

DAFTAR ISI

JUDUL

LEMBAR PENGESAHAN

ABSTRAK.....i

ABSTRACT.....ii

KATA PENGANTAR.....iii

UCAPAN TERIMA KASIH.....iv

DAFTAR ISI.....vi

DAFTAR LAMPIRAN.....ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....1

1.2 Rumusan Masalah.....4

1.3 Batasan Masalah.....5

1.4 Tujuan Penelitian.....5

1.5 Manfaat Penelitian.....6

1.6 Sistematika Penelitian.....6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Novel.....8

2.1.1 Definisi Novel.....8

2.1.2 Unsur Pembangun Novel.....9

2.2 Tokoh dan Penokohan.....11

2.2.1 Prinsip Penokohan.....	13
2.2.2 Metode Penokohan.....	14
2.3 Psikologi Sastra.....	18
2.4 Psikologi Penokohan.....	18
2.5 Kepribadian <i>Introvert</i> dan <i>Ekstrovert</i>	19
2.6 Teori Kepribadian <i>Behavior</i> Skinner.....	20
2.6.1 Stimulus.....	21
2.6.2 Respon.....	22
2.7 Novel <i>Kimi No Suizou Wo Tabetai</i>	23

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Metode Penelitian dan Pendekatan Penelitian.....	26
3.2 Sumber Data.....	27
3.3 Objek Penelitian.....	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	28
3.5 Tahap Analisis Data.....	29
3.6 Tahapan Penelitian.....	30

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Kepribadian Tokoh Utama Haruki Shiga.....	32
4.2 Proses Stimulus Yamauchi Sakura kepada Haruki Shiga.....	39
4.2.1 Stimulus Tak Berkondisi.....	40
4.2.2 Stimulus Berkondisi.....	45
4.3 Hasil Respon Perubahan Kepribadian Haruki Shiga.....	48

4.3.1 Respon Tak Berkondisi.....	48
4.3.2 Respon Berkondisi.....	49

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan.....	51
5.2 Saran.....	52

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

SINOPSIS

DAFTAR RIWAYAT HIDUP