LEMBAR PENGESAHAN

REPRESENTASI HEDONISME DALAM FILM *THE BLING RING*

(Analisis Semiotika John Fiske Mengenai Hedonisme Dalam Film *The Bling Ring* Karya Sofia Coppola)

SETYA AGUNG PERMANA
NIM. 41811128

Telah disetujui dan disahkan sebagai Tugas Skripsi pada tanggal :

Bandung, Maret 2016

Menyetujui,

Pembimbing

Olih Solihin, M.I.Kom
NIP. 4127.35.30.016

Mengetahui,

Dekan FISIP
Universitas Komputer Indonesia

Prof. Dr. Samugyo Ibnu Redjo, Drs., MA
NIP. 4127.70.00.014

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi

Melly Maulin P, S.Sos., M.Si
NIP. 4127.35.30.004