KATA PENGANTAR

Laporan tugas akhir ini dibuat sebagai kelengkapan persyaratan penyelesaian studi pada program sarjana program studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia.

Tugas Akhir merupakan mata kuliah wajib sekaligus mata kuliah akhir untuk meraih gelar sarjana pada jenjang Strata I dari Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Komputer Indonesia, dengan cara menampilkan karya yang telah terkonsep.

Untuk tugas akhir ini, penulis merancang sebuah media informasi berupa *Picture Story Book* bergenre *Fractured Fairy Tale* yang mengangkat kembali dongeng Timun Mas dengan konsep, literatur, visual, dan makna nilai yang benar-benar baru, pengantar tugas akhir ini diberi judul buku cerita bergambar *Fractured Fairy Tale* : Timun Mas.

Tujuan perancangan *Picture Story Book* Timun Mas ini adalah selain agar tetap menjaga eksistensi cerita rakyat lokal secara umum, khususnya dongeng Timun Mas, reinterpretasi makna baru yang dilakukan bertujuan agar dongeng ini bisa tetap relevan dan faktual dengan keadaan zaman agar dapat menjadi alat pengingat (*mnemonnik device*) bagi kolektif pemiliknya secara khusus, dan bangsa indonesia keseluruhan sesuai zamannya.

Dalam menjalani tugas akhir ini, penulis menyadari ketidak sempurnaan dan segala kekurangan serta kesalahan yang dibuat sengaja maupun tidak karena keterbatasan ilmu yang dimiliki, Masukan berupa saran dan kritik sangat diharapkan untuk perbaikan tugas akhir ini. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi siapapun.

Rasa terima kasih juga penulis sampaikan dengan penuh kerendahan diri bagi segenap pengajar Program Studi Desain Komunikasi Visual UNIKOM, dan semua yang turut membantu penulisan laporan dan tugas akhir ini hingga saat ini.

Bandung. 19 Juli 2012

Penulis