

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Konsep Amae Dalam Komunikasi Kelompok Sosial Jepang Pada Film Ano Hana (あの花) Karya Mari Okada (Tinjauan Psikologi Sosial Sastra)”** beserta seluruh isinya adalah benar-benar hasil karya sendiri dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan. Jika terjadi penjiplakan dalam skripsi ini maka bukan menjadi tanggung jawab dosen pembimbing dan dosen penguji. Atas dasar ini, saya siap menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya ini.

Bandung, Agustus 2019

Penulis,



Rizta E F Sompotan