DAFTAR PUSTAKA

Buku

Budiman, K. (2011). *Semiotika Visual*. Mangunnegaran Kidul, Yogyakarta: Jalasutra.

Dillistone, W, F. (2006). *The Power of Symbols*. Deresan, Yogyakarta: Kanisius.

Eco, U. (2009). *Teori Semiotika*. Kasihan, Bantul: Kreasi Wacana

Maharsi, I. (2011). *Komik Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Yogyakarta: Katabuku.

Marrs, T. (2014). *Codex Magica*. Jati Padang, Jakarta Selatan: Change.

McCloud, S. (2001). *Understanding Comics.* Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.

Piliang, A, Y. (2003*). Hypersemiotika*. Mangunnegaran, Yogyakarta: Jalasutra

Sobur, A. (2006). *Semiotika Komunikasi.* Jawa Barat: Rosda.

E-book

Bastian, Y. Makna Simbolik Salam Tiga Jari Pada Band Heavy Metal dan Para Penggemarnya di Surabaya. *Jurnal E-Komunikasi*, 2, 4-8.

Crumb, R. Minha Vida Robert Crumb. *Conrad Livros,* 10.

Putra, A,H. Simbol dan Filsafat Jawa (Transformatif dan Sinkretis). *Fakultas Ilmu Budaya - Universitas Gadjah Mada,* 15.

Internet

Bacatanda.blogspot.com. 2008 (17 Juni) Baphomet. Tersedia di: http://bacatanda.blogspot.co.id/2008/06/baphomet.html (2 November 2015)

Fikrotur Rofiah, 2015 (9 Februari). Komik Sebagai Media Pembelajaran. Tersedia di: http://www.eurekapendidikan.com/2015/02/komik-sebagai-media-pembelajaran.html (4 November 2015)

Suharsana. 2013 (11 Juni). Misteri Tanda 666. Tersedia di: http://www.theway.or.id/misteri-tanda-666-tanda-antikristus-di-dahi-dan tangan-kanan-menurut-kitab-wahyu/ (27 Oktober 2015)

Swannie. 2015 (29 Oktober). Symbolism Wiki. Tersedia di: http://symbolism.wikia.com/wiki/The_Leviathan_Cross (29 Oktober 2015).