Jangkauan Visual..... 16
Gambar 2.2 Cahaya Alami pada Galeri..... 16
Gambar 2.3 Peletakan Panel Pameran..... 16
Gambar 2.4 Sirkulasi Ruang Pamer..... 17
Gambar 2.5 Pencahayaan *Spotlight*..... 17
Gambar 2.6 Pencahayaan Langsung..... 17
Gambar 2.7 Gedung JCPG..... 21
Gambar 2.8 Logo JCPG..... 21
Gambar 2.9 Maket Kawasan..... 22
Gambar 2.10 Panel Sejarah Jakarta..... 22
Gambar 2.11 Panel Masa Depan Jakarta..... 22
Gambar 2.12 Piagam Penghargaan JCPG..... 23
Gambar 2.13 Media Publikasi..... 23
Gambar 2.14 Area Informasi..... 23
Gambar 2.15 Maket Bangunan..... 23
Gambar 2.16 Panel Dinding..... 23
Gambar 2.17 *Display* Informasi..... 23
Gambar 2.18 Logo URA Centre..... 24
Gambar 2.19 *Layout Singapore City Gallery*..... 25
Gambar 2.20 Panel Masa Depan *Singapore*..... 26
Gambar 2.21 Media Interaktif..... 26

Gambar 2.22 Media Interaktif Sejarah..... 27
Gambar 2.23 Ruang Serbaguna..... 27
Gambar 2.24 Ruang Kelas..... 27
Gambar 2.25 Zona Edukasi..... 28
Gambar 2.26 Zona Informasi..... 29
Gambar 3.1 Peta Wilayah Jawa Barat..... 30
Gambar 3.2 Deskripsi Jawa Barat..... 30
Gambar 3.3 Peta Bandung..... 31
Gambar 3.4 Deskripsi Kota Bandung..... 31
Gambar 3.5 Perencanaan Kota Bandung..... 31
Gambar 3.6 *Site* Proyek..... 32
Gambar 3.7 Batas Utara..... 32
Gambar 3.8 Batas Selatan..... 32
Gambar 3.9 Batas Timur..... 32
Gambar 3.10 Batas Barat..... 32
Gambar 3.11 Perencanaan *Site* Palaguna..... 33
Gambar 4.1 Kawasan Asia Afrika Bandung..... 36
Gambar 4.2 Analisis Makro Kawasan..... 37
Gambar 5.1 Ruang Interaksi pada *Site*..... 44
Gambar 5.2 Pembagian Zona *Site*..... 45
Gambar 5.3 Sirkulasi Site..... 46
Gambar 5.4 Massa Bangunan..... 48
Gambar 5.5 *Axis* Bangunan..... 48
Gambar 5.6 *Aditif Subtratif*..... 49
Gambar 5.7 Pembagian Zona *Site*..... 49
Gambar 5.8 Utilitas Air Bersih dan Air Kotor..... 50
Gambar 5.9 Sistem Penangkal Petir..... 50
Gambar 5.10 Sistem Struktur..... 51
Gambar 5.11 Detail Parapet..... 52

Gambar 6.1 *Blok Plan*..... 55
Gambar 6.2 *Site Plan*..... 56
Gambar 6.3 Denah *Basement*..... 56
Gambar 6.4 Denah Lantai Dasar..... 57
Gambar 6.5 Denah Lantai 2..... 57
Gambar 6.6 Denah Lantai 3..... 58
Gambar 6.7 Denah Lantai 4..... 58
Gambar 6.8 Denah Lantai Atap..... 59
Gambar 6.9 Denah Atap..... 59
Gambar 6.10 Tampak Depan..... 60
Gambar 6.11 Tampak Belakang..... 60
Gambar 6.12 Tampak Kanan..... 60
Gambar 6.13 Tampak Kiri.....60
Gambar 6.14 Potongan A-A dan Potongan B-B.....61
Gambar 6.15 Perspektif Interior..... 61
Gambar 6.16 Perspektif Eksterior Depan..... 62
Gambar 6.17 Perpektif Eksterior Kanan..... 63
Gambar 6.18 Perspektif Eksterior Kiri..... 64
Gambar 6.19 Perspektif Mata Burung Area Depan.....65
Gambar 6.20 Perspektif Mata Burung Area Belakang..... 65
Gambar 6.21 Maket Studi..... 66

DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1.1 Pembagian Ruang..... 15

Tabel 2.1 Pembagian Lantai..... 25

Tabel 3.1 Analisis Mikro..... 39

Tabel 4.1 Kebutuhan Ruang..... 44

Tabel 5.1 Kebutuhan Ruang Penerima..... 52

Tabel 5.2 Kebutuhan Ruang Pengunjung..... 53

DAFTAR DIAGRAM

Halaman

Diagram 1.1 Kerangka Berpikir..... 5

Diagram 2.1 Susunan Organisasi.....11

Diagram 3.1 Pola Ruang JCPG.....24

Diagram 4.1 Pola Ruang Galeri.....44