BAB IV
TEKNIS PRODUKSI MEDIA

IV.1 Teknis Media

Dalam proses produksi media, dilakukan melalui beberapa tahap yaitu:

- Tahap Sketsa Awal

  Sketsa awal adalah proses pencarian bentuk visual yang nantinya akan menjadi dasar dari bentuk visual media informasi ini, proses sketsa gambar mengacu kepada objek gambar yang nantinya akan dijadikan untuk mempermudah dalam menemukan konsep visual yang digunakan.

- Tahap Eksekusi Visual

  Eksekusi visual adalah tahap di mana dilakukannya proses visual, dalam hal ini konsep visual yang akan dijadikan media informasi berdasarkan objek foto dari kawasan Karang Kamulyan, dalam hal ini objek foto disederhanakan tanpa mengurangi bentuk asli dari objek tersebut, proses penyederhanaan ini menggunakan konsep atau ciri khas dari Karang Kamulyan seperti penggunaan ornamen batu yang menjadi bagian dari kawasan Karang Kamulyan yang telah disederhanakan.

- Tahap Perancangan

  Merupakan di mana visual mulai diaplikasikan ke media utama dan pendukung. Dalam tahapan ini ditentukan pewarnaan, tata letak, tipografi, ukuran, teknik dan bahan yang digunakan.

IV.1.1 *Sign System*

Sign (dalam bahasa Indonesia berarti tanda) adalah bentuk komunikasi yang dapat berbentuk komunikasi verbal dan visual. Sistem tanda berhubungan erat dengan ikon, indeks dan simbol. Ikon adalah bentuk tanda yang menyerupai bentuk dari yang diwakilinya, yang mengambil ciri-ciri yang sama dari bentuk aslinya.

Fungsi *Sign System* adalah mengarahkan dan menginformasikan benda atau lokasi objek berada. Berikut uraian ukuran, material dan teknis *Sign System* yang akan dibuat:

Sign Direction

Sign petunjuk arah digunakan untuk memberikan informasi kepada pengunjung mengenai arah dari tempat atau lokasi mengenai fasilitas-fasilitas yang ada di kawasan Karang Kamulyan

Bahan/Media : *Acrylic*, kayu pinus

Ukuran : 35 cm x 90 cm

Ukuran tinggi tiang : 200cm

Teknis Media : Menggunakan *Adobe Ilustrator CS6*

Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak

Skala : 1 : 10

Sign Identification

Bahan/Media : *Acrylic*, kayu pinus

Ukuran : 40 cm x 60 cm

Ukuran Tinggi Tiang : 200cm

Teknis Media : Menggunakan *Adobe Ilustrator CS6*

Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak

Skala : 1 : 10

Sign Regulation

Bahan/Media : *Acrylic*, kayu pinus

Ukuran : 40 cm x 60 cm

Ukuran Tinggi Tiang : 200cm

Teknis Media : Menggunakan *Adobe Ilustrator CS6*

Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak

Skala : 1 : 10

Peta Kreatif (*Infotainment Map*)

Peta kreatif dibuat untuk menjadi media pendukung, karena untuk memberikan informasi letak lokasi dan arahan kepada pengunjung agar dapat dengan mudah mengakses lokasi-lokasi maupun fasilitas-fasilitas yang ada di kawasan Karang Kamulyan.

Peta kreatif atau Infotainmant Map adalah suatu bentuk informasi visual yang berguna untuk memberi kemudahan memahami sebuah lokasi.

Bahan/Media : *Acrylic*, kayu pinus

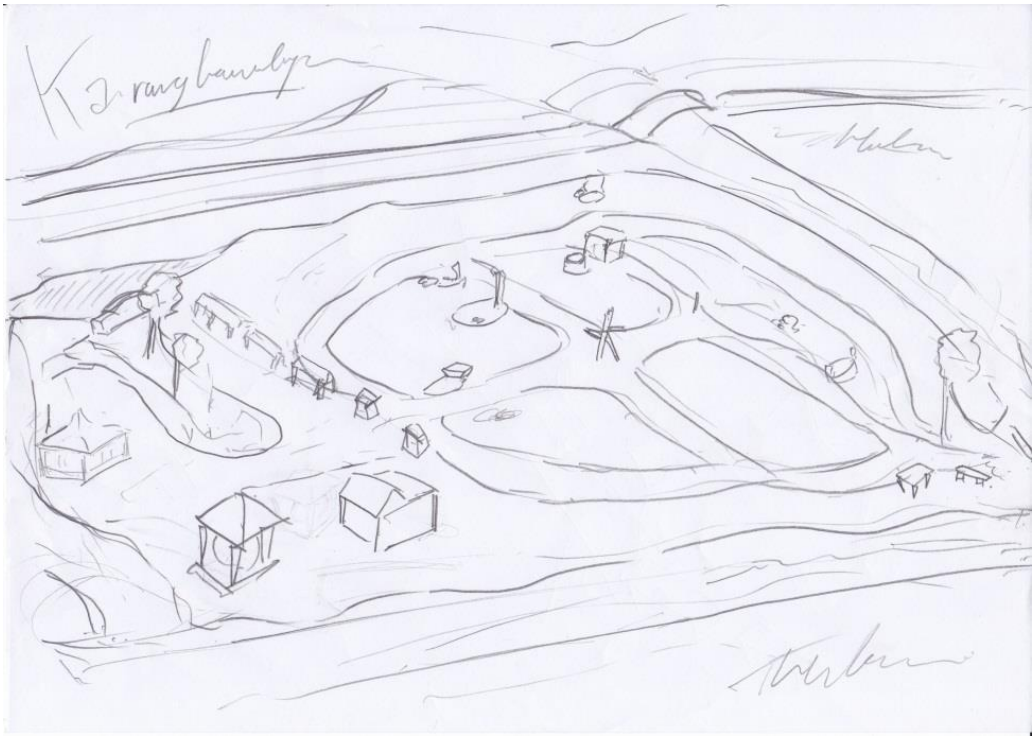
Ukuran : 320cm x 160cm

Ukuran Tinggi Tiang : 250cm

Skala : 1 : 10

Program : Ditempatkan di tempat strategis yang mudah di lihat orang banyak

Perancangan Visual Infotainmentmap



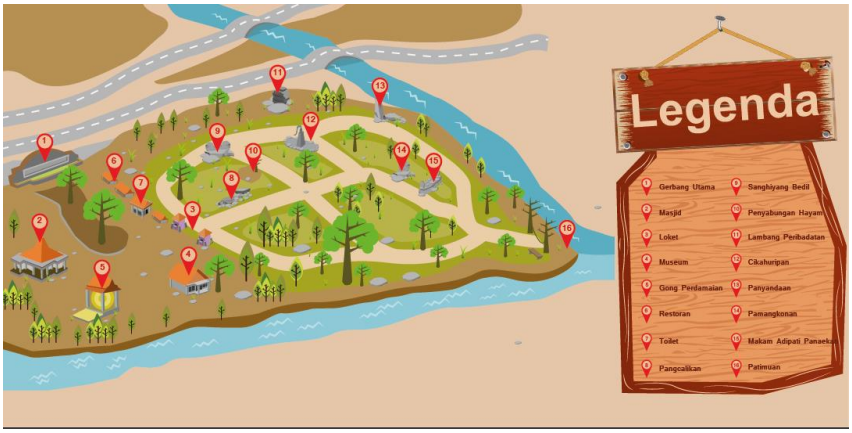
Gambar IV.1 Sketsa Infotaintmen map
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.2 Pembuatan Background dan jalan Infotainmentmap
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.3 Pembuatan ikon pada Infotainment map
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.4 Pembuatan ikon pohon dan Legenda Infotainment map
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.5 Infotaintmen map
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.6 *Infotainmentmap* tampak depan, belakang, pinggir dan perspektif
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)

IV.1.2 Produksi

Dalam pembuatan media informasi kawasan Karang Kamulyan melalui beberapa tahap dalam pengerjaannya mulai dari studi visual, sketsa dan proses akhir. Dalam teknis produksi media utama dilakukan beberapa tahap dan menggunakan media-media pendukung untuk mengoptimalkan dalam menginformasikan kawasan Karang Kamulyan, diantaranya:

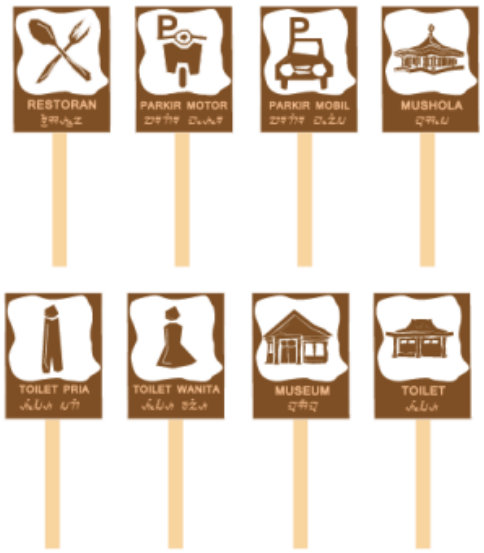
IV.1.3 Media Utama

Sign System

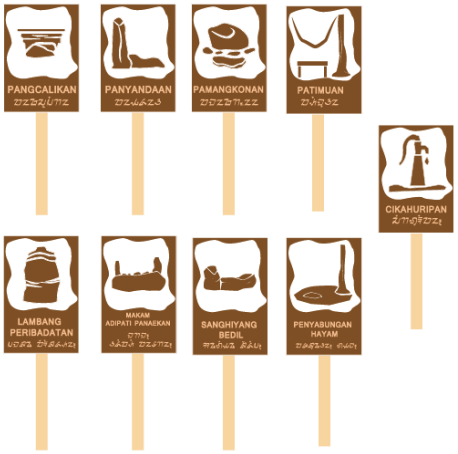
Sign System adalah rangkaian representasi visual dan simbol grafik yang bertujuan sebagai media interaksi manusia dengan ruang publik. Dalam pengertian lainnya,

Sign System juga sebagai petunjuk bagi mereka yang membutuhkannya. *Sign System* harus mempunyai fungsi yang jelas dan efisien.

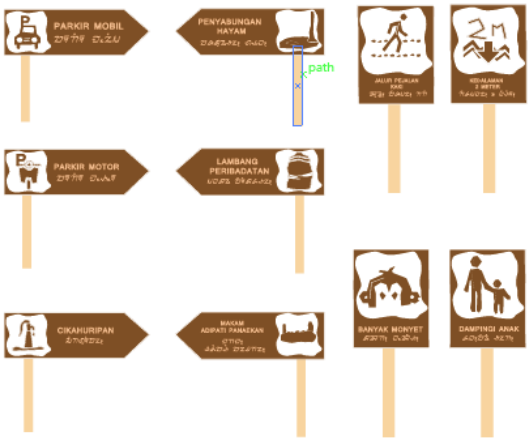
Pembuatan *Sign System* juga memilki kriteria tersendiri. kriteria dari *Sign System* yaitu mudah dipahami, mudah di baca, tidak ada ambiguitas, penempatanya benar, bersifat jangka panjang, dll.



Gambar IV.7 *Sign Identification*
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.8 *Sign Identification*
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.9 *Sign Direction* dan *Sign Regulation*
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.10 *Sign Regulation*
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.11 Sistem Tanda (*Sign System*) tampak depan, pinggir, belakang dan perspektif
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)

IV.1.3 Media Pendukung

Infografis

Media infografis diletakan di tiap lokasi situs, media ini berisi pesan berbahasa Indonesia dengan memberikan informasi tentang sejarah dari situs

Ukuran : 90 cm x 60 cm

Bahan : *Arcylic*

Ukuran Tinggi Tiang : 140 cm

Teknis media : Menggunakan *Adobe Illustrator CS6*

Skala : 1: 10



Gambar IV.12 Infografis Tiap Situs
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.13 Tampilan Infografis tiap situs
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)

Peta Kreatif (*Infotainmentmap*)

Infotainment map digunakan untuk memberikan informasi lokasi situs dan sejarah kepada pengunjung agar tidak kesulitan karena area Karang Kamulyan cukup luas.

Ukuran : 41,7 cm x 21,2 cm

Bahan : Art Paper 150 gram

Laminasi Glossy panas

Teknik : Digital Printing

Skala : 1 : 1



Gambar IV.14 *Infotainment map* Tampak depan
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)



Gambar IV.15 Peta Kreatif Tampak Belakang
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)

Infographic

Infographic digunakan untuk memberi informasi mengenai sejarah,asal pengunjung, wahana yang paling diminati oleh pengunjung.

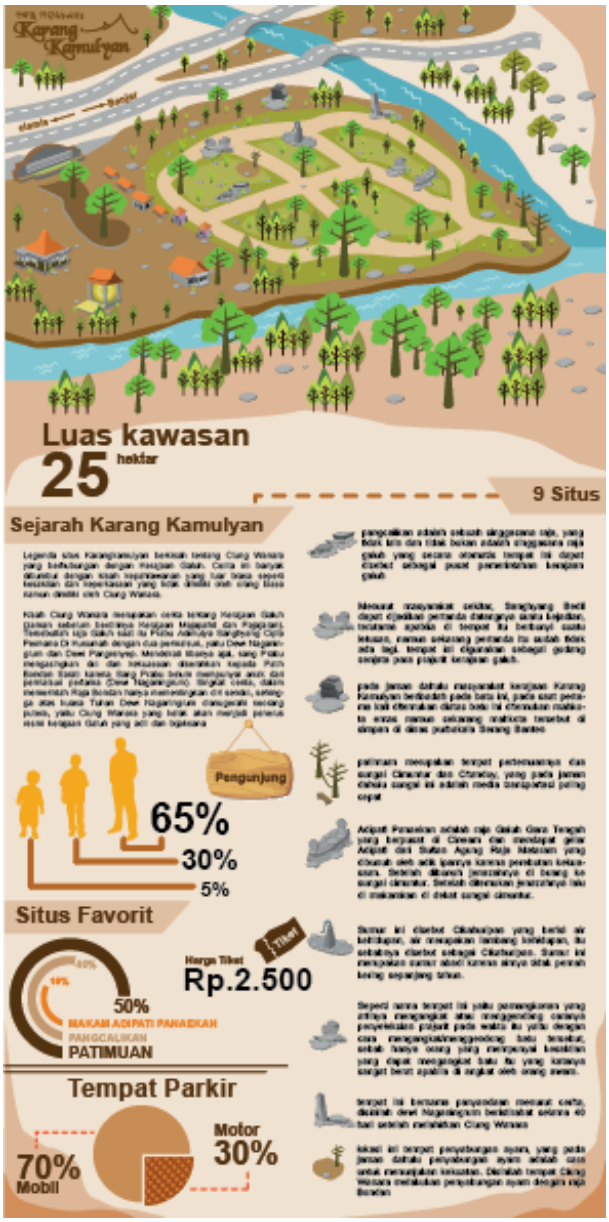
Ukuran : 16.5 cm x 23.4 cm

Bahan : Albatros

Laminasi Dof Dingin

Teknik : Cetak

Skala : 1 : 1



Gambar IV.16 *Infographic*
Sumber: Data pribadi (24 Juni 2015)