DAFTAR PUSTAKA

Boelaars, Huub, JWM. (2005). *Indonesianisasi, Dari Gereja Katolik di Indonesia Menjadi Gereja Katolik Indonesia. Indonesia*. Kanisius.

Kurris, R. (2001). *Sejarah Seputar Katedral Jakarta*. Jakarta. Indonesia. Obor.

Masri, Andri. (2010). *Strategi Visual: Bermain dengan Formalistik dan Semiotik untuk Menghasilkan Kualitas Visual dalam Desain*. Yogyakarta, Indonesia. Jalasutra.

Partono, A. (1996). Bandung, Fakultas Teknik Jurusan Arsitektur Universitas Katolik Parahyangan. *Pengaruh Arsitektur Neo-Gotik Terhadap Bangunan Gereja Katolik Dengan Studi Kasus Gereja Santo Petrus Katedral*.

Poerwadarminta, Wjs. (1952) *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta, Indonesia. Balai Pustaka.

Safanoyang, Yongky. (2006). *Desain Komunikasi Visual*. Jakarta, Indonesia: Arte Intermedia.

Sudana, Wayan., & Parta, W. Seriyoga. 2005 (18 Juni). *Mengenal Ornamen*. Tersedia di: http://yogaparta.wordpress.com/2009/06/18/me-ngenal-ornamen.sss

Winarman, Abang. (Ed.). (2002). Ziarah *Arsitektural St. Petrus Bandung*. Bandung. Indonesia. Foris.