

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Subhanahuwata'ala, berkat karunia dan rahmat-Nya yang masih memberikan kesehatan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **KARAKTERISASI TOKOH-TOKOH WANITA DALAM ANIME SAKURASOU NO PET NA KANOJO (KAJIAN FEMINISME)**. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk menempuh ujian strata I program studi Sastra Jepang, fakultas Sastra, Universitas Komputer Indonesia.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna baik dari segi materi maupun segi hasil analisis. Maka dari itu, penulis berharap kepada pembaca agar memberikan kritik dan saran yang dapat membangun skripsi ini.

Bandung, Agustus 2019

Penulis