KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang maha Esa yang telah melimpahkan karunia-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "*Shoho Kanji Mobile II* sebagai media alternatif dalam pembelajaran *Kanji*". Adapun skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Program Studi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, dengan ini penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun. Pada kesempatan ini penulis tidak lupa menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. H. Moh. Tadjuddin, MA selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Komputer Indonesia.
2. Pitri Haryanti, M.Pd selaku Ketua Prodi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia.
3. Soni Mulyawan Setiana, M.Pd selaku dosen pembimbing I dan Riska Sri Rahmawati, SS,M.Pd selaku Dosen pembimbing II, yang telah banyak membantu dan memberikan pengarahan selama penulis menyusun skripsi ini.
4. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi Sastra Jepang Universitas Komputer Indonesia yang telah membekali ilmu kepada penulis.

5. Sekretariat Sastra Jepang Bunda kita semua (Mba Tyas) yang selalu setia mengurus administrasi, mendengarkan keluhan penulis selama kuliah dan memberikan bimbingan selama kuliah.
6. Kedua orang tua dan seluruh keluarga yang selalu memberikan doa dan semangat pada penulis selama proses skripsi.
7. M.ichsan yang selalu memberikan masukan dan semangat untuk terus berjuang untuk membereskan proses skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan 2011 (keluarga kecil kita) Ichsan, Niki, Ida, Rima, Astri, ,Furi, Feni, Micael.
9. Teman-teman yang banyak membantu dan mendukung penulis, Pak Irjan, Oki Maulana, Taufik Gusbandiana, Ditansya, Ojan, teman-teman di kostan Pak irjan dan teman-teman di rumah.
10. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat membantu dan memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan juga bagi pembaca umumnya, dan dapat dijadikan sebagai bahan referensi.

Bandung, Agustus 2015

Penulis