DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS ii
KATA PENGANTAR iii
ABSTRAK iv
ABSTRACT v
DAFTAR ISI vi
DAFTAR GAMBAR ix
DAFTAR TABEL xi
DAFTAR LAMPIRAN. xii
DAFTAR KOSAKATA/GLOSARY. xiii

BAB I PENDAHULUAN 1
I.1 Latar Belakang Masalah 1
I.2 Identifikasi Masalah 3
I.3 Rumusan Masalah 4
I.4 Batasan Masalah 4
I.5 Tujuan Perancangan 4

BAB II BAHASA RESEPTIF PADA ANAK TUNARUNGU 5
II.1 Pengertian Bahasa Reseptif 5
II.2 Gangguan Bahasa Reseptif 5
II.3 Gejala Gangguan Bahasa Reseptif 6
II.4 Pengertian Anak Tunarungu 7
II.5 Pelajaran Matematika 9
II.6 Laporan Hasil Analisis Bahasa Reseptif 11
II.7 Target Audiens 13
II.8 Resume yang Mengarah Pada Solusi Perancangan..... 13

BAB III STRATEGI PERANCANGAN DAN KONSEP VISUAL 14
III.1 Strategi Perancangan 14
III.1.1 Tujuan Komunikasi 14
III.1.2 Pendekatan Komunikasi 14
III.1.3 Materi Pesan 15
III.1.4 Gaya Bahasa 15
III.1.5 Khalayak Sasaran Perancangan 16
III.1.6 Strategi Kreatif 16
III.1.7 Strategi Media 17
III.1.7.1 *Copywriting* 18
III.1.8 Strategi Distribusi 18
III.2 Konsep Visual 18
III.2.1 Format Desain 19
III.2.2 *Layout* 19
III.2.3 Huruf 21
III.2.4 Ilustrasi 21
III.2.5 Warna 23

BAB IV TEKNIS PRODUKSI DAN APLIKASI MEDIA 24
IV.1 Teknis Produksi 24
IV.2 Aplikasi Media 27
IV.2.1 Aplikasi Media Pendukung 27

DAFTAR PUSTAKA 29
LAMPIRAN. 30