

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Metode dan Pendekatan Penelitian

a. Metode Penelitian

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif analitik, yaitu dengan mendeskripsikan data secara rinci berdasarkan fakta-fakta yang dibutuhkan, kemudian menganalisisnya sesuai dengan rumusan masalah yang diangkat (Ratna, 2015: 53).

Penulis menggunakan metode ini karena metode ini dapat mendeskripsikan bagaimana komunikasi *amae* yang terjadi pada hubungan persahabatan *Super Peace Busters* serta menganalisis pengaruh komunikasi *amae* terhadap keberhasilan ataupun kegagalan yang terjadi di dalam film *Ano Hana*.

b. Pendekatan Penelitian

Pendekatan penelitian merupakan langkah pertama dalam mewujudkan tujuan, sehingga pada dasarnya dalam rangka melaksanakan suatu penelitian, pendekatan merupakan komponen yang utama dalam menentukan jalannya penelitian yang akan dilaksanakan (Ratna, 2015: 56). Oleh karena itu, untuk mencapai tujuan penelitian, penulis menggunakan pendekatan psikologi sosial sastra.

Pendekatan psikologi sosial sastra merupakan pendekatan yang mengkaji mengenai sebuah interaksi sosial dan komunikasi pada masyarakat yang tergambar di dalam sebuah karya sastra. Penulis menggunakan pendekatan ini karena isu yang paling banyak diangkat pada film *Ano Hana* ini adalah isu sosial yang berkenaan

pada komunikasi dan interaksi sosial, khususnya komunikasi dalam kelompok masyarakat Jepang yang mengedepankan pentingnya komunikasi *amae* dalam berhubungan satu sama lain.

3.2 Sumber Data

a. Sumber Data Primer

Sumber data primer dalam penelitian ini adalah Film *Live Action* Jepang yang berjudul *Ano Hi Mita Hana no Namae wo Bokutachi wa Mada Shiranai* (あの日見た花の名前を僕たちはまだ知らない) atau yang sering disingkat *Ano Hana* (あの花) dengan durasi film 1 jam 53 menit 25 detik. Data diambil dari dialog keenam tokoh utama yang menggambarkan komunikasi *amae* dalam kehidupan kelompok persahabatan *Super Peace Busters*.

b. Sumber Data Sekunder

Sumber data sekunder diperoleh dari buku, skripsi, jurnal, dan artikel-artikel dari internet yang berkaitan dengan tinjauan psikologi sosial sastra yang berpusat pada teori anatomi dependensi Takeo Doi.

3.3 Objek Penelitian

Objek penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah berupa kutipan dialog kelompok *Super Peace Busters* pada film *Ano Hana* yang menunjukkan keberhasilan dan kegagalan komunikasi *amae*. Kelompok *Super Peace Busters* pada film ini mengalami dua kondisi, yaitu kondisi ketika mereka masih akrab sebelum kematian Menma (salah satu anggota *Super Peace Busters*) dan ketika mereka mengalami kerenggangan hubungan persahabatan setelah kematian Menma.

Pada setiap kondisi ini, tergambar bagaimana komunikasi dapat terjalin dengan baik ataupun buruk, sehingga mengalami keberhasilan ataupun kegagalan *amae*.

Pada film ini, penulis menemukan sebanyak 16 kutipan yang mewakili komunikasi pada kondisi keakraban dan kondisi kerenggangan persahabatan, yang kemudian dianalisis melalui dialog percakapan yang muncul di dalam film.

3.4 Teknik Pengumpulan Data

a. Teknik Pengumpulan Data Primer

Teknik pengumpulan data primer pada penelitian ini menggunakan teknik simak dan catat. Dalam hal ini, penulis akan menyimak dialog yang muncul dalam film secara seksama sebagaimana definisi teknik simak yaitu teknik awal yang dilakukan dengan melihat, mendengarkan dan mempelajari secara seksama wacana atau objek yang dianggap berkesinambungan dengan topik yang akan diangkat, yaitu pola komunikasi *amae* dalam kehidupan orang Jepang. Lalu, setelah objek atau wacana yang diperlukan telah mencukupi data penelitian, data akan dicatat dan dilakukan analisis lebih lanjut.

b. Teknik Pengumpulan Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang dikumpulkan untuk mendukung data primer, dimana teknik pengumpulan data sekunder ini menggunakan teknik studi pustaka. Teknik ini dilakukan untuk mengumpulkan data dengan mempelajari buku-buku, jurnal, catatan yang berkaitan dengan masalah yang akan dikaji. Berdasarkan hal tersebut, penulis akan mempelajari teori anatomi dependensi Takeo Doi yang diseuaikan dengan tinjauan psikologi sosial sastra pada buku, jurnal dan catatan yang berkaitan.

3.5 Teknik Analisis Data

Pada tahap ini, penulis akan menganalisis data berupa dialog percakapan bahasa Jepang menggunakan teknik deskriptif analitik. Langkah yang akan dilakukan pada penelitian ini adalah dengan cara menyimak dan mencatat bentuk komunikasi sosial yang sesuai dengan konsep komunikasi *amae*, lalu dianalisis dan dikelompokkan berdasarkan hakikat keberhasilan atau kegagalan *amae* menurut teori anatomi dependensi Takeo Doi. Setelah itu, penulis akan menarik kesimpulan dengan mendeskripsikan hasil penelitian sesuai dengan rumusan masalah.

3.6 Tahap Penelitian

a) Tahap Persiapan

Tahap awal dalam persiapan penulisan laporan ini adalah dengan melakukan studi pustaka mengenai data yang akan dianalisis, kemudian dilanjutkan dengan menentukan sumber data dan teori yang akan digunakan serta menentukan rumusan masalah yang akan dibahas pada penelitian.

b) Tahap Pelaksanaan

Dalam tahap ini penulis akan melakukan analisis data sesuai dengan teknik yang digunakan oleh penulis, yaitu teknik deskriptif analitik yang disesuaikan dengan teori anatomi dependensi Takeo Doi berdasarkan kebutuhan penulis hingga penarikan kesimpulan.

c) Tahap Penulisan Laporan

Dalam tahap ini penulis menyusun, melaporkan dan menarik kesimpulan dari hasil penelitian yang sudah dilakukan dalam bentuk skripsi.